

CASCÃO



Scan Néia e João

EDITORA
GLOBO

MAURICIO DE SOUSA
EDITORA

Nº 394
R\$ 1,90



MAURICIO

ISSN 0104-2874

00394



9 770104 287003

CASCÃO



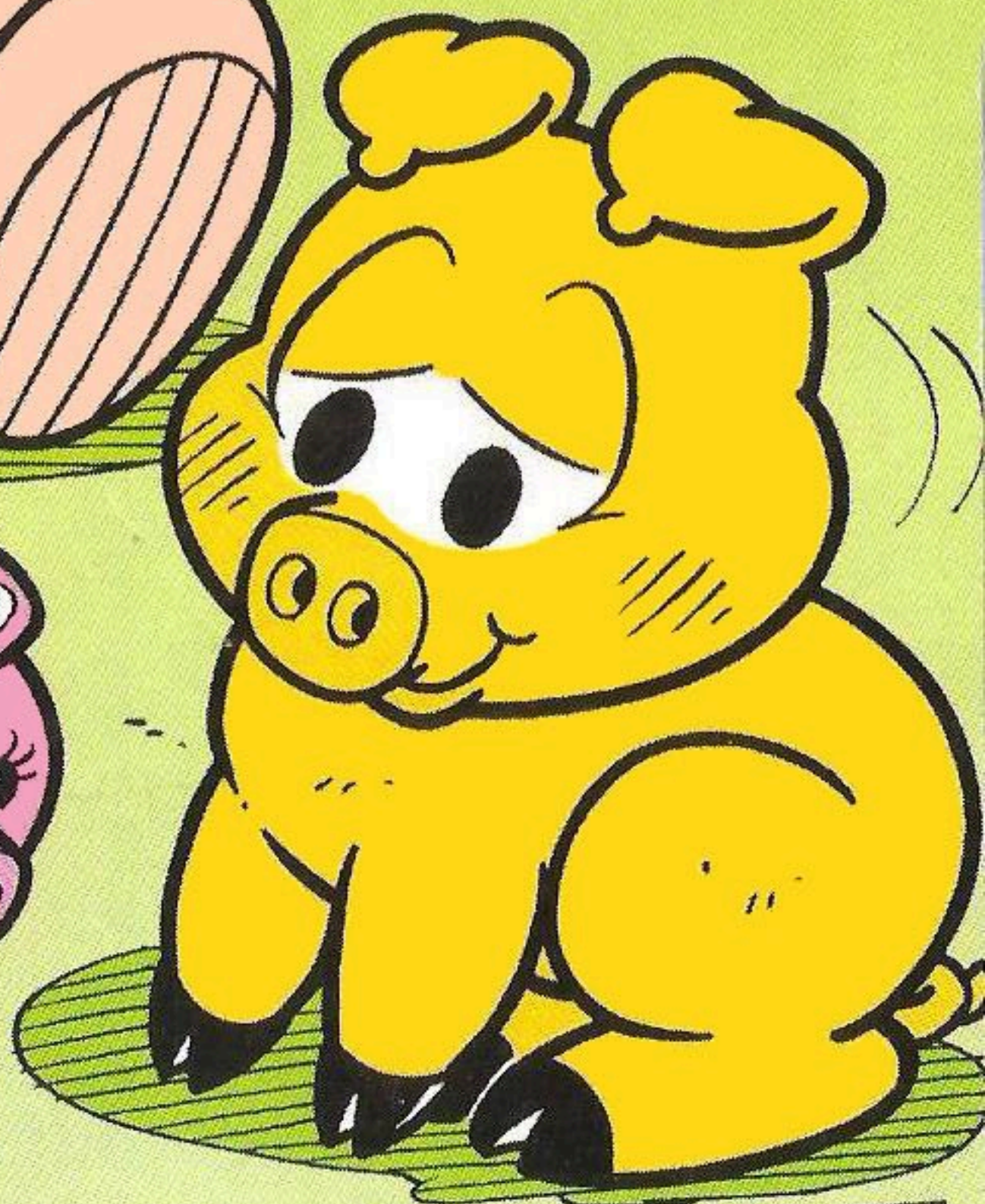
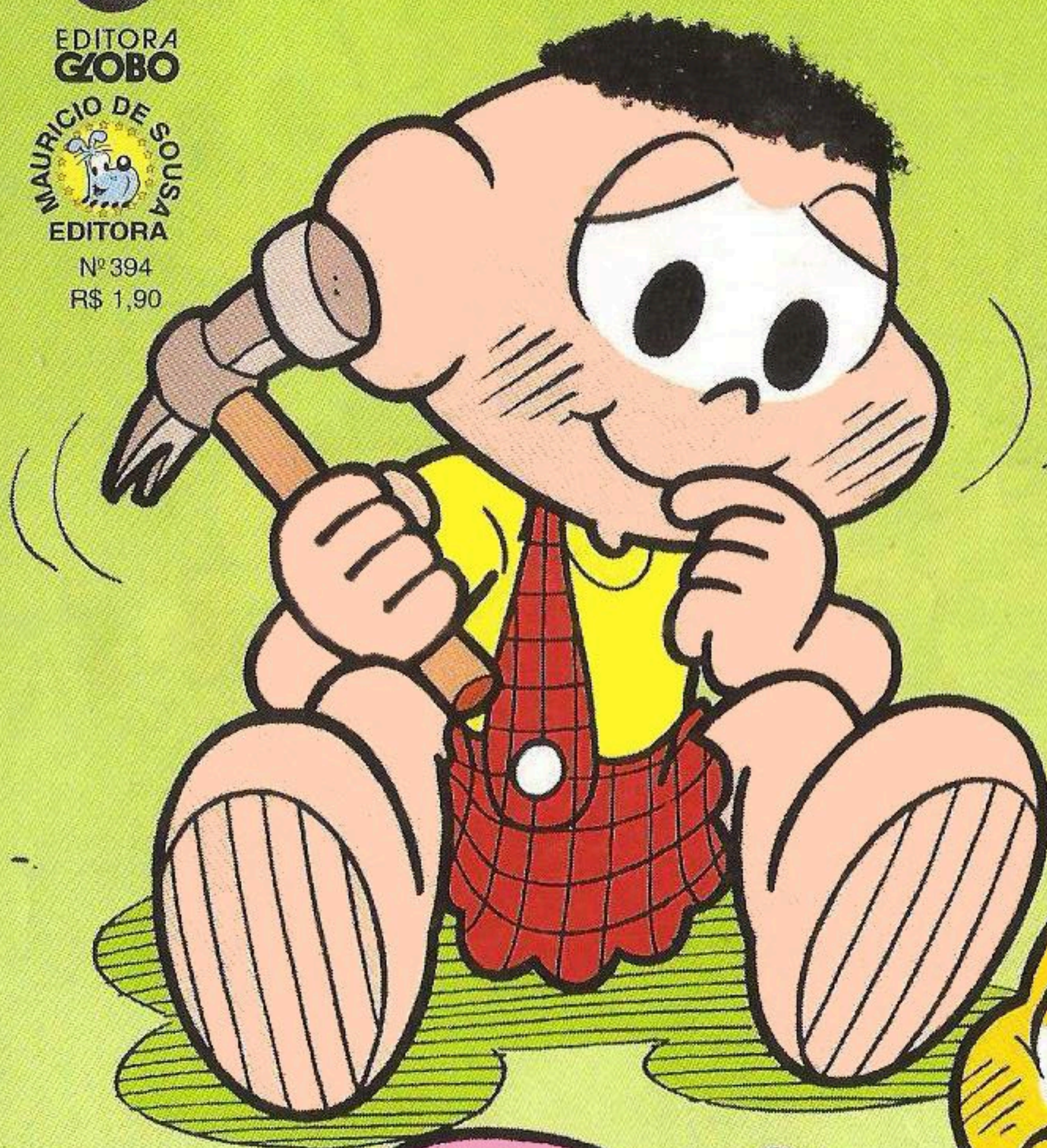
EDITORIA
GLOBO



EDITORIA

Nº 394

R\$ 1,90



MAURICIO

ISSN 0104-2874

00394



9 770104 287003

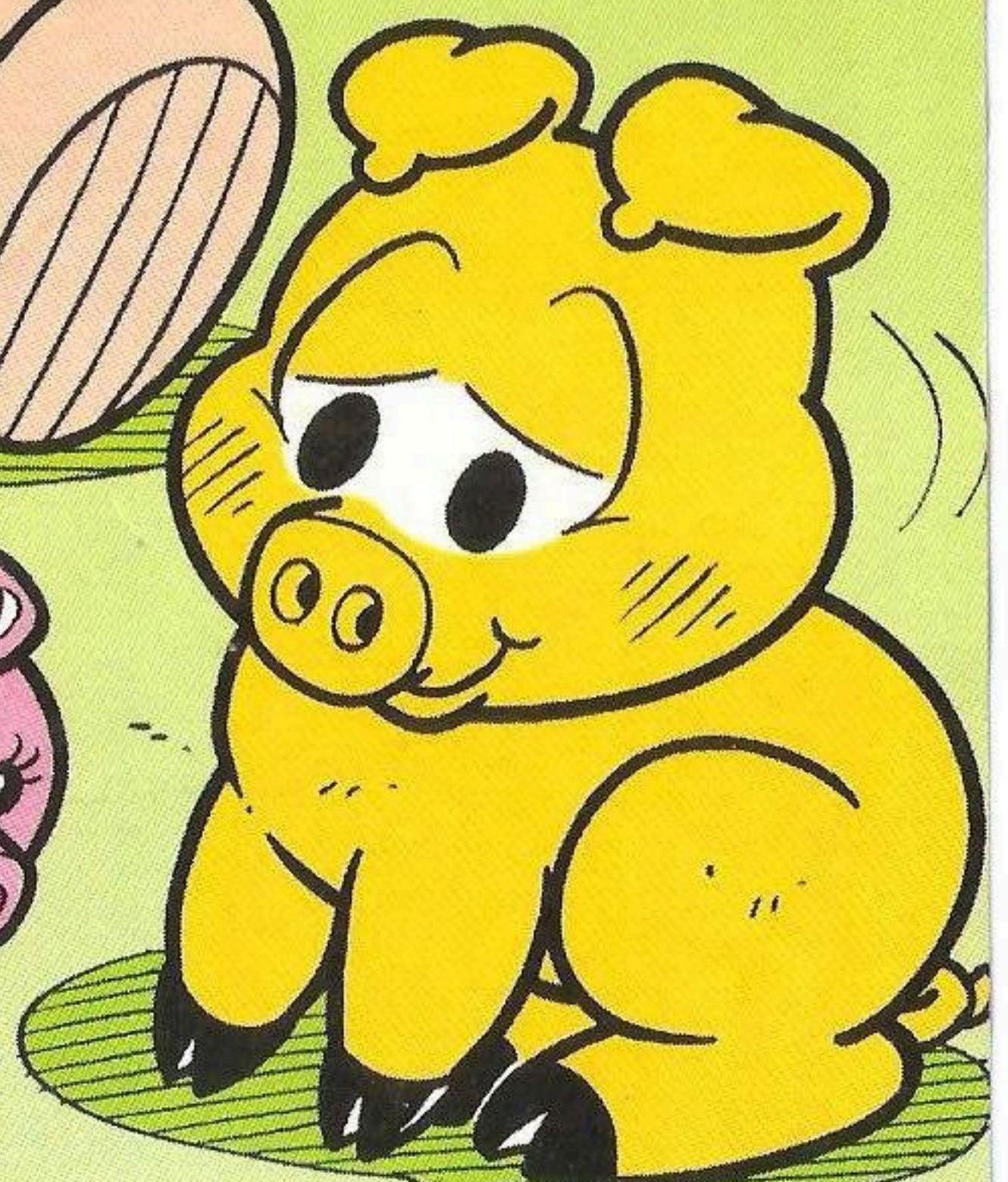
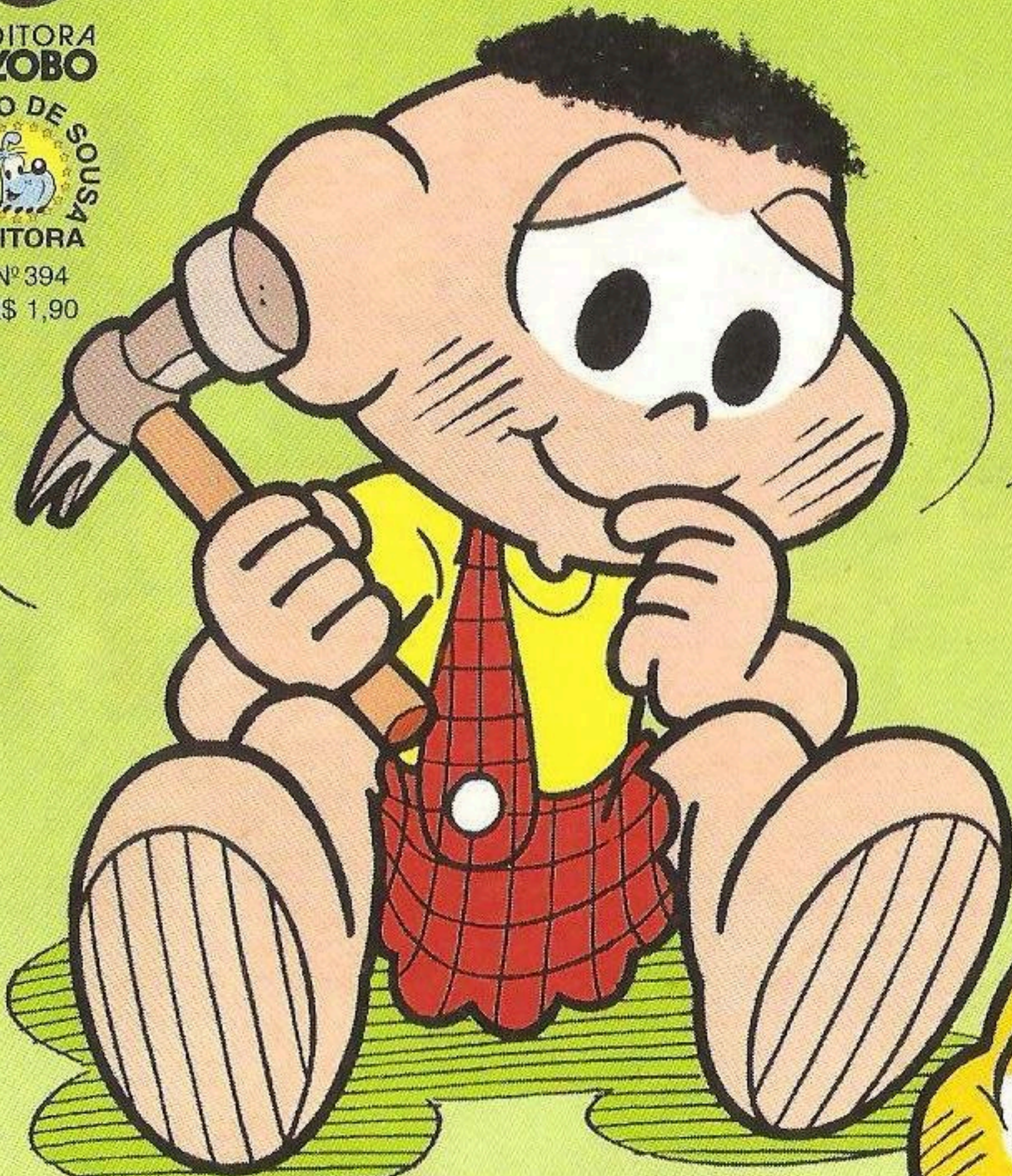
CASCÃO



EDITORA
GLOBO

MAURICIO DE SOUSA
EDITORA

Nº 394
R\$ 1,90



MAURICIO

PORTUGAL / Cont. ESC160\$00 SITE: <http://www.monica.com.br>

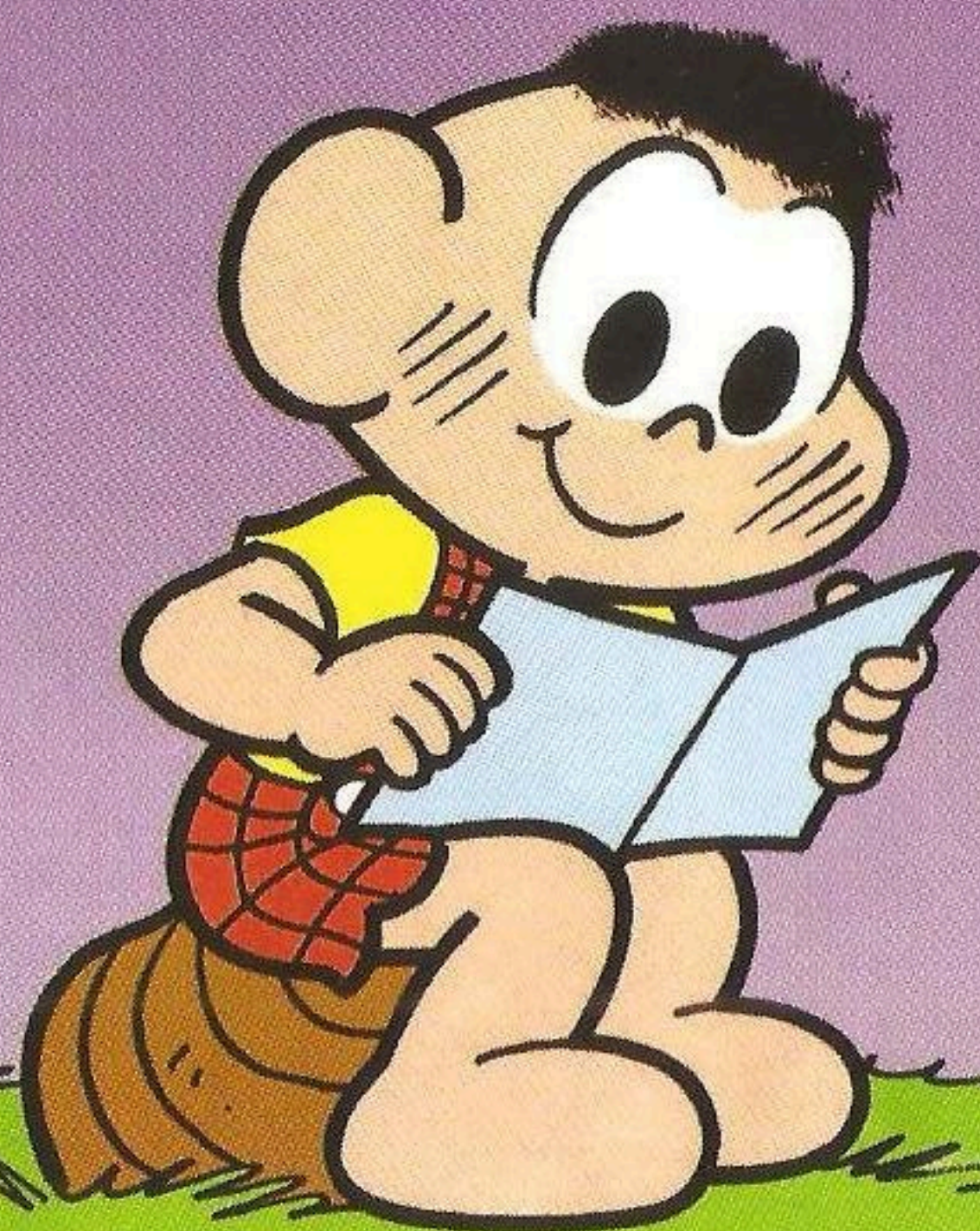
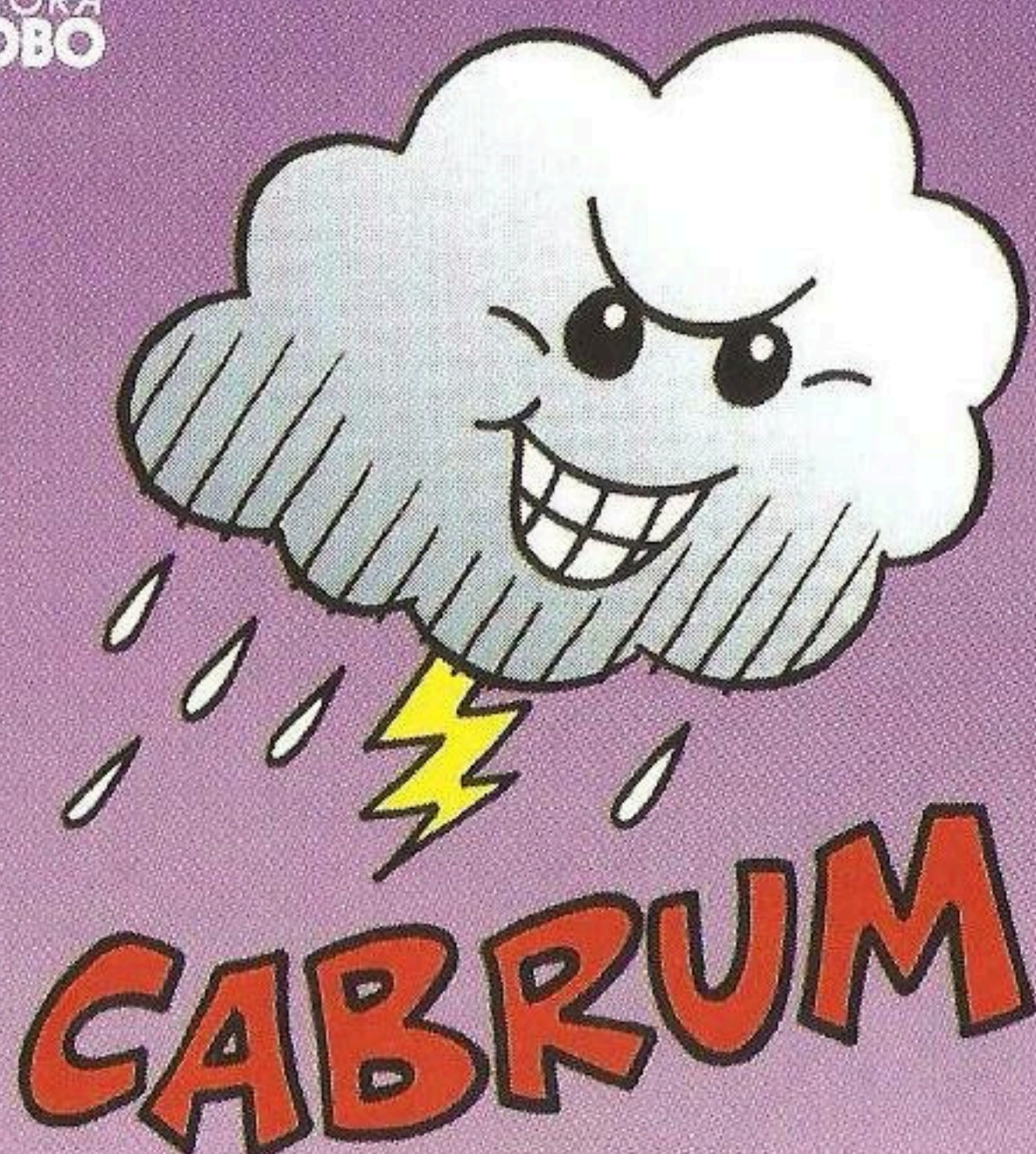




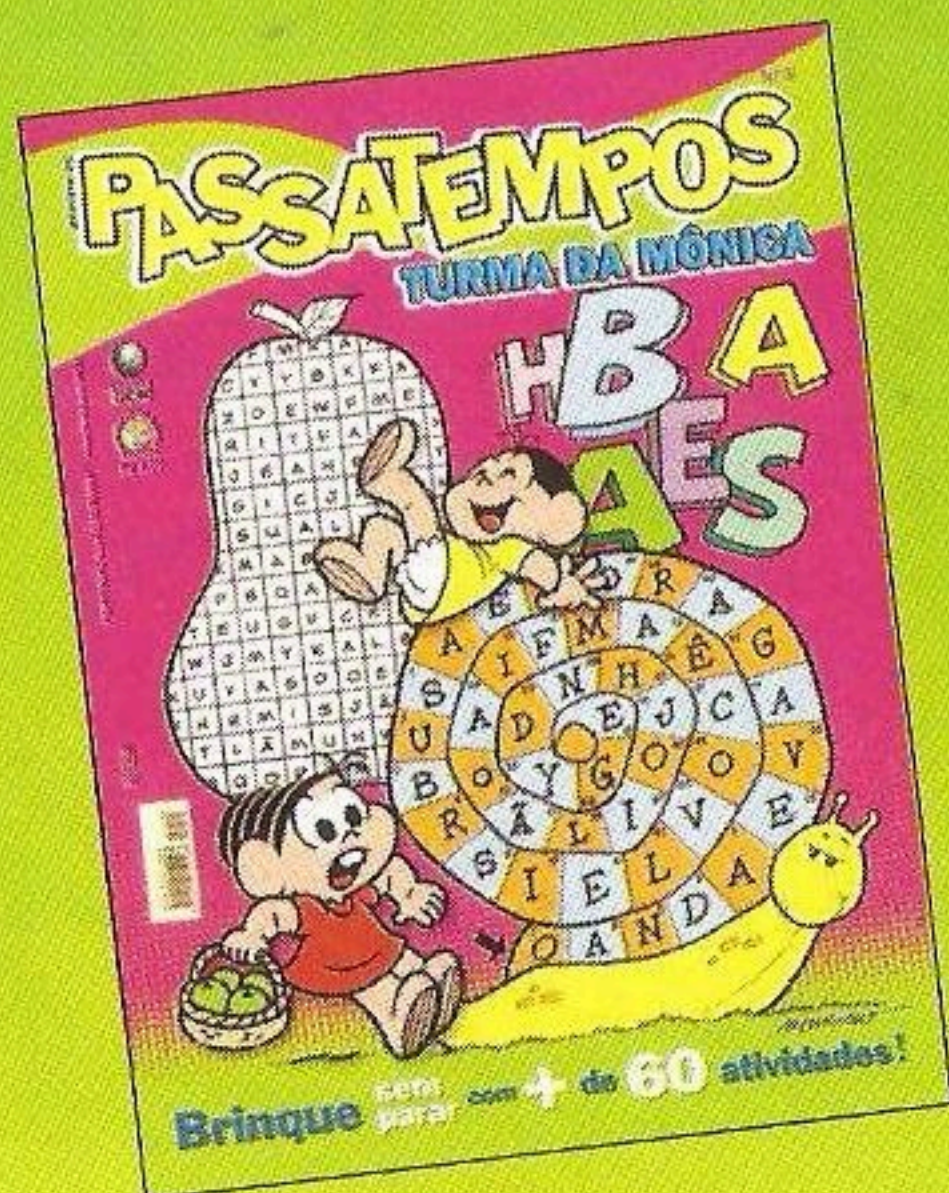
EDITORIA
GLOBO

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2002

Leo Burnett

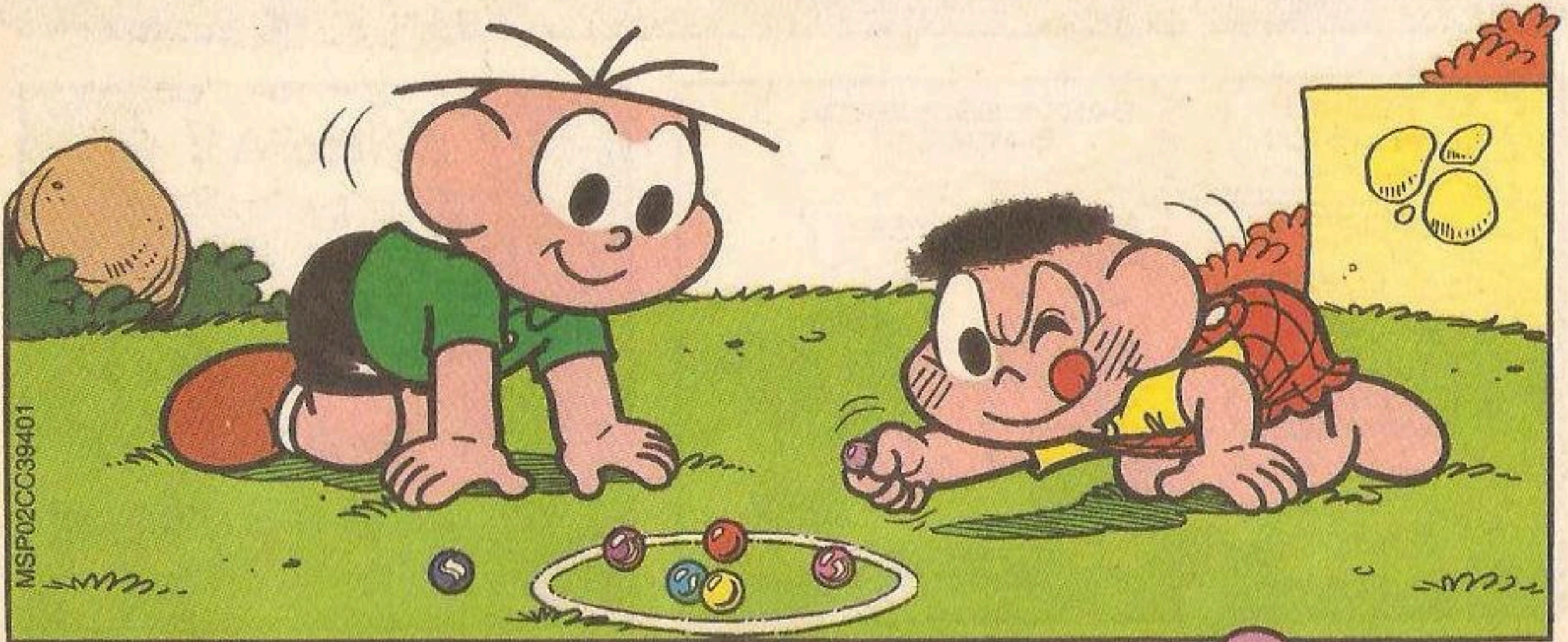


Chegou Passatempos Turma da Mônica.
Você não vai querer saber de outra coisa.



As melhores Cruzadinhas,
Pegadinhas, Jogos dos Sete
Erros, Labirintos, Caça-
Palavras e outras brincadeiras
em páginas totalmente
coloridas. Seu tempo livre
nunca foi tão divertido.

AH! AH! AH!



AH! AH! AH! AH!

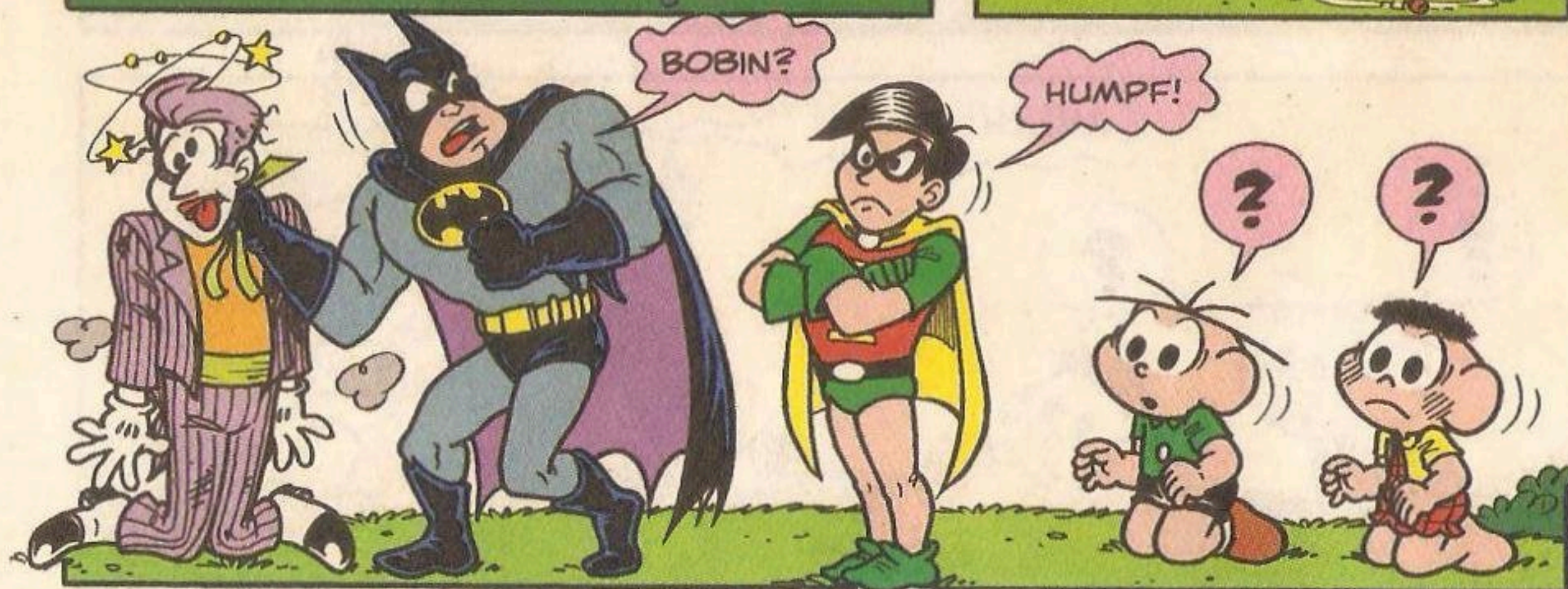
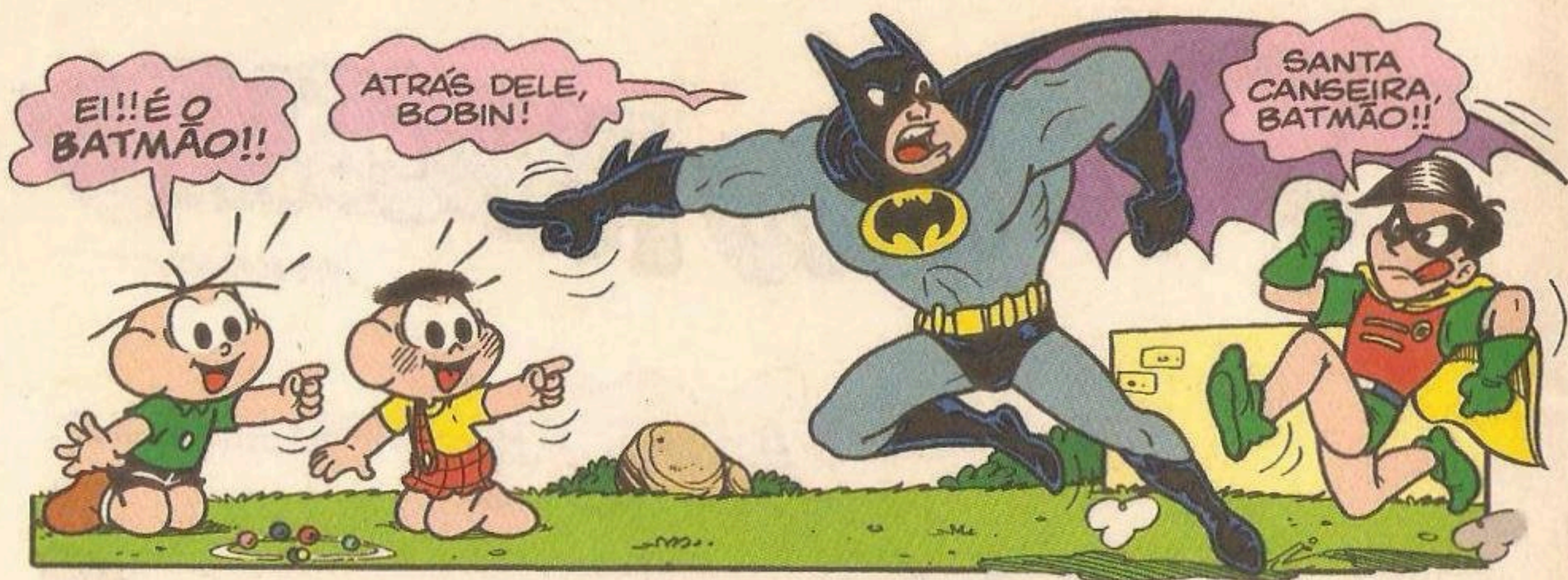


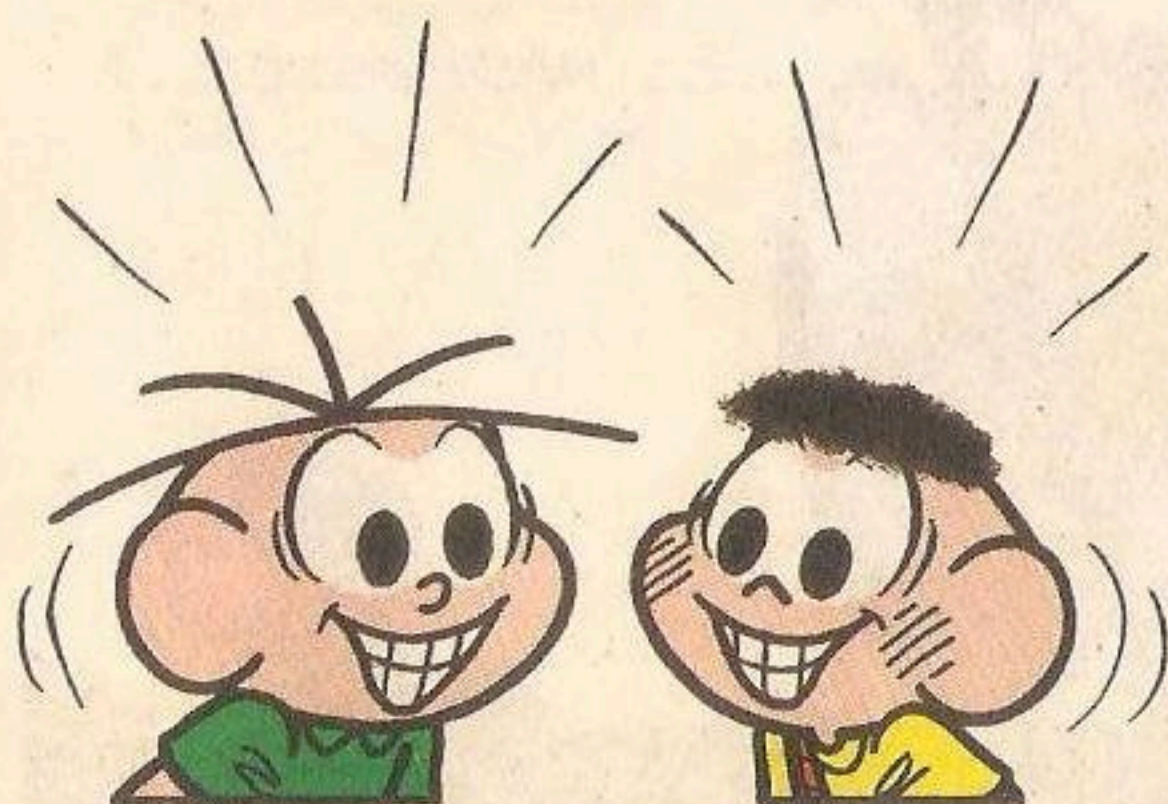
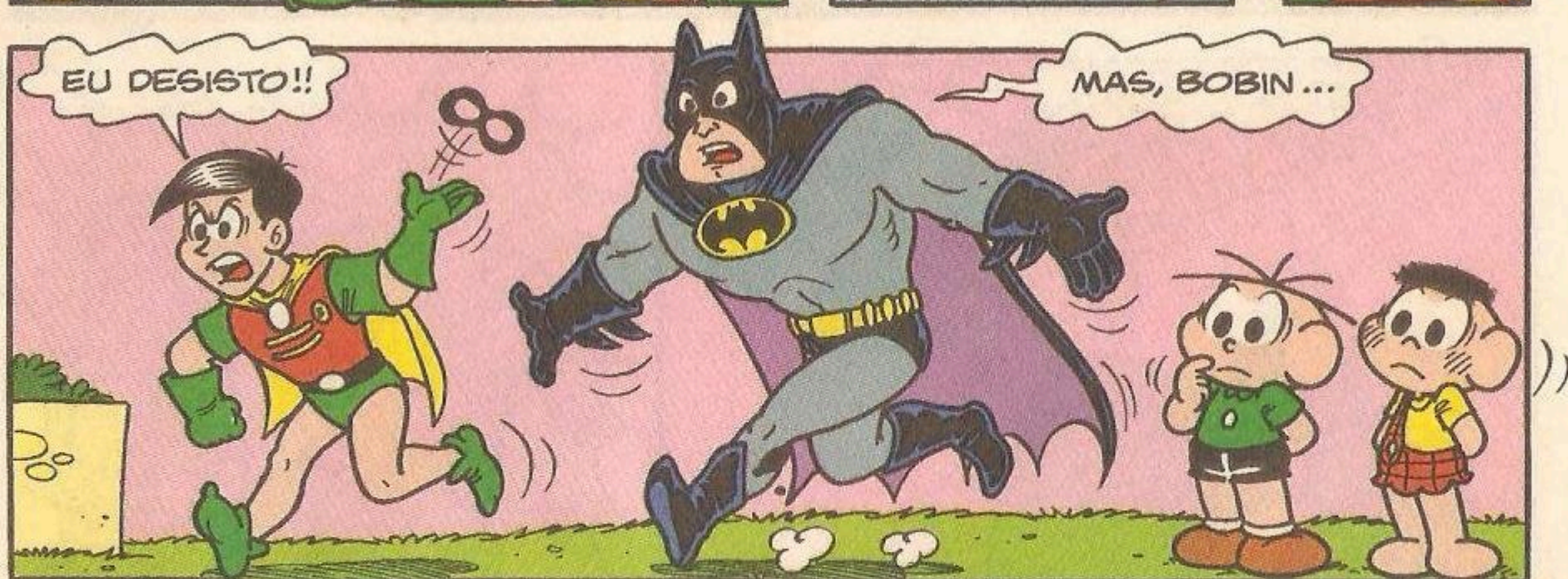
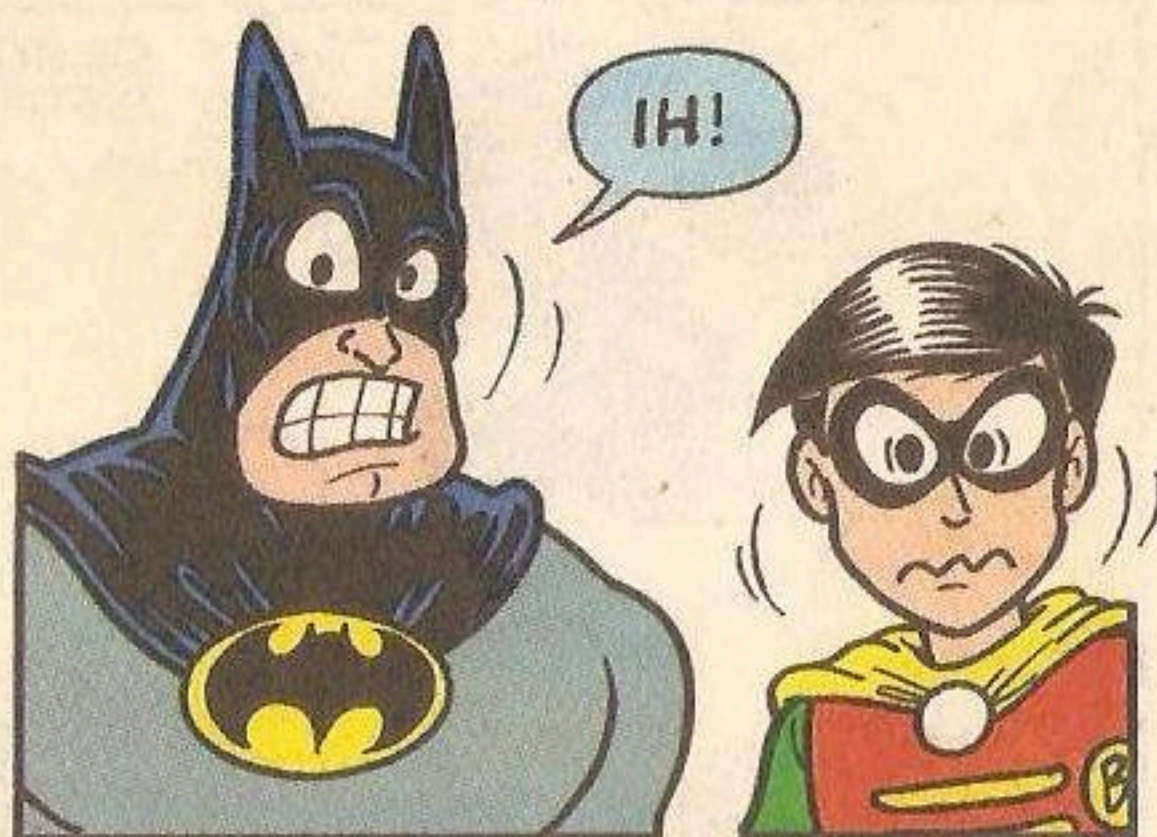
AH! AH! AH! AH!

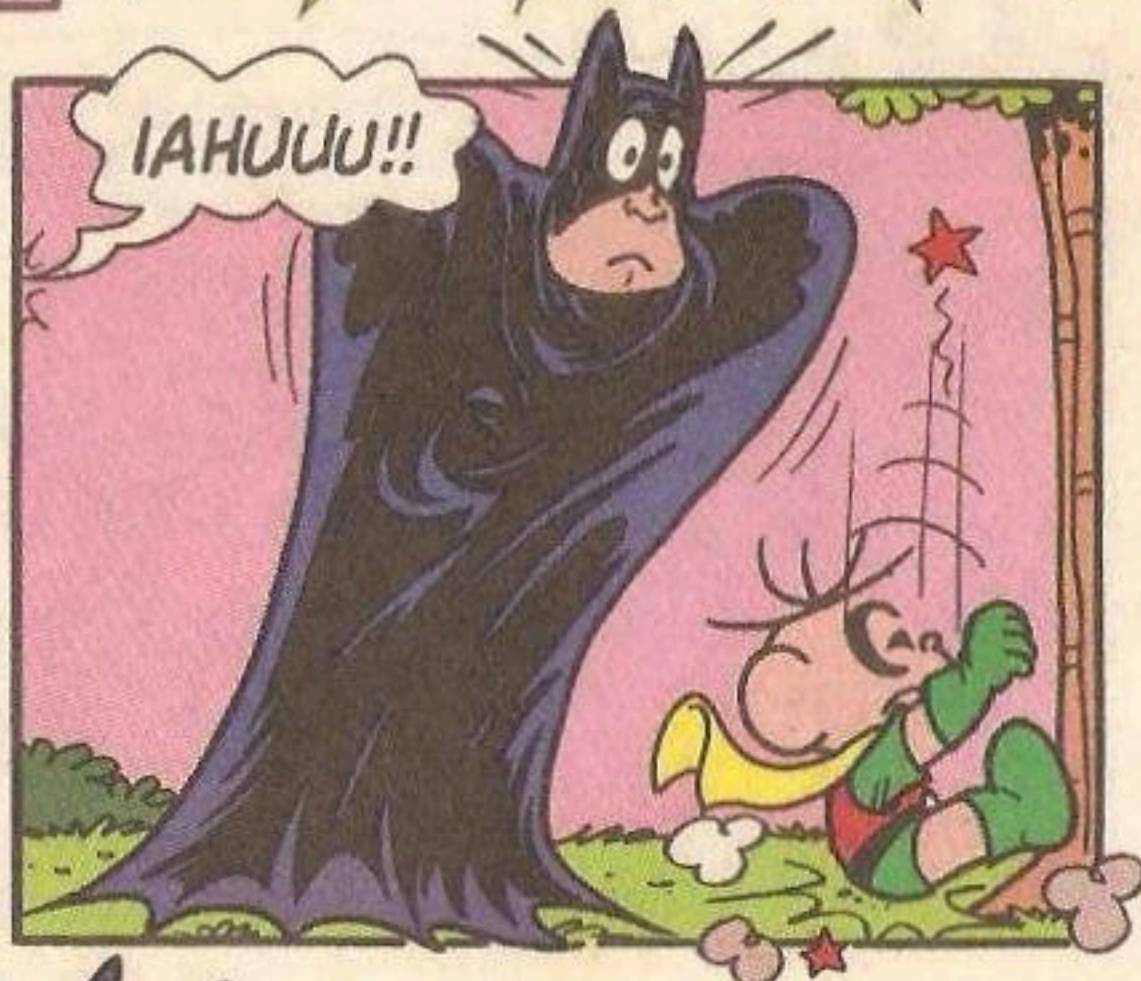
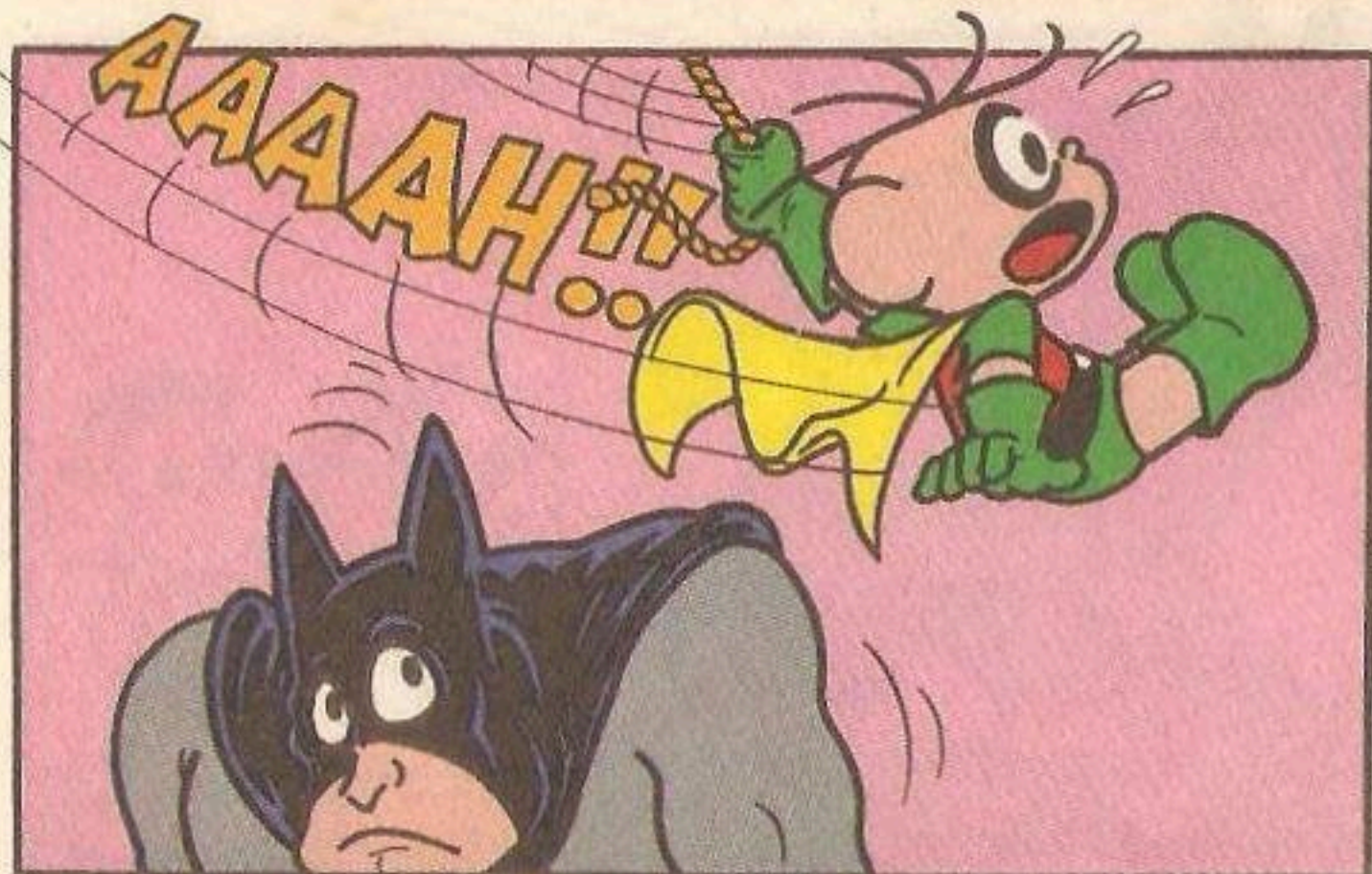


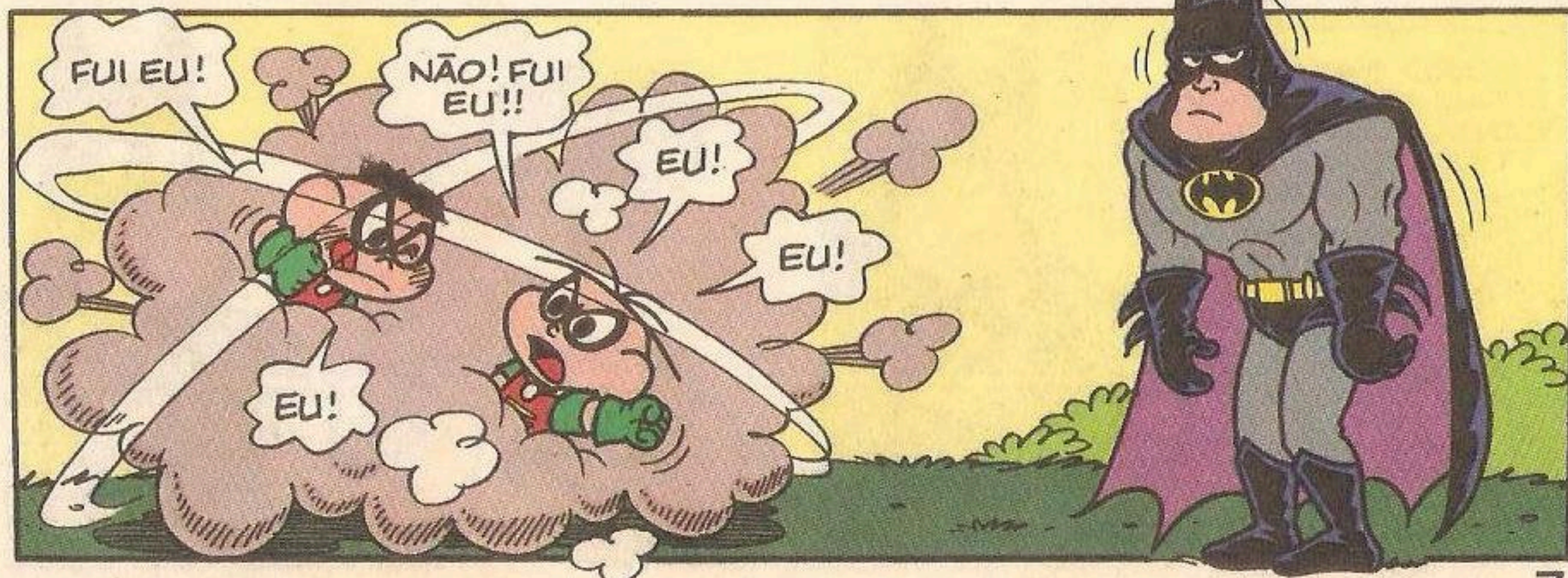
PARADO, MORINGA!!

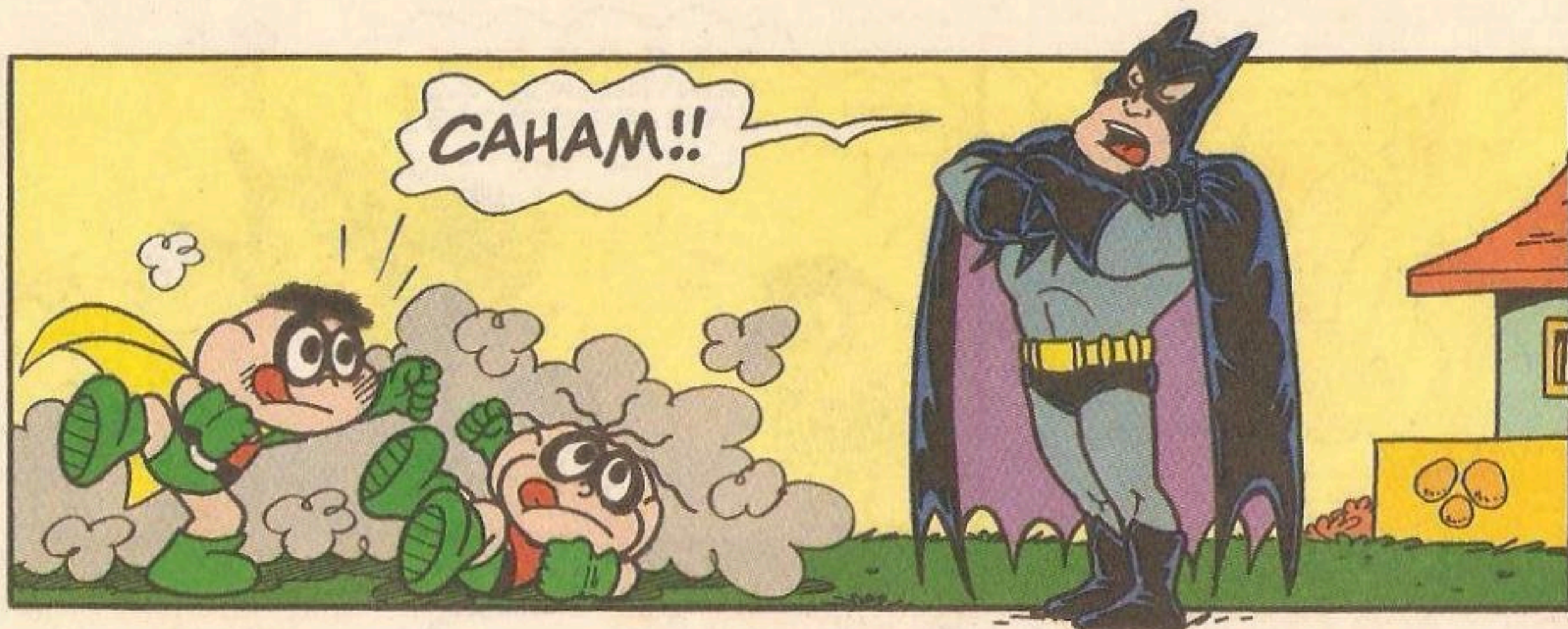
SANTA CORRERIA!

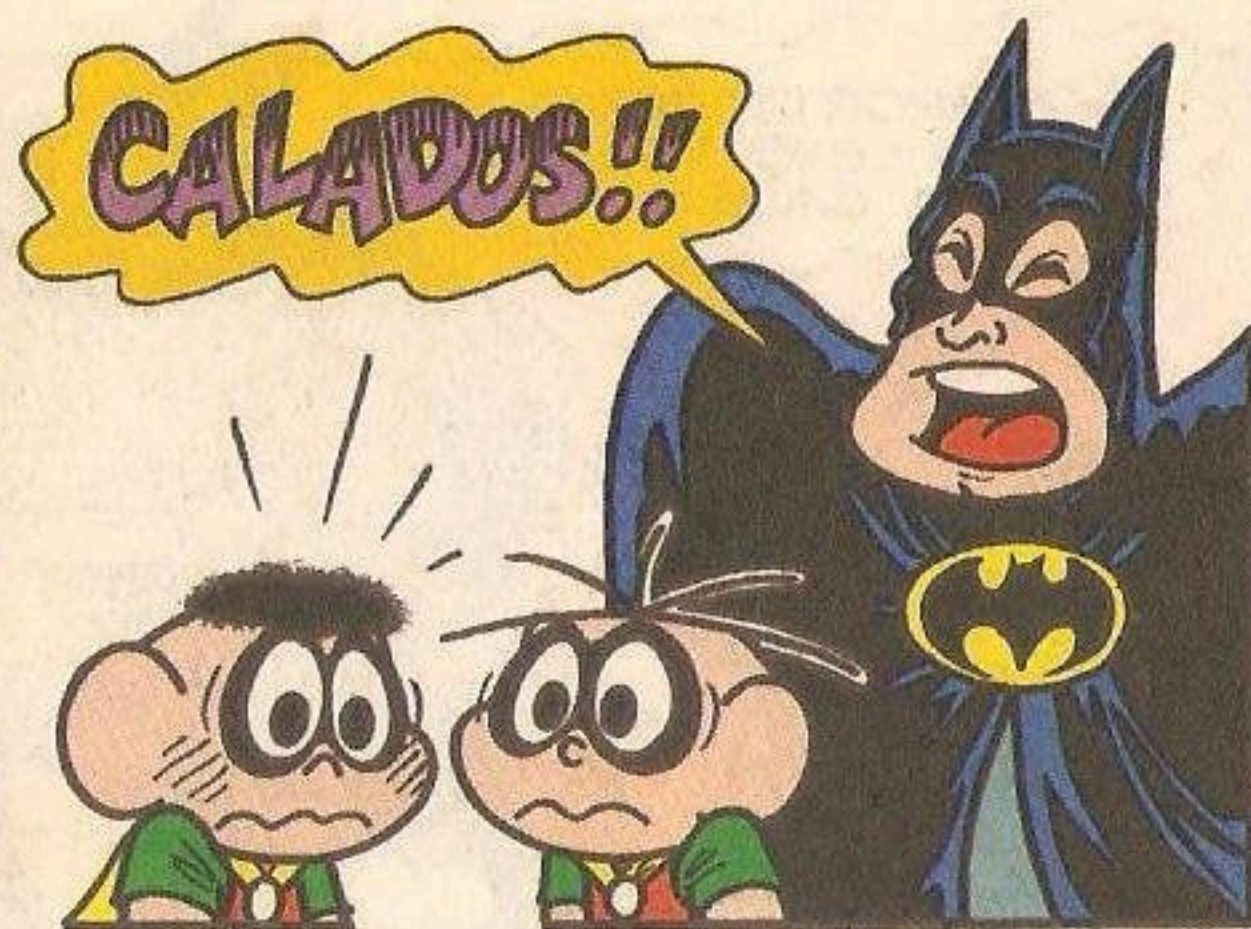




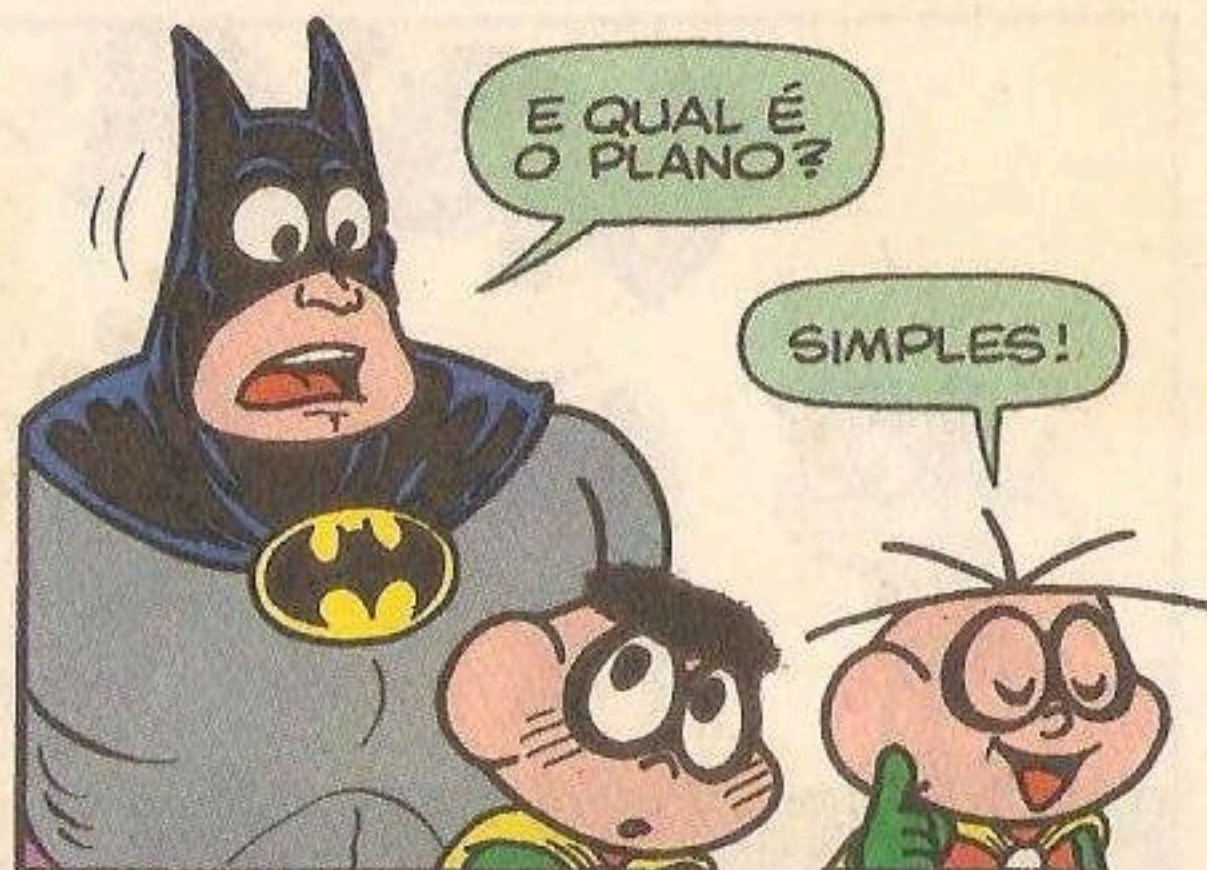


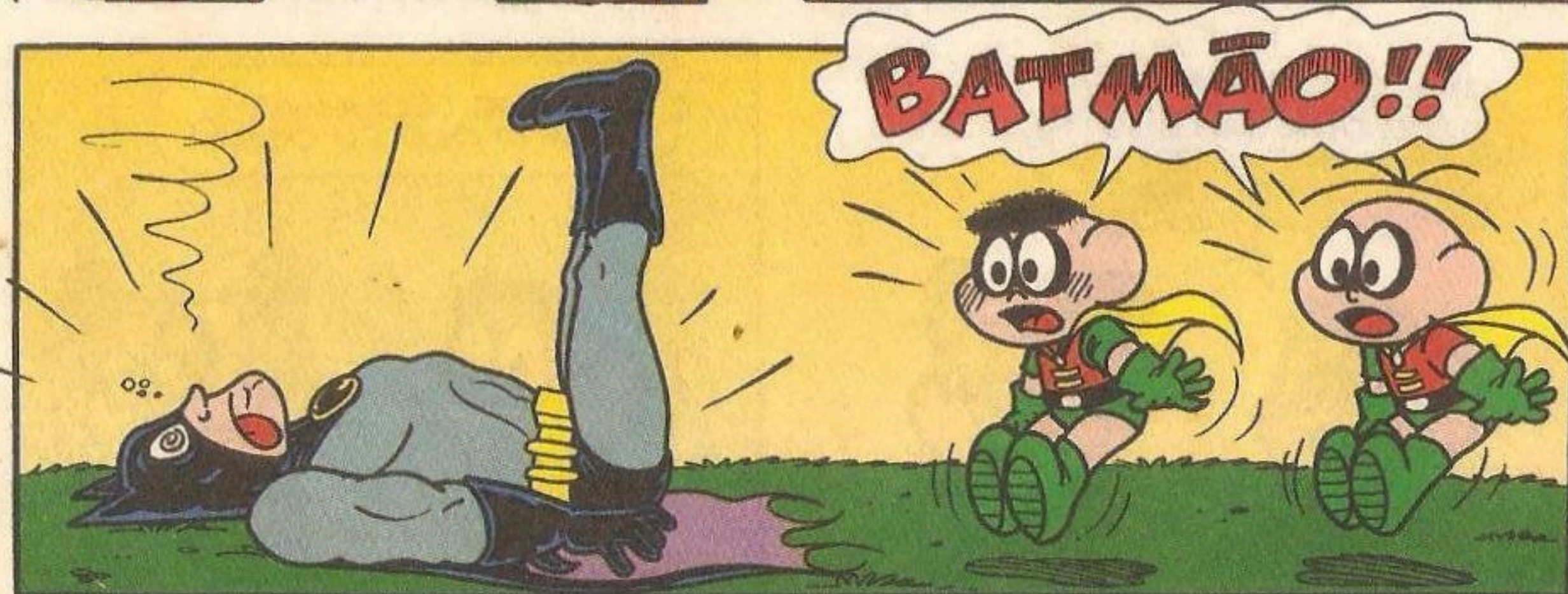
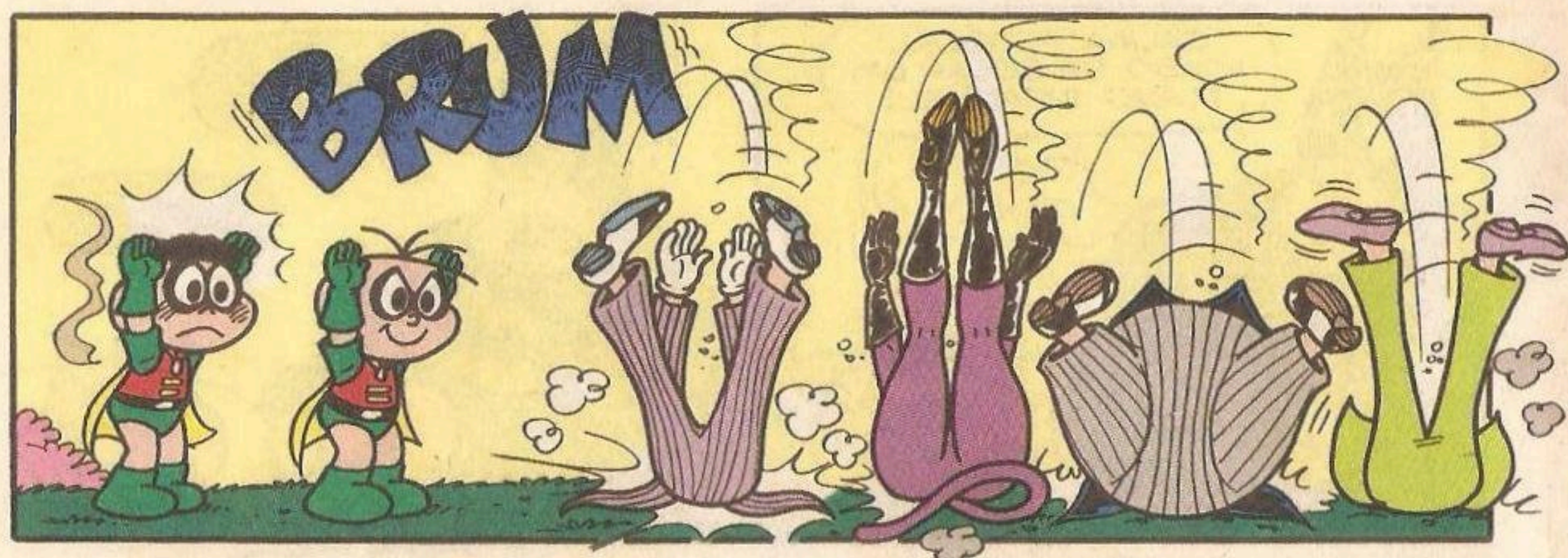
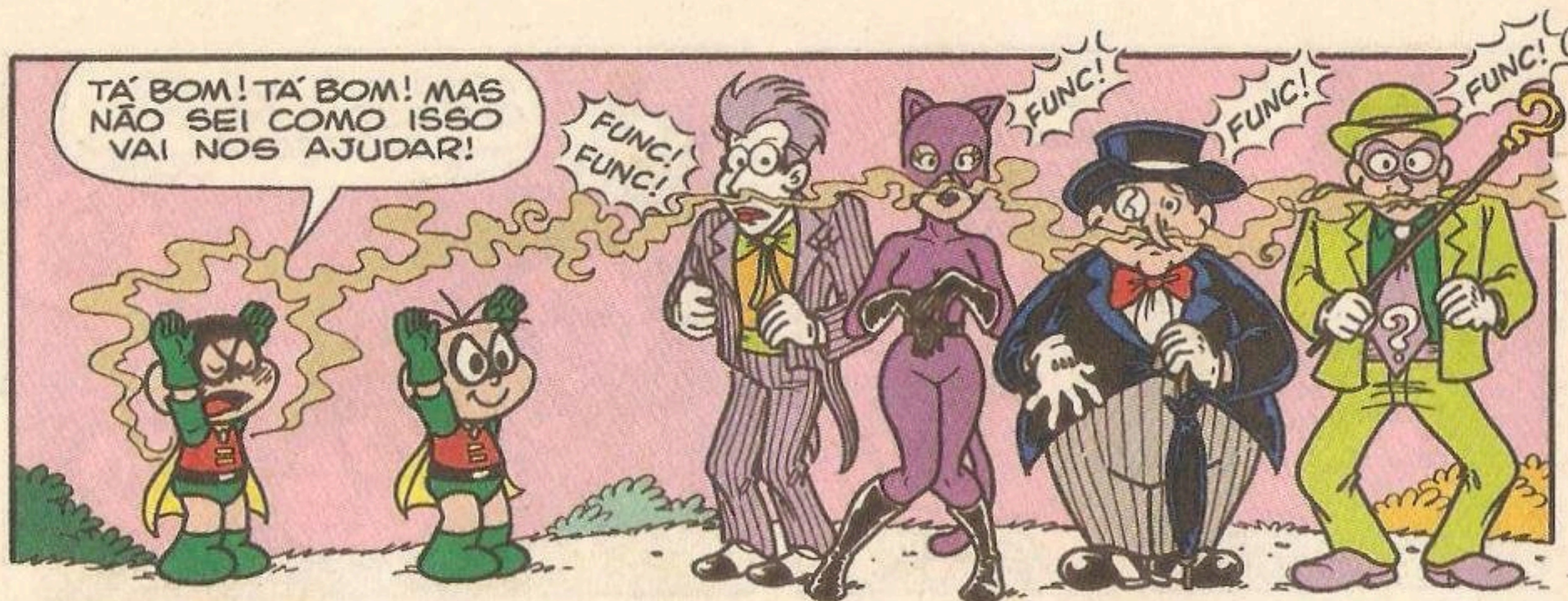


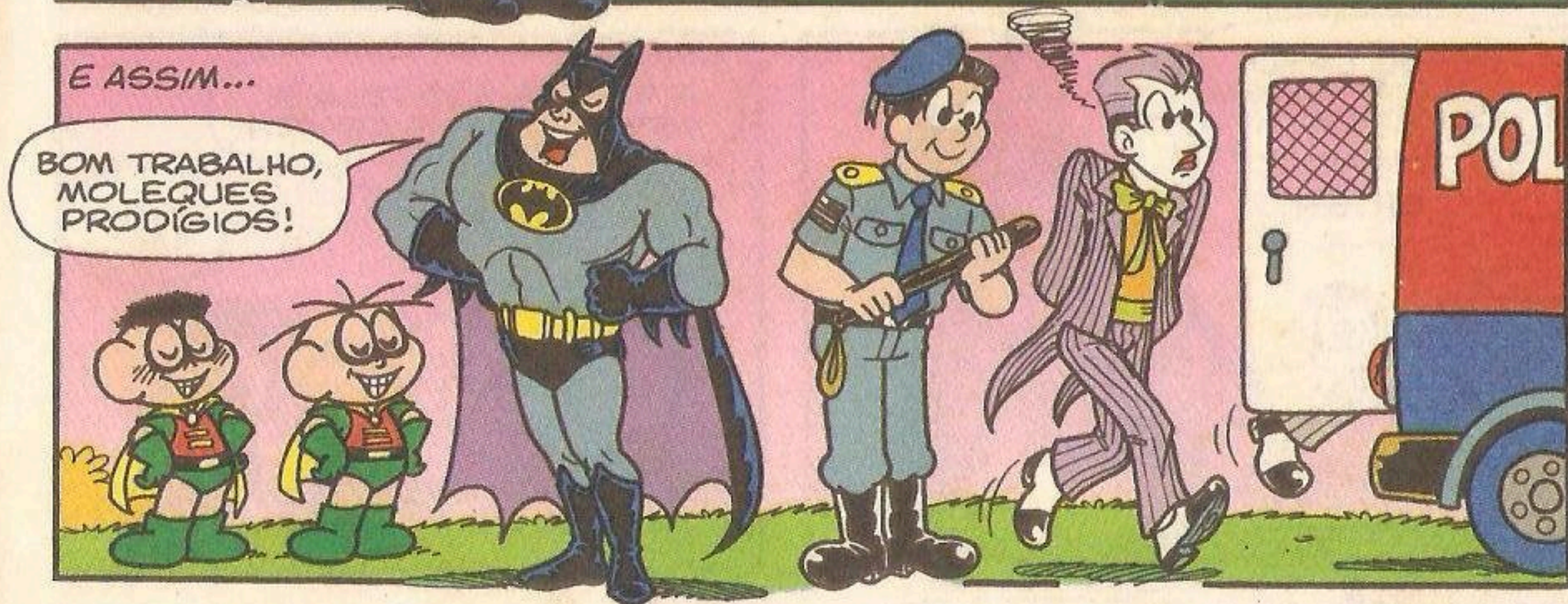


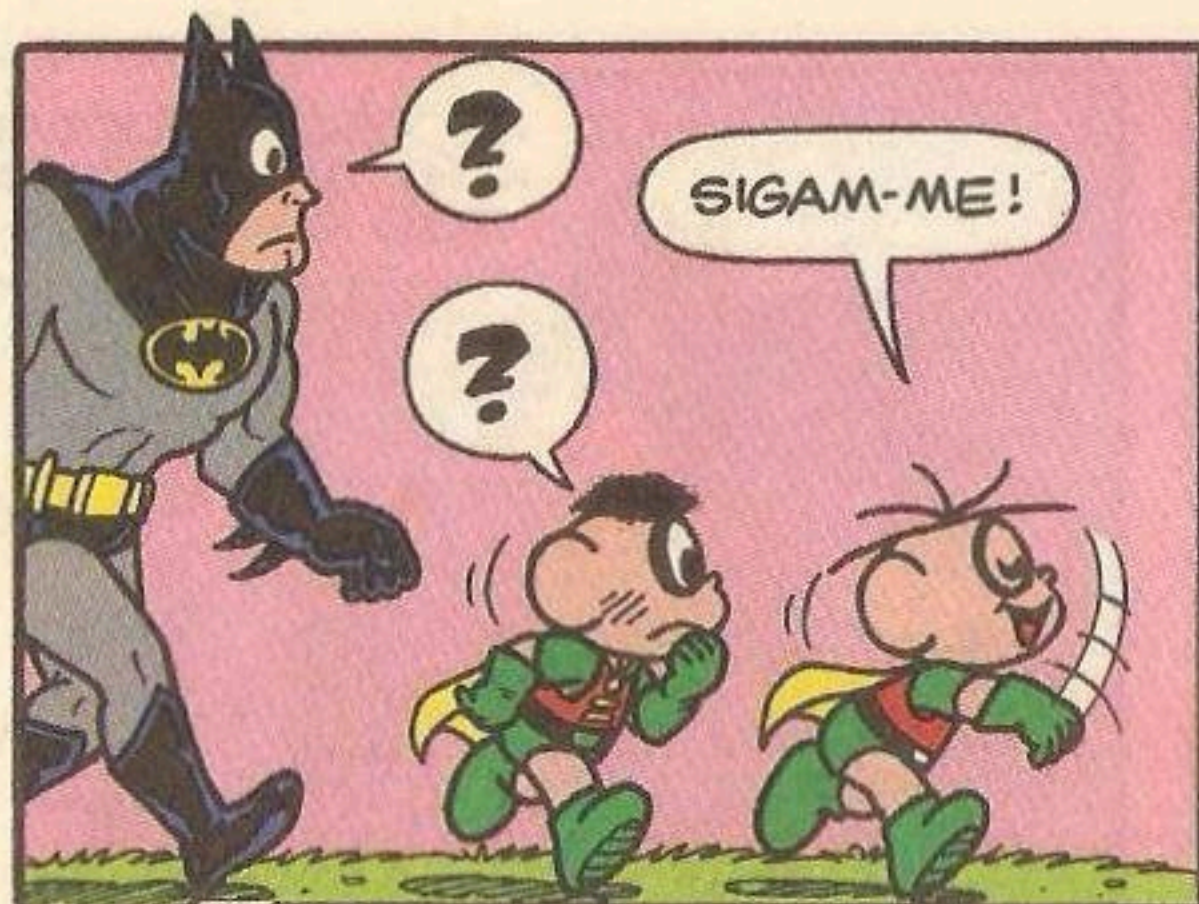


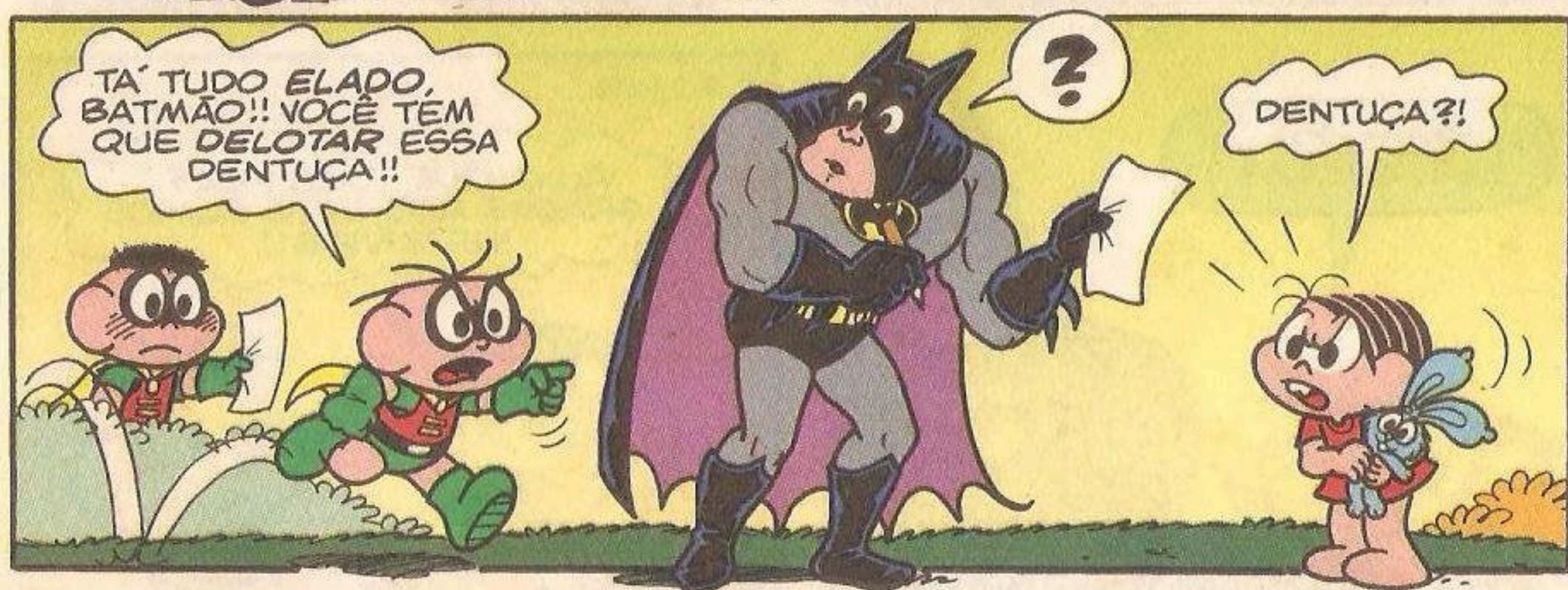
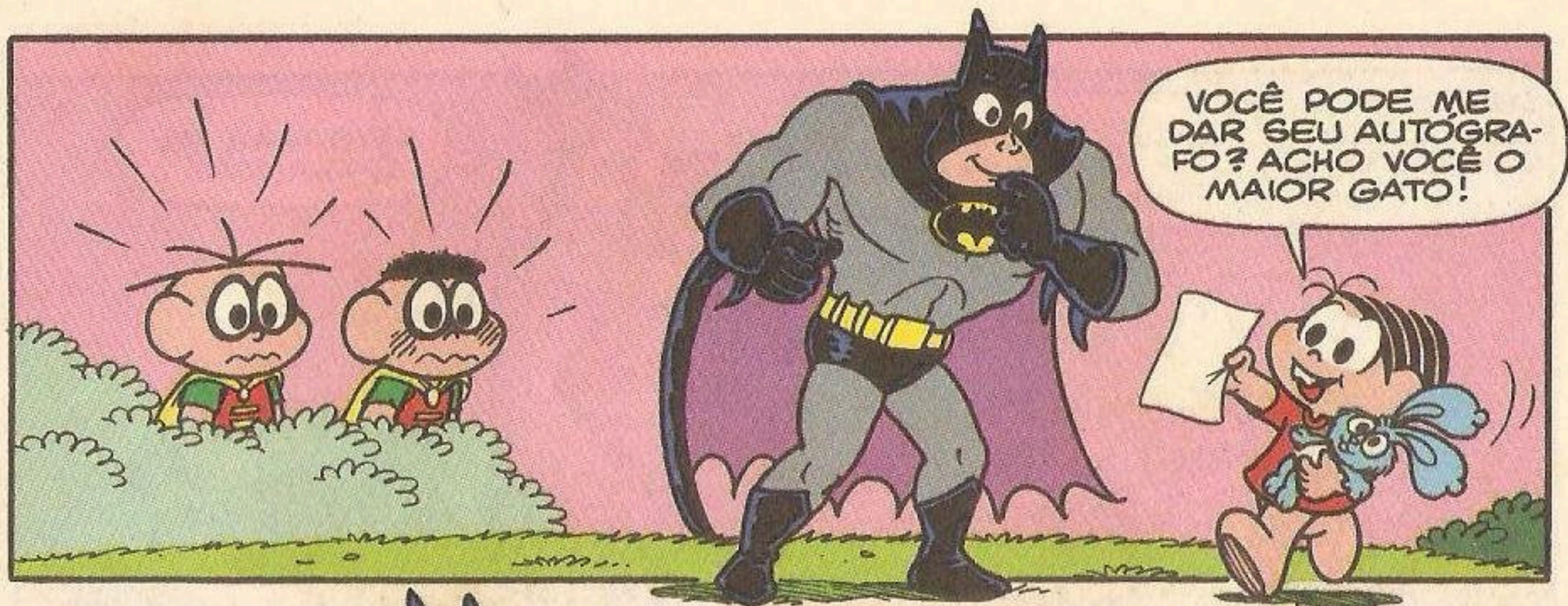


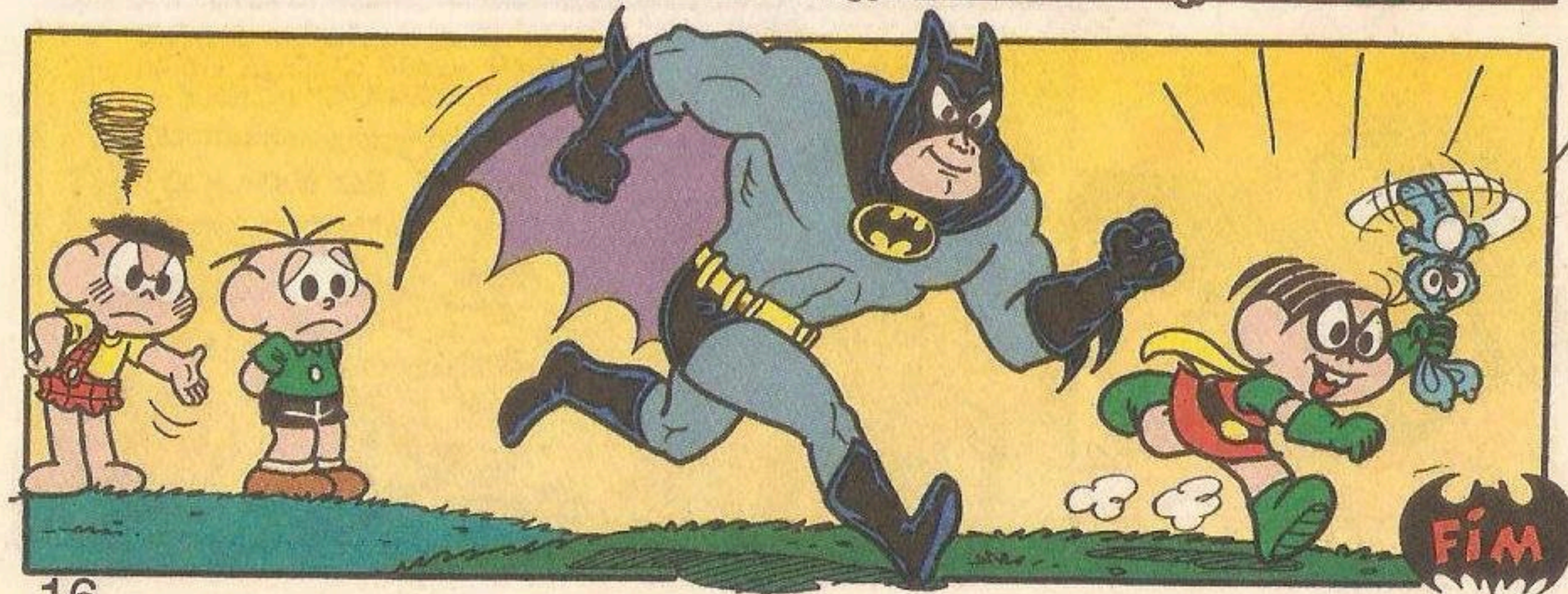












**TÃO DIVERTIDAS
QUANTO UM VIDEOGAME.
A DIFERENÇA É QUE DÁ
PRA COMPRAR ATÉ
COM A SUA MESADA.**

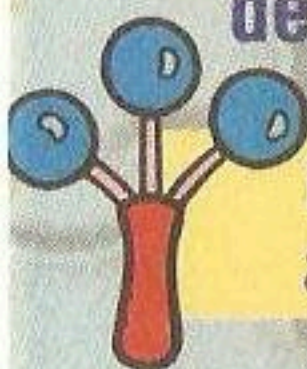
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2002



NAS BANCAS

BRINCAR É IMPORTANTE!

Brincar ajuda a desenvolver algumas capacidades da criança como coordenação motora, atenção e raciocínio lógico. Também estimula a sociabilização, a imaginação e a criatividade. E é através de suas brincadeiras que as crianças se expressam, elaboram papéis, desenvolvem seus sentimentos, assimilam e exploram o mundo.



Para bebês, os brinquedos devem ser leves, resistentes, antialérgicos e não podem soltar tinta nem peças.

Quando começam a engatinhar, as crianças pegam tudo o que vêem pela frente. Brinquedos com diferentes materiais e texturas são ideais.



Começando a andar, desenvolvem as habilidades manuais e corporais. São ideais os brinquedos de encaixe, empurrar, pegar, arremessar, etc.

Com as habilidades manuais mais desenvolvidas, dê brinquedos que ofereçam combinações e permitam a compra de peças avulsas.



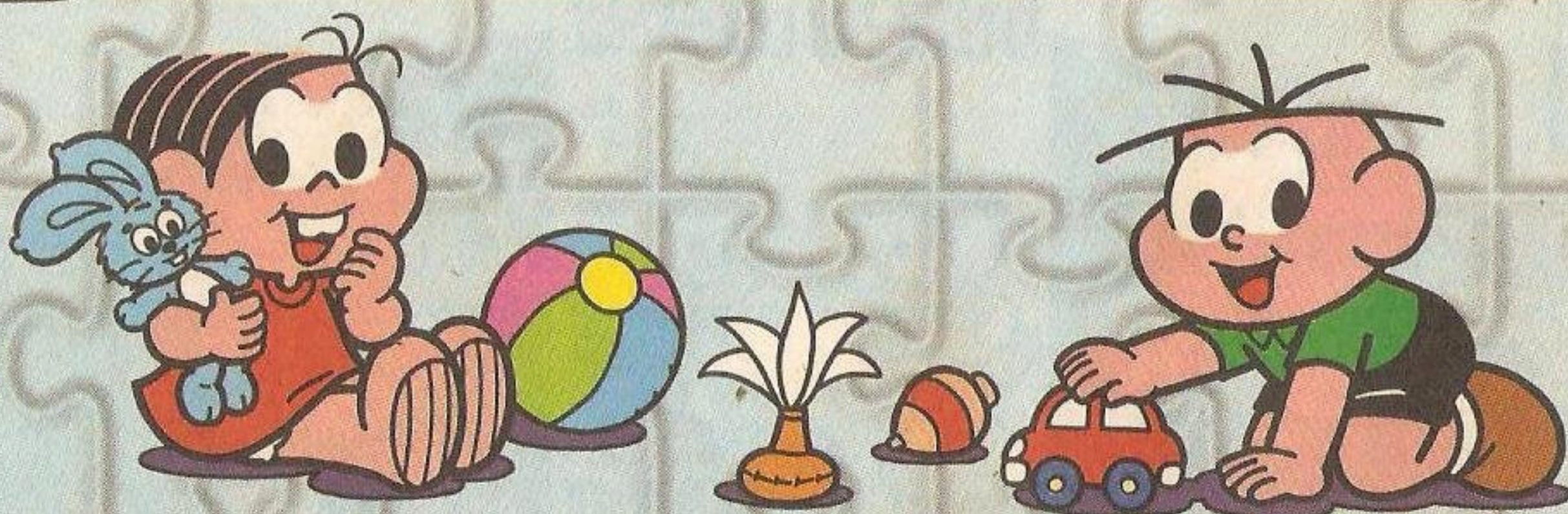
De quatro para cinco anos... hora de estimular a fantasia e a criatividade: bonecos, fantoches, teatrinho, miniaturas...



Boa oportunidade para estimular a sociabilização entre as crianças com brinquedos que possam ser usados em grupo.



Jogos de memória, quebra-cabeças e de regras simples são ideais para trabalhar com o raciocínio e a memória das crianças.

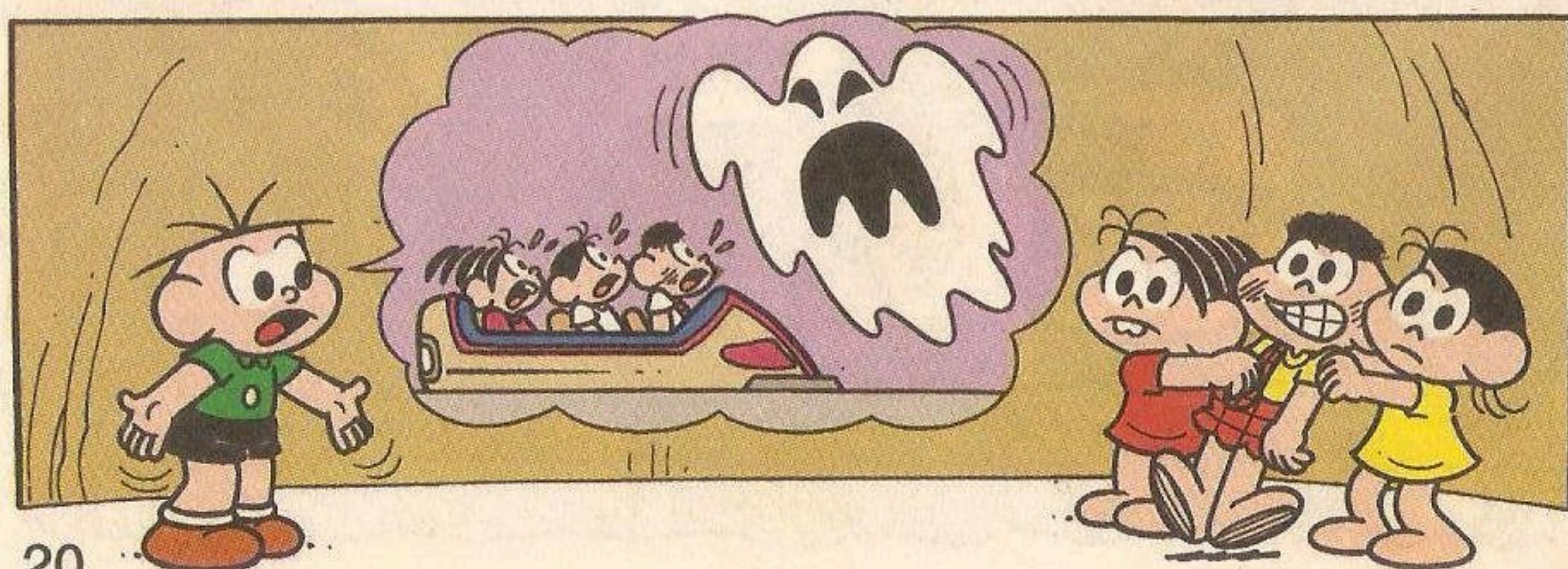
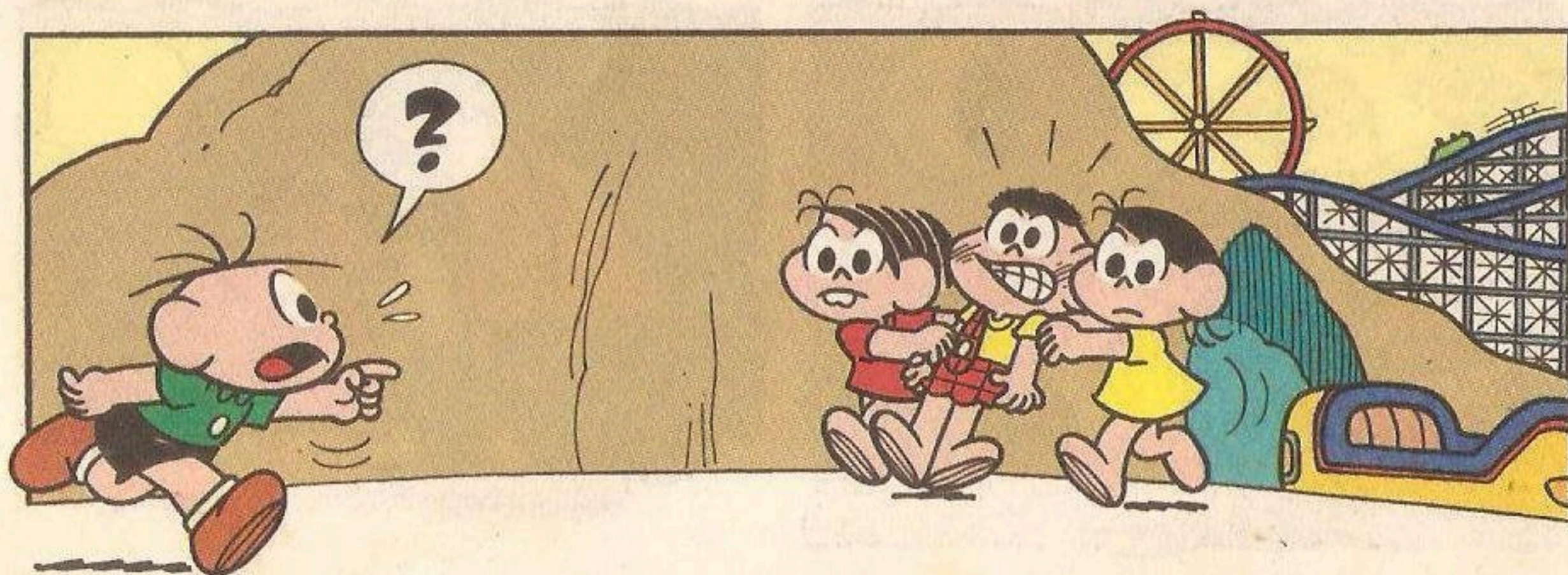
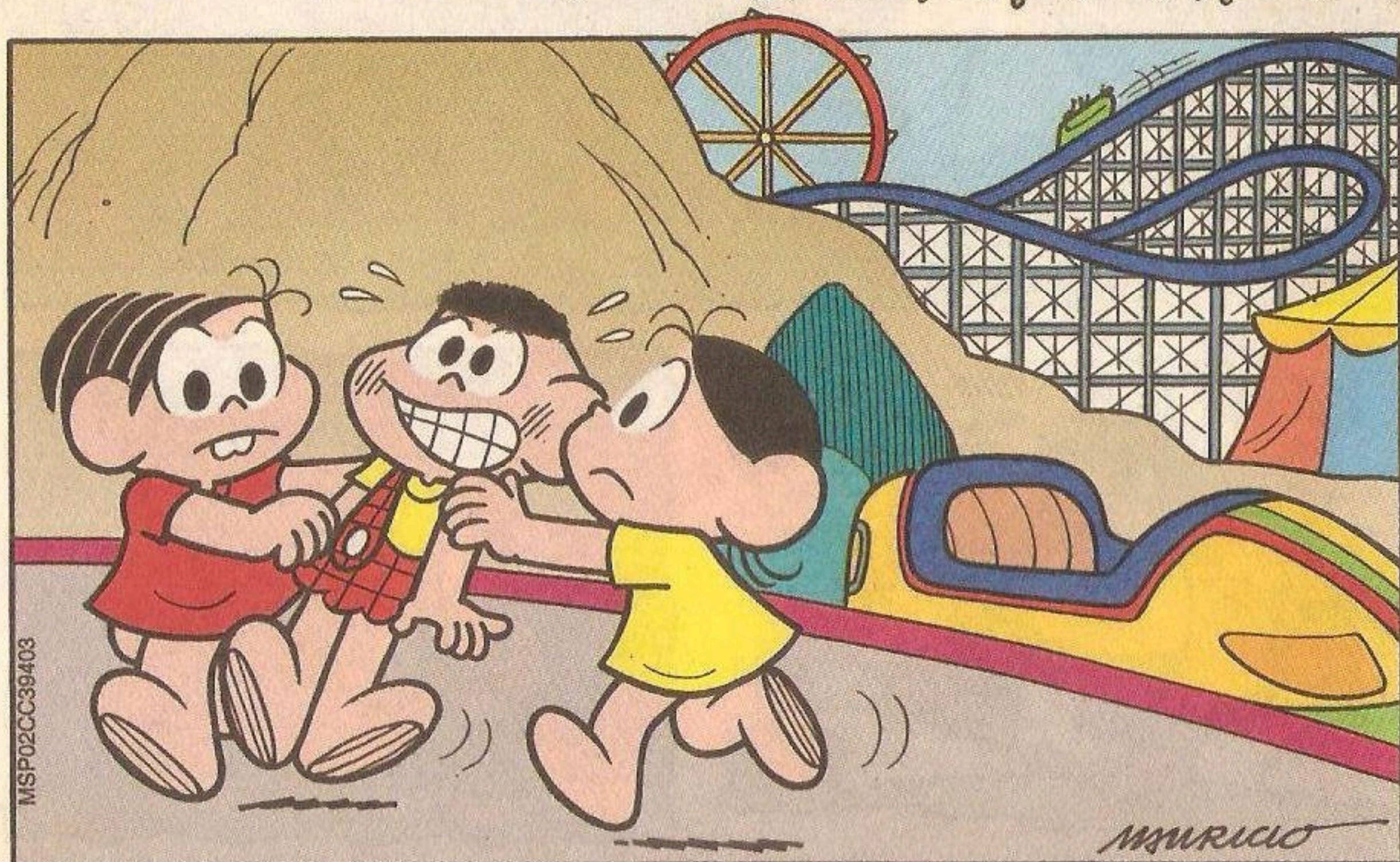


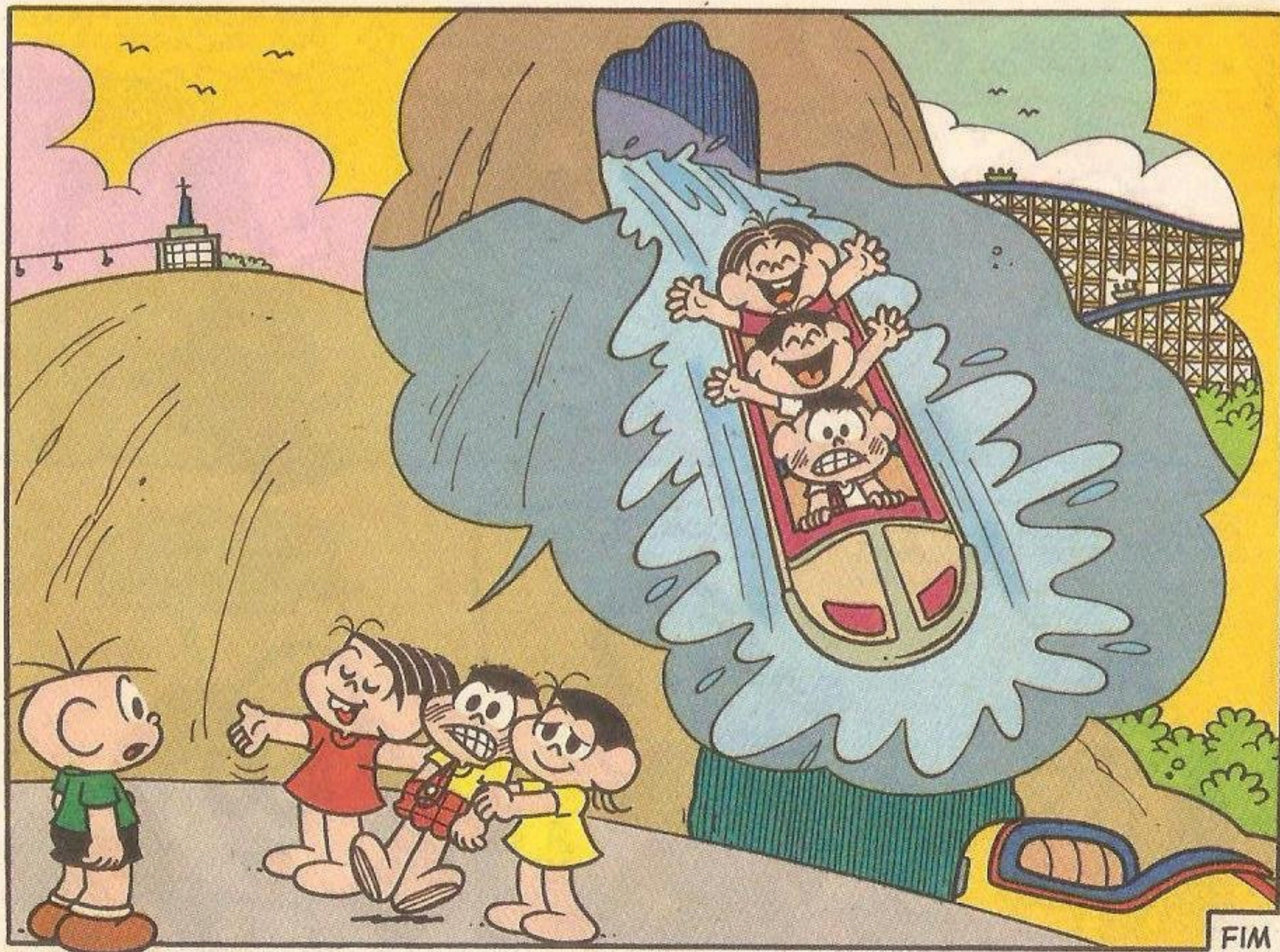
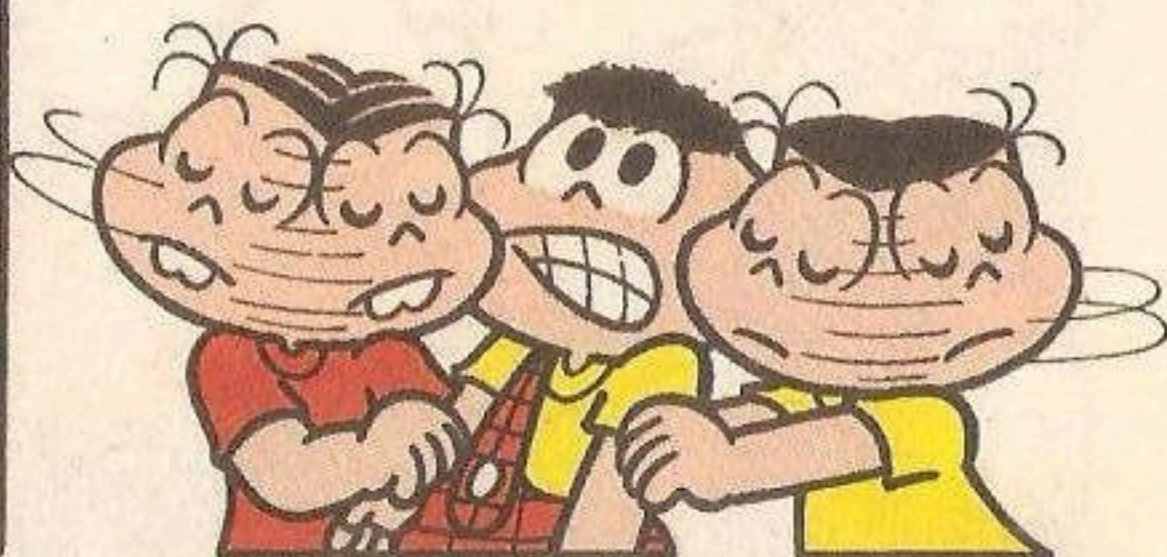
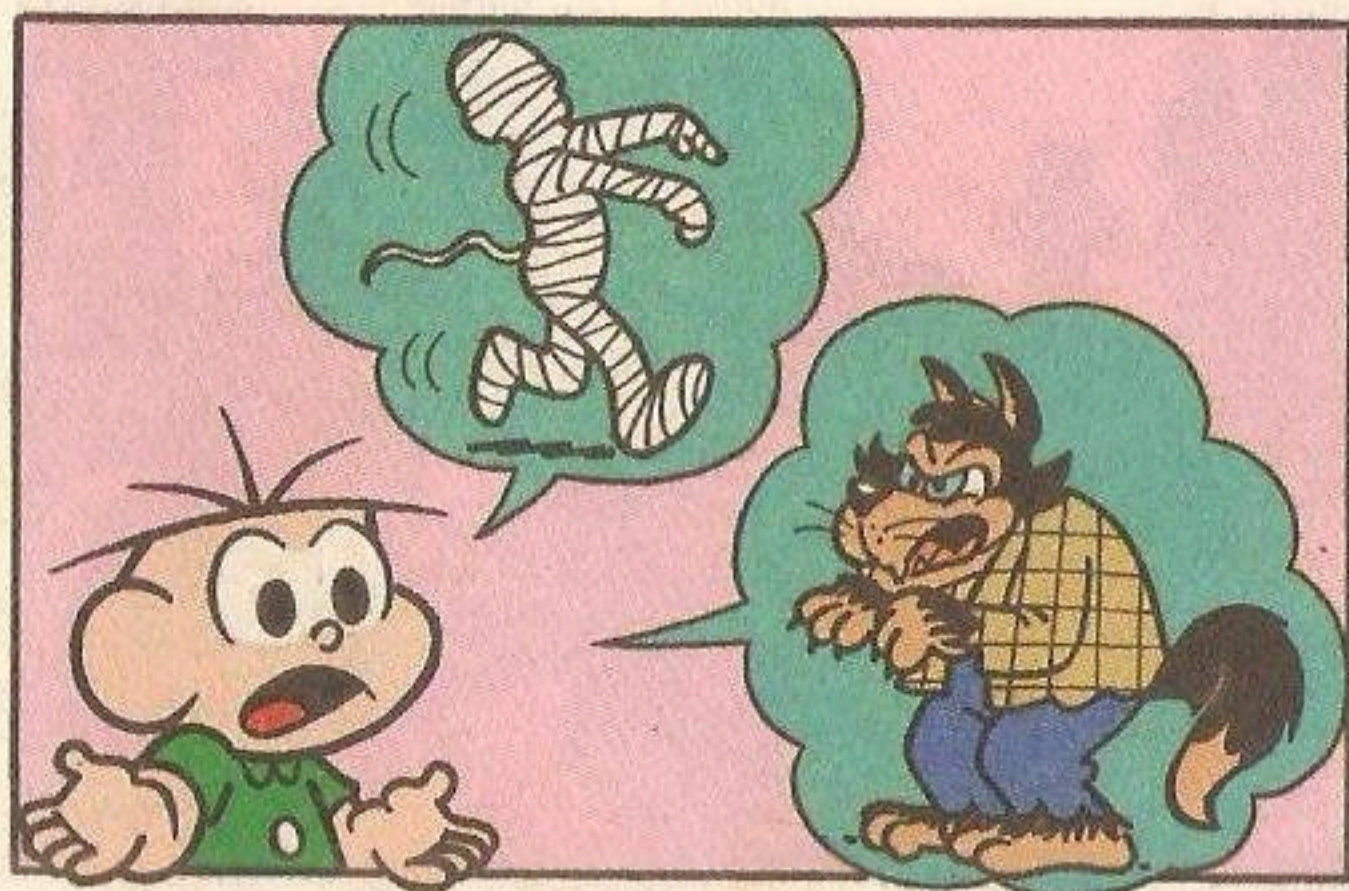
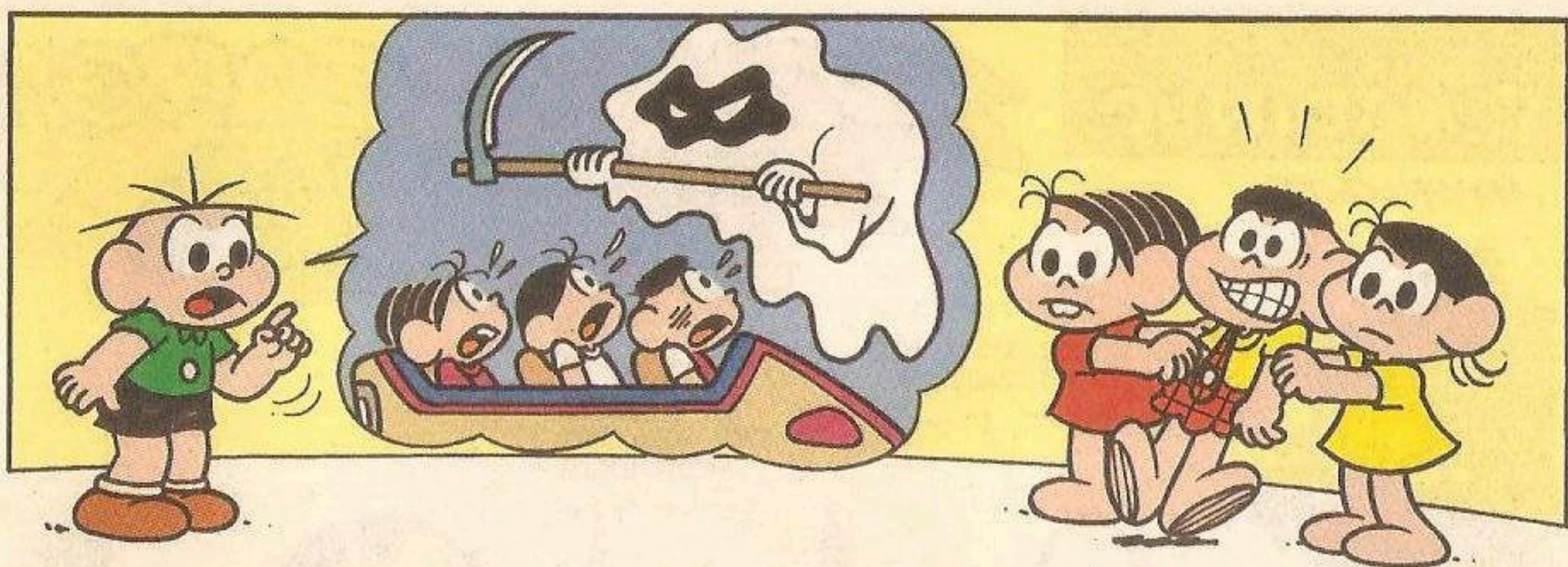
MAURICIO

Existe um brinquedo adequado para cada fase da vida de uma criança. E o brinquedo, além de muito divertido, deve ser prático e seguro.

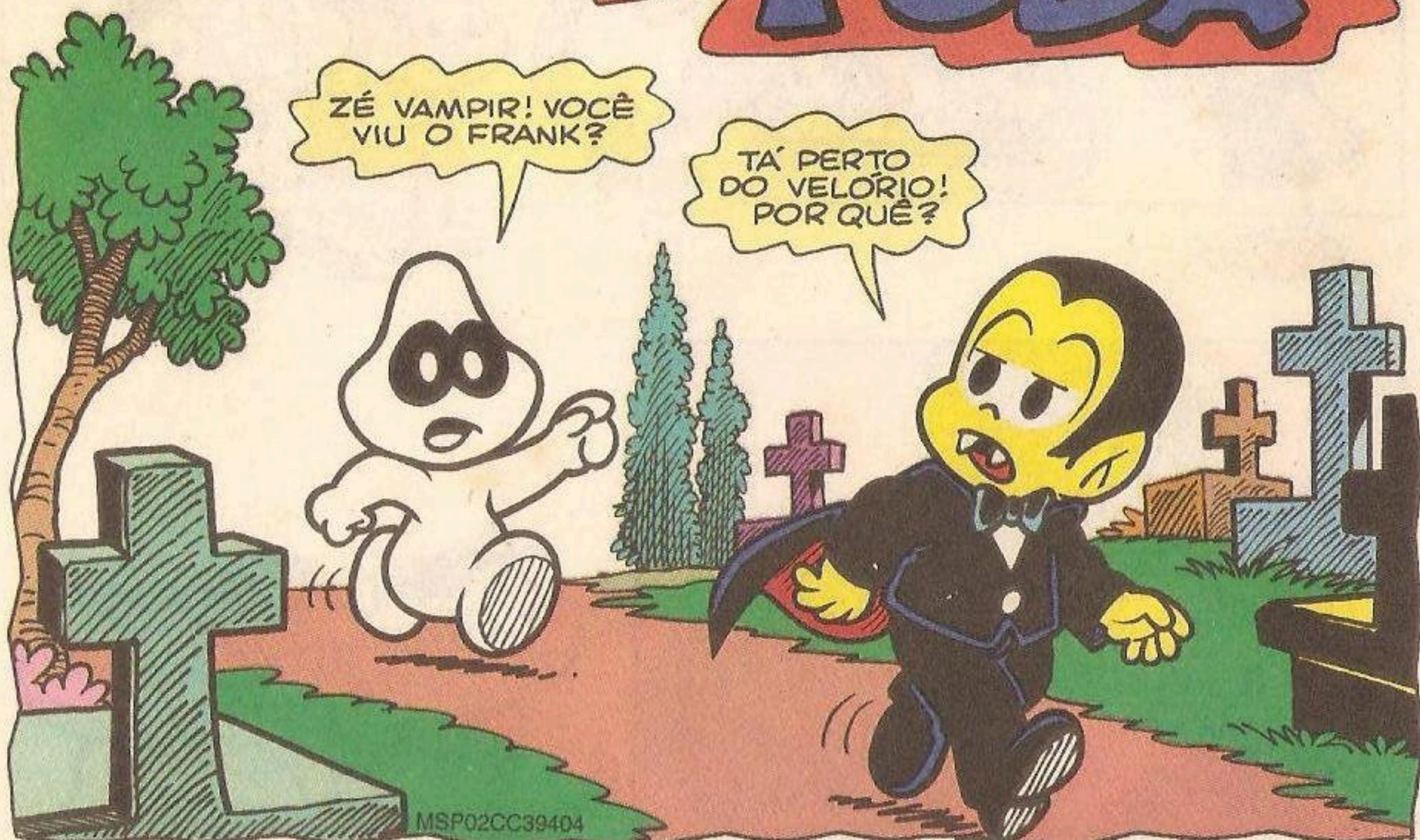
TURMA DO PENADINHO

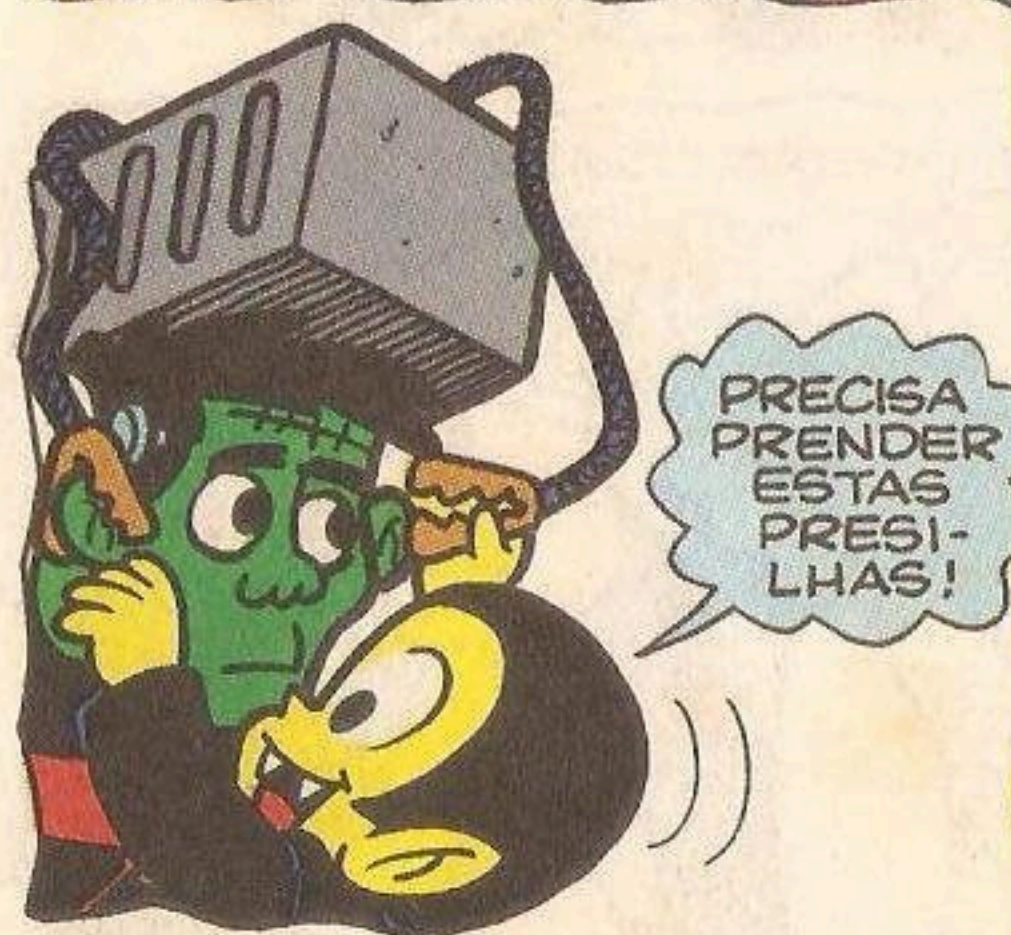
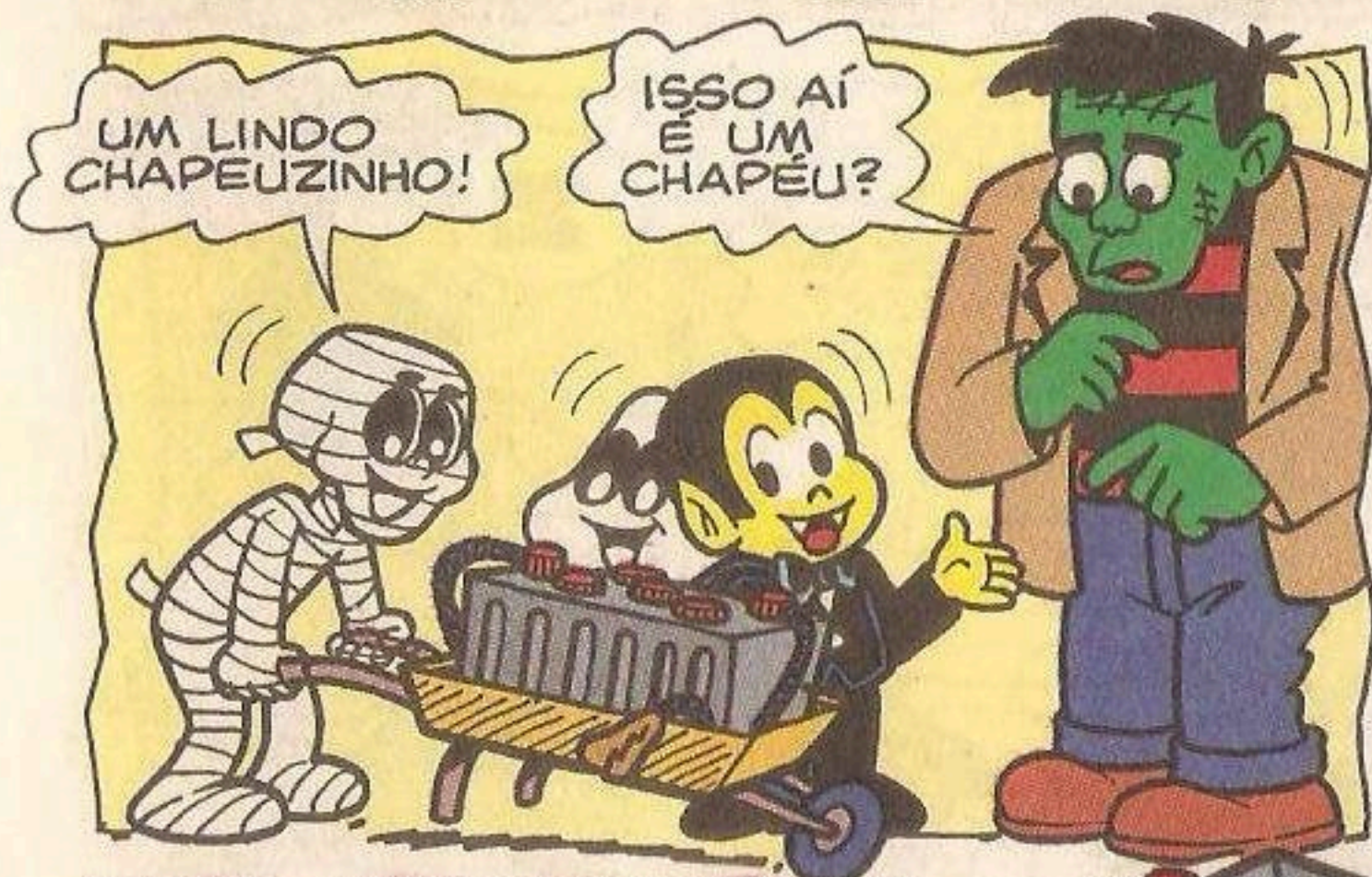




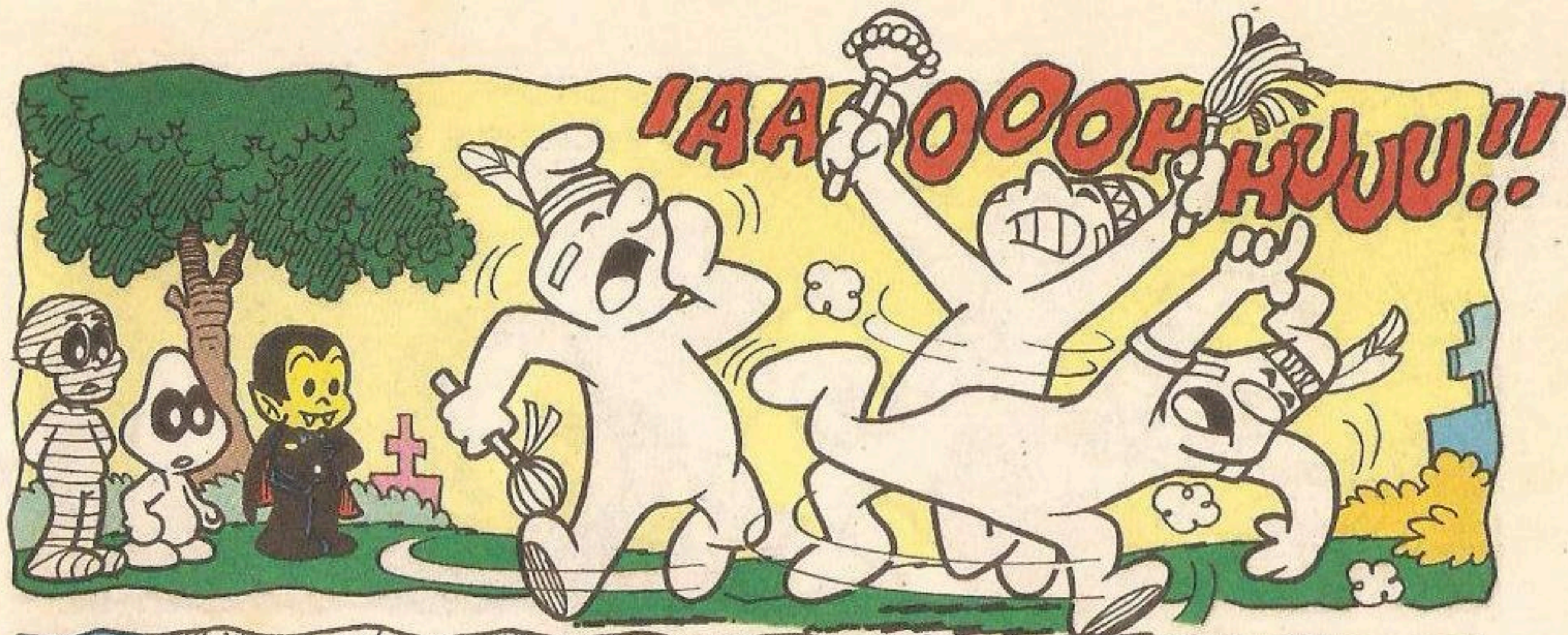


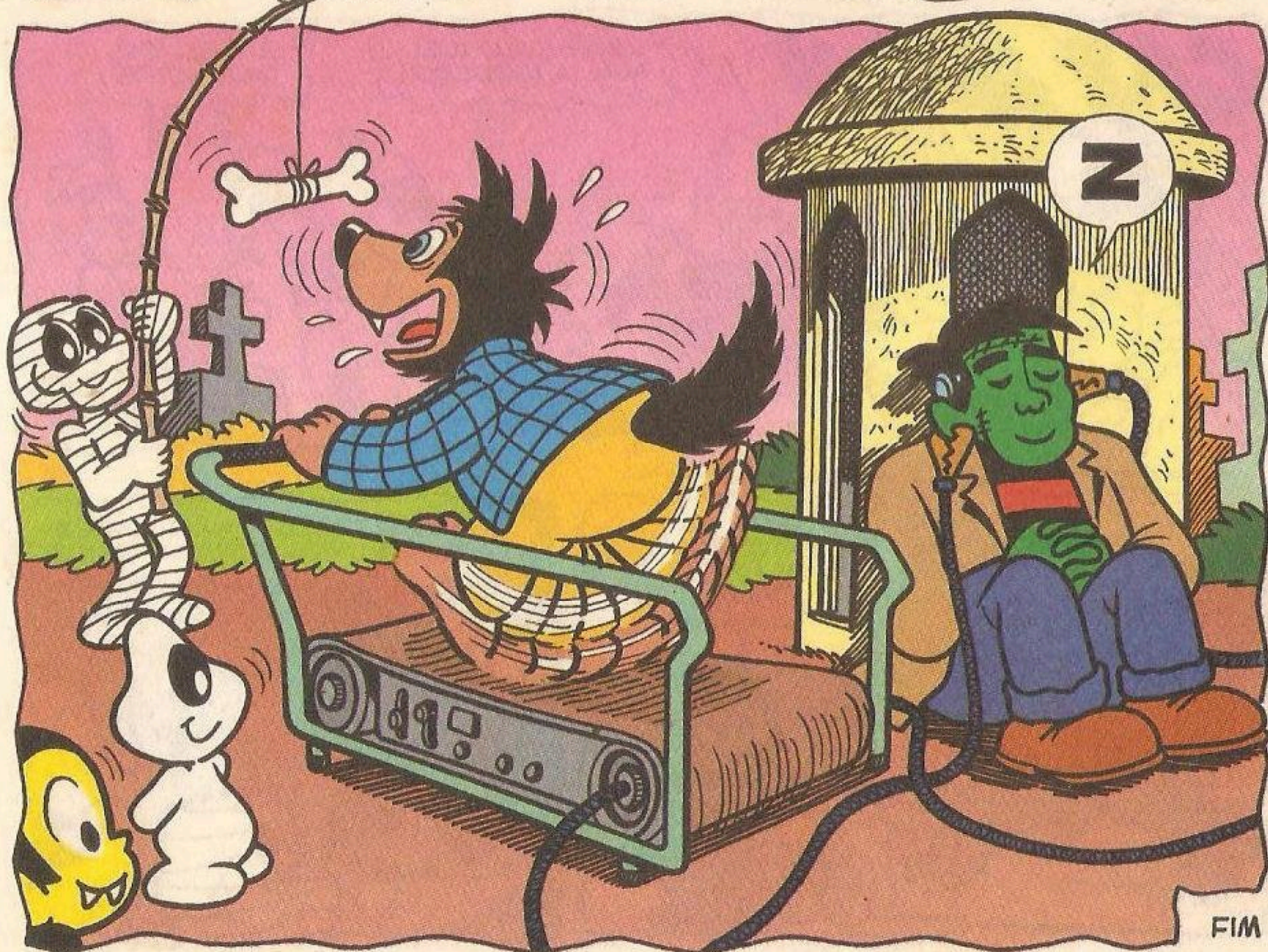
COM A CARGA TODA



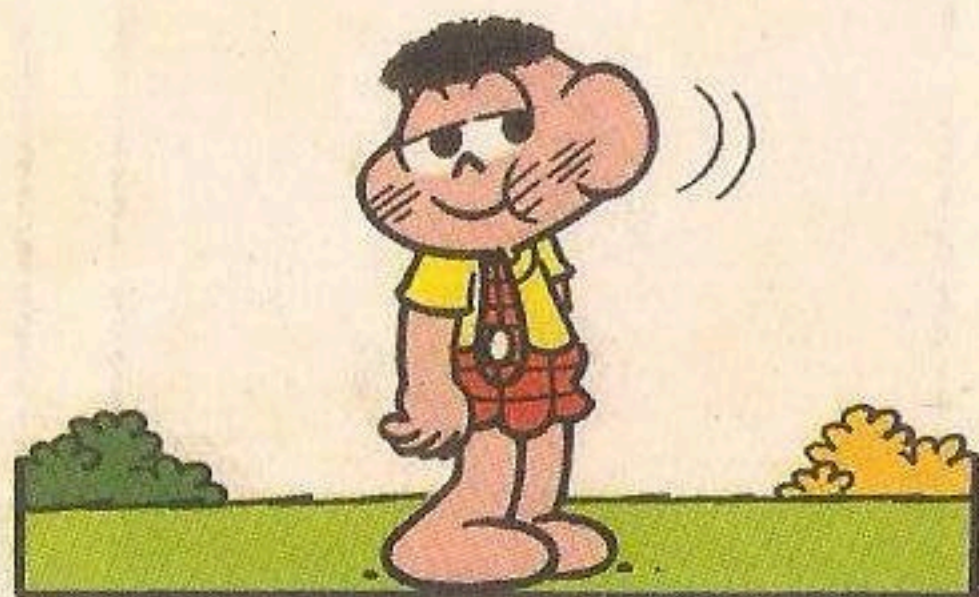
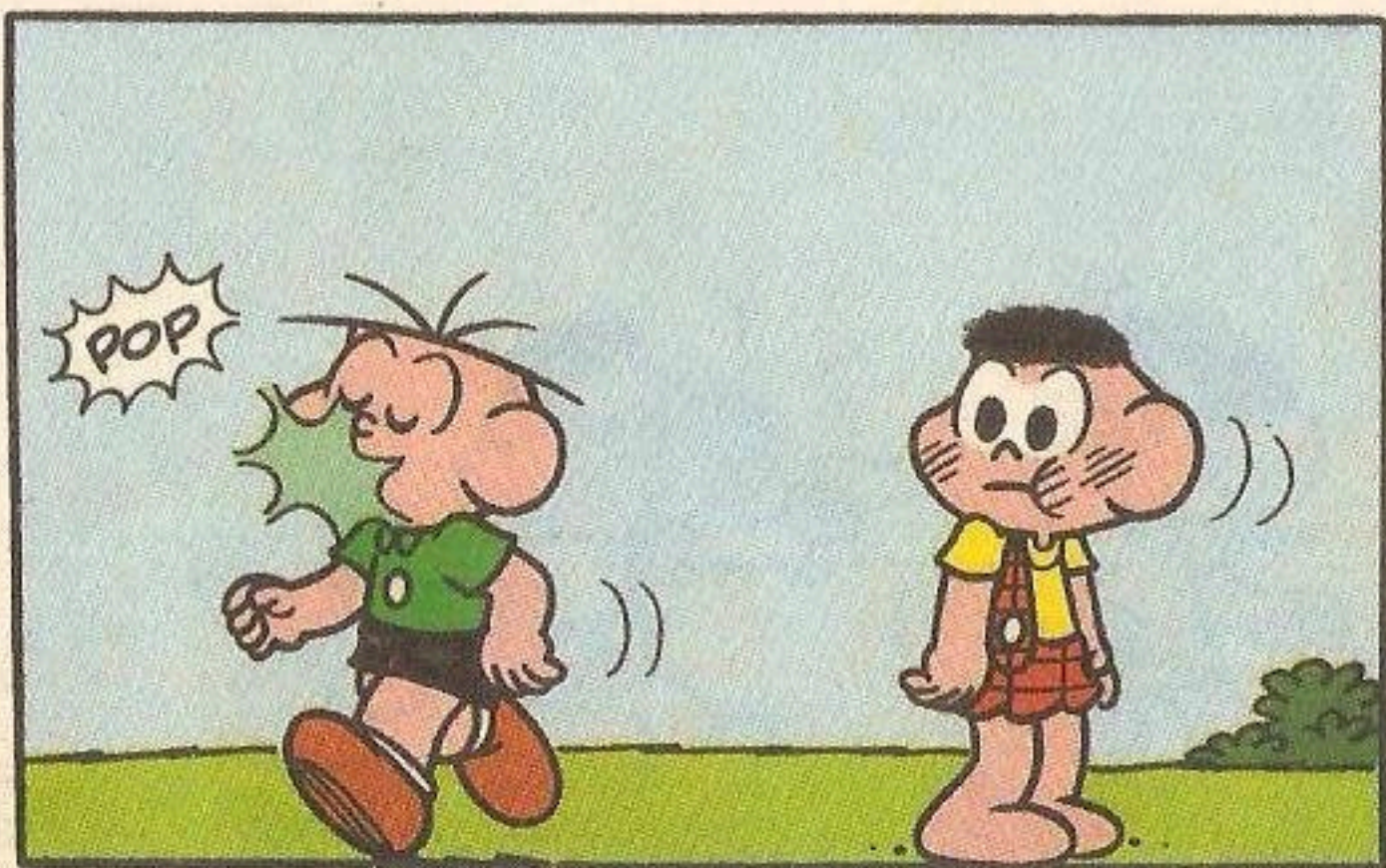
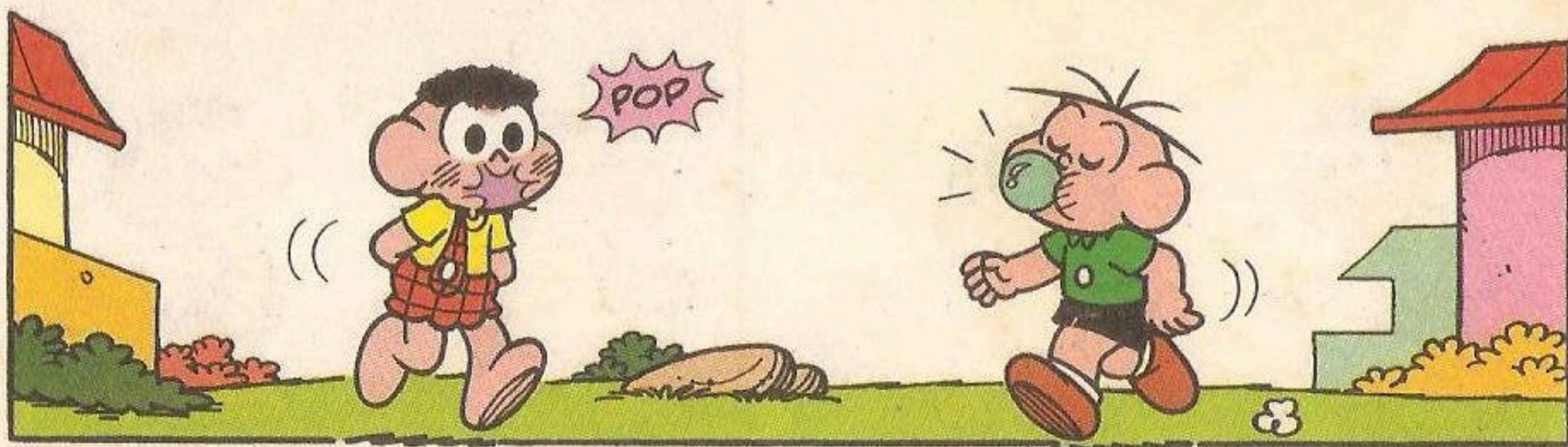
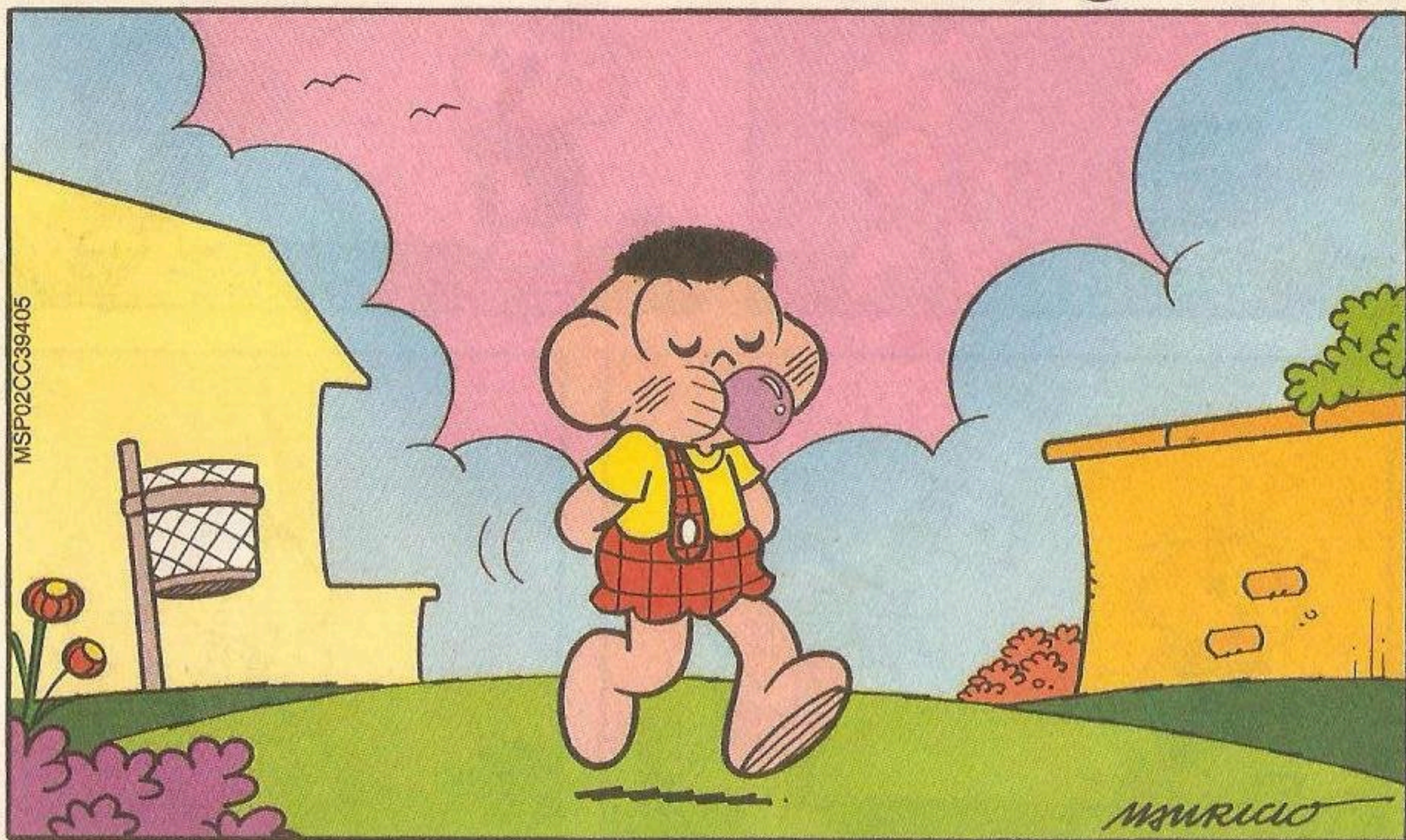


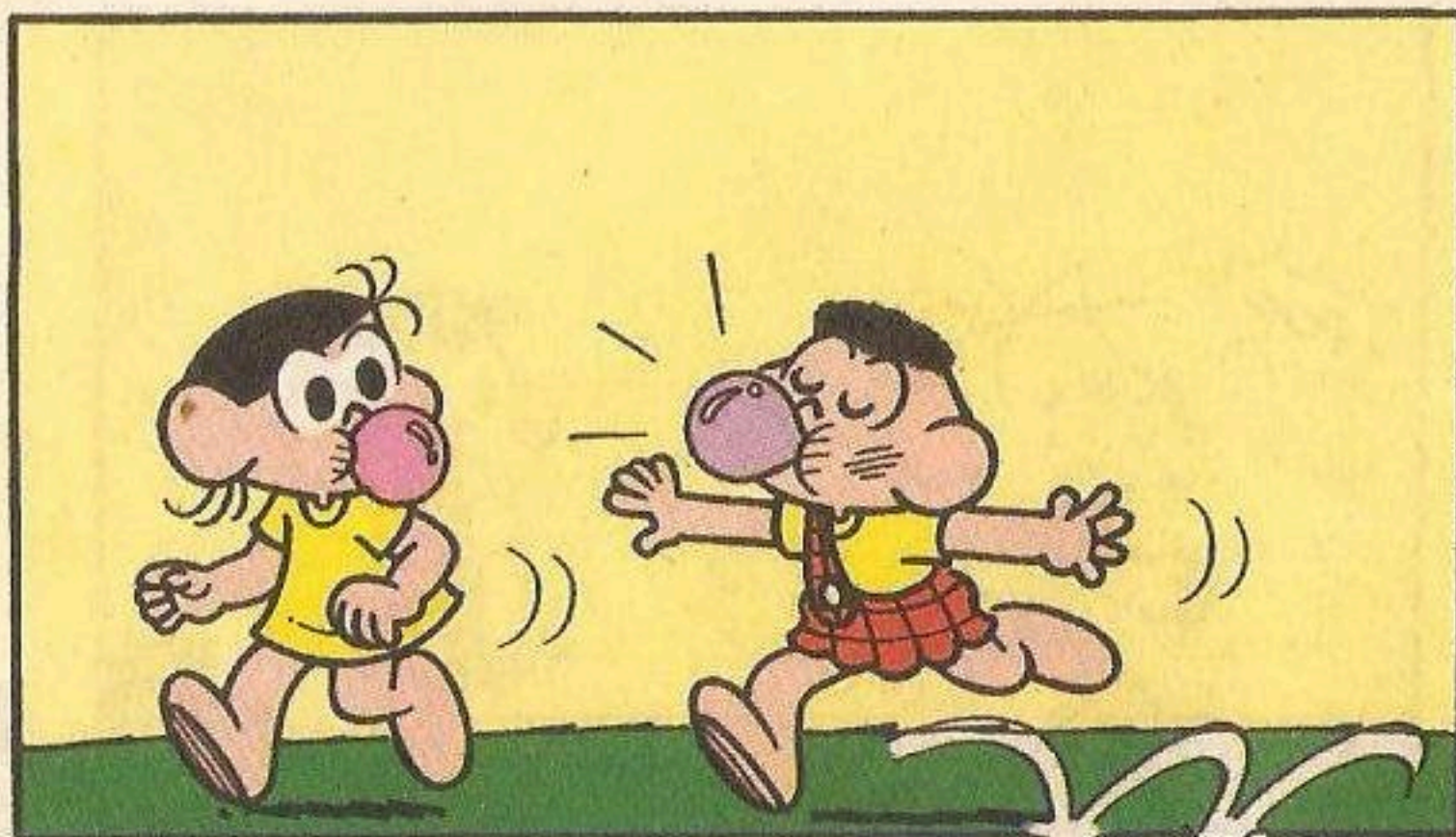
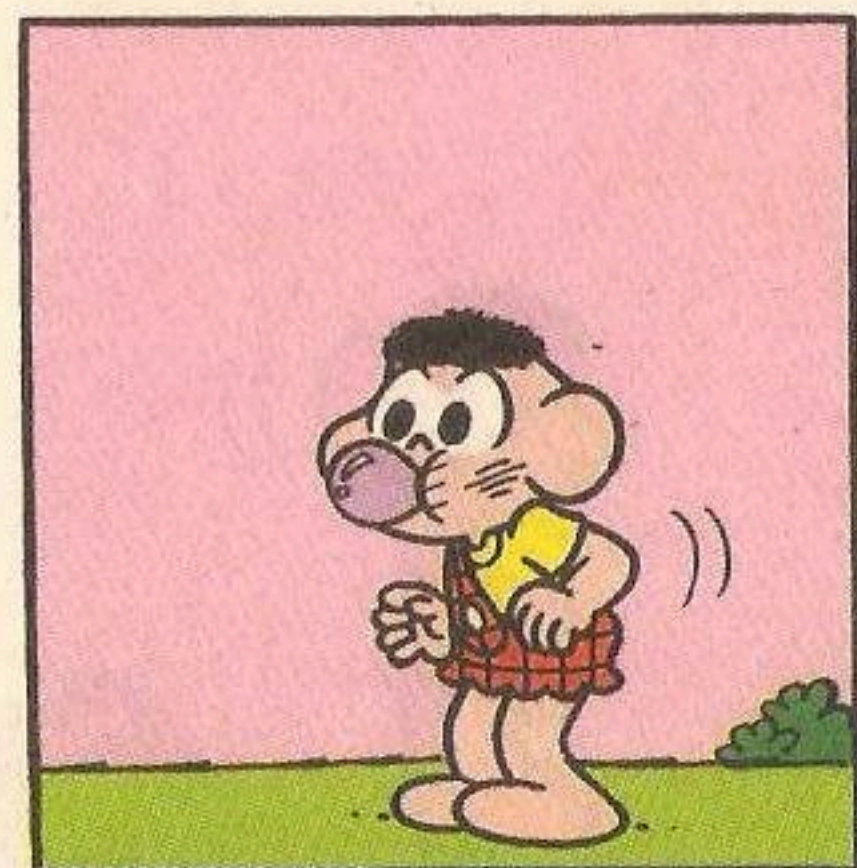
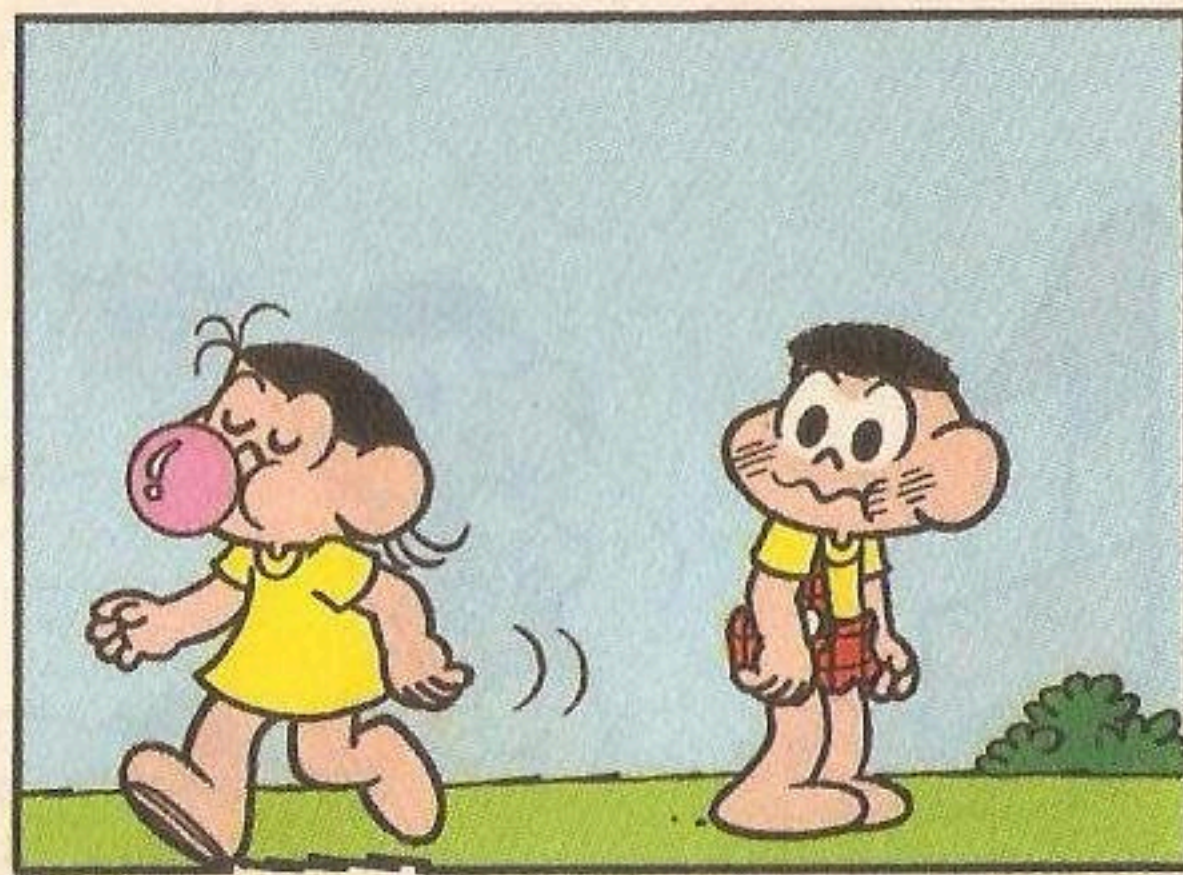
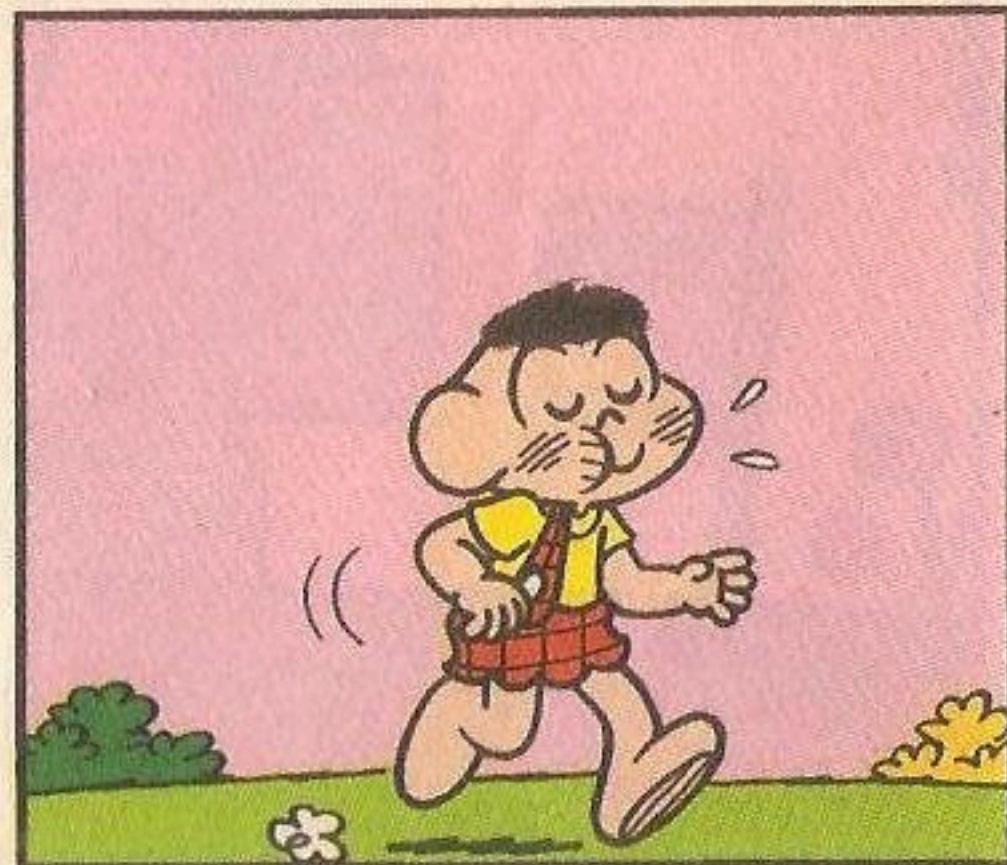
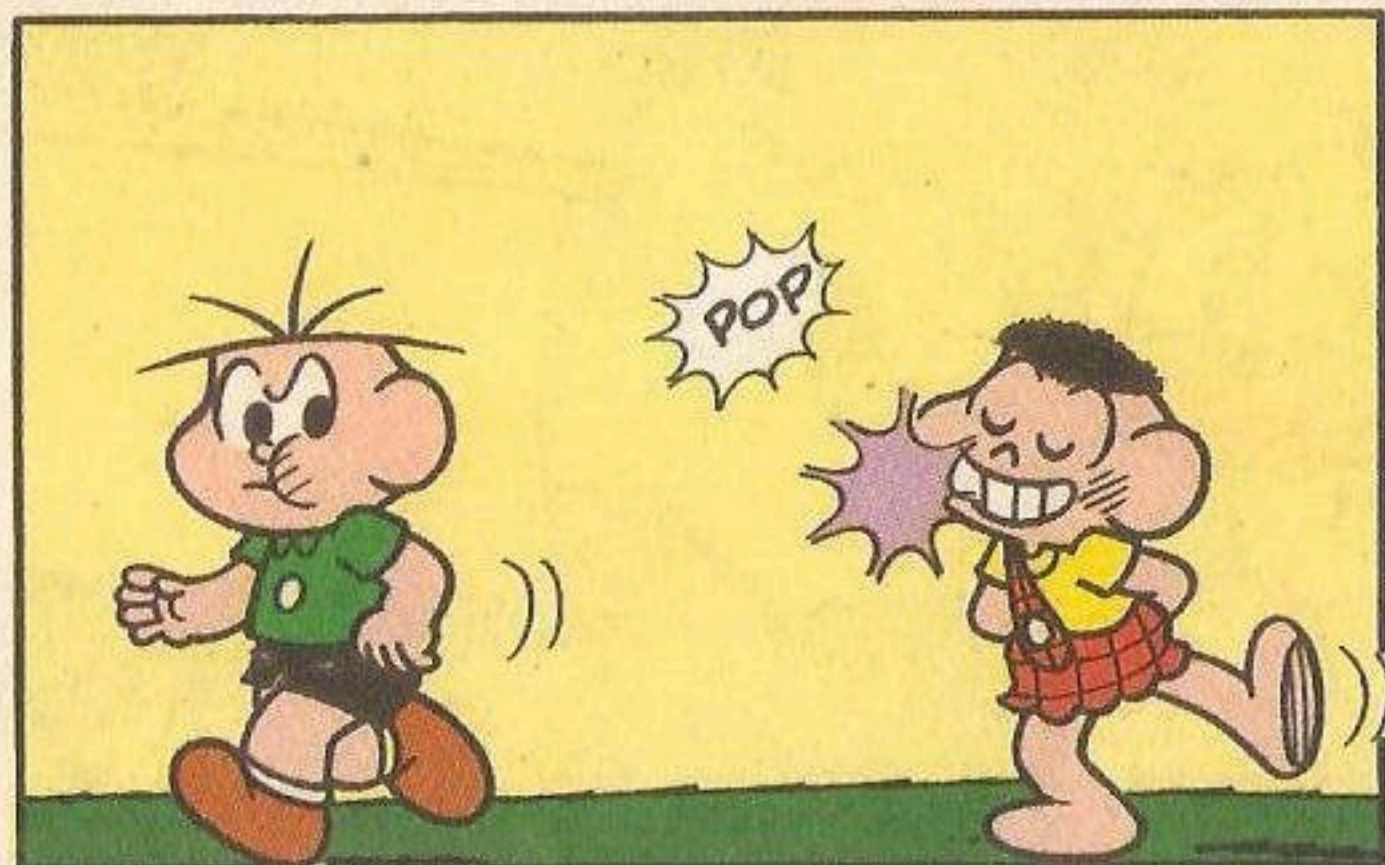
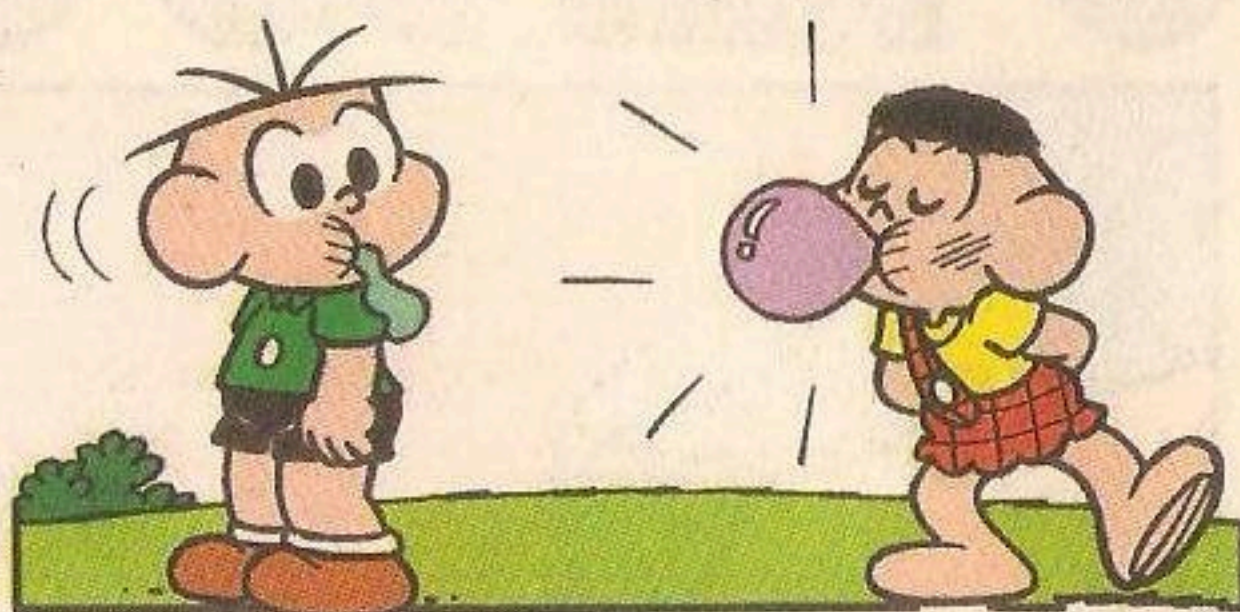
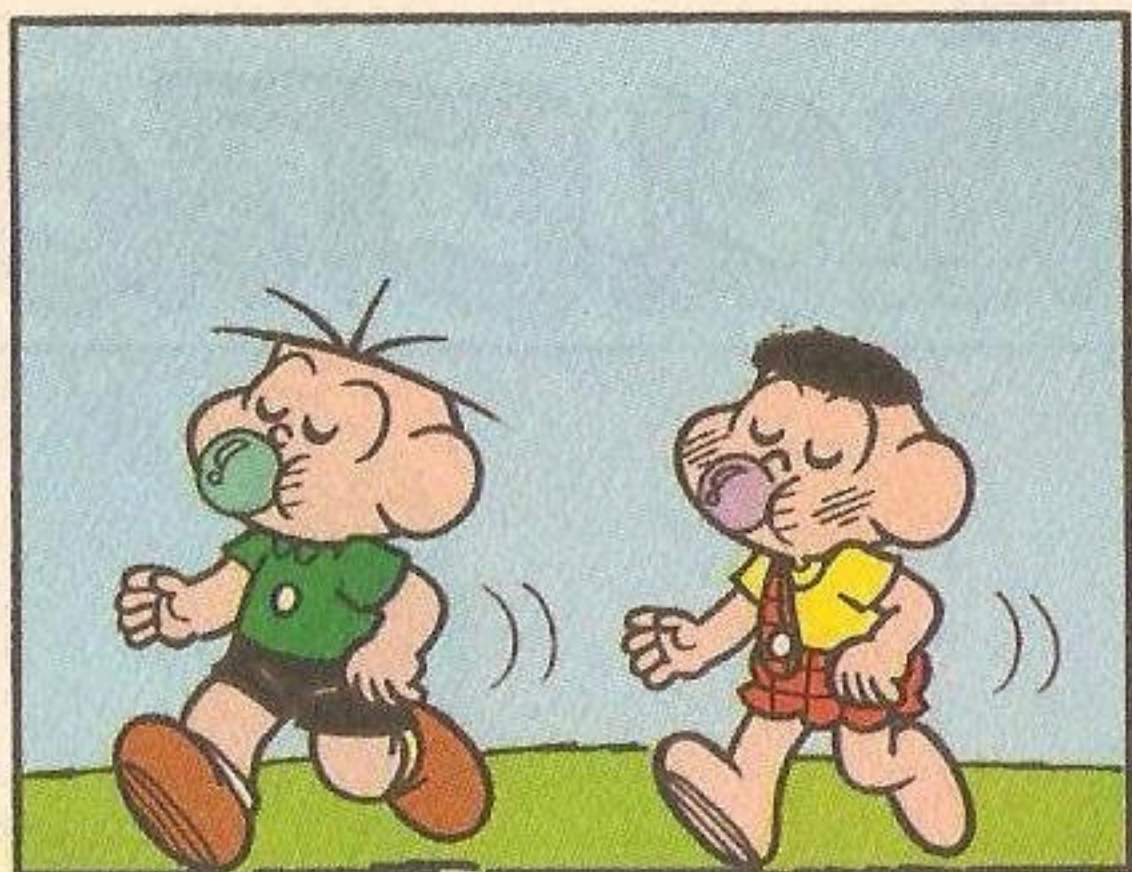


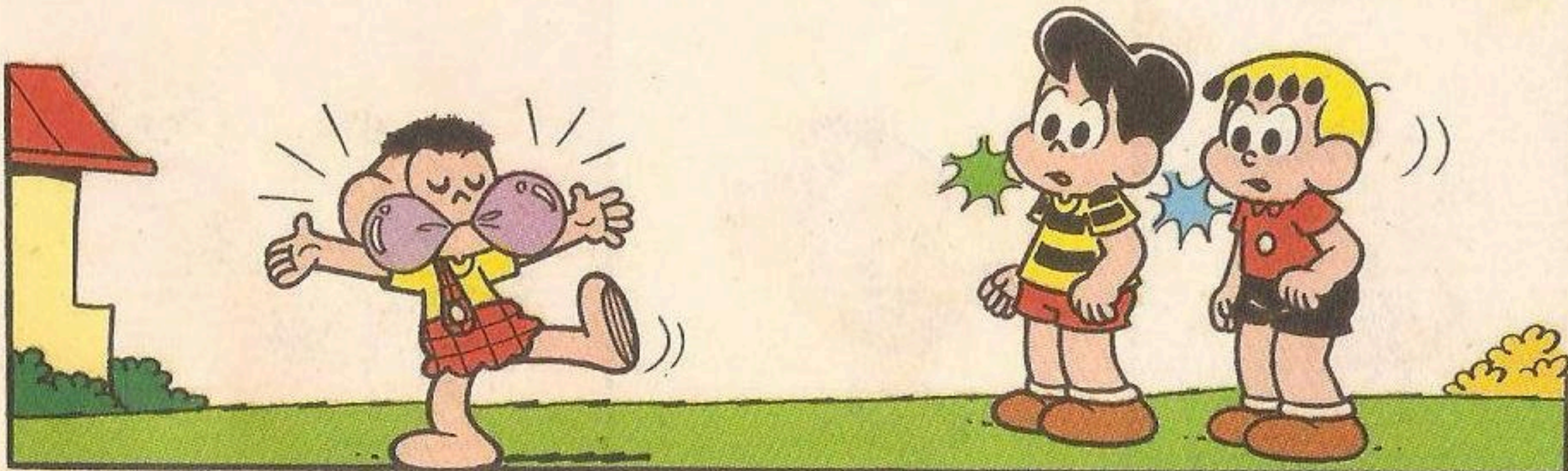
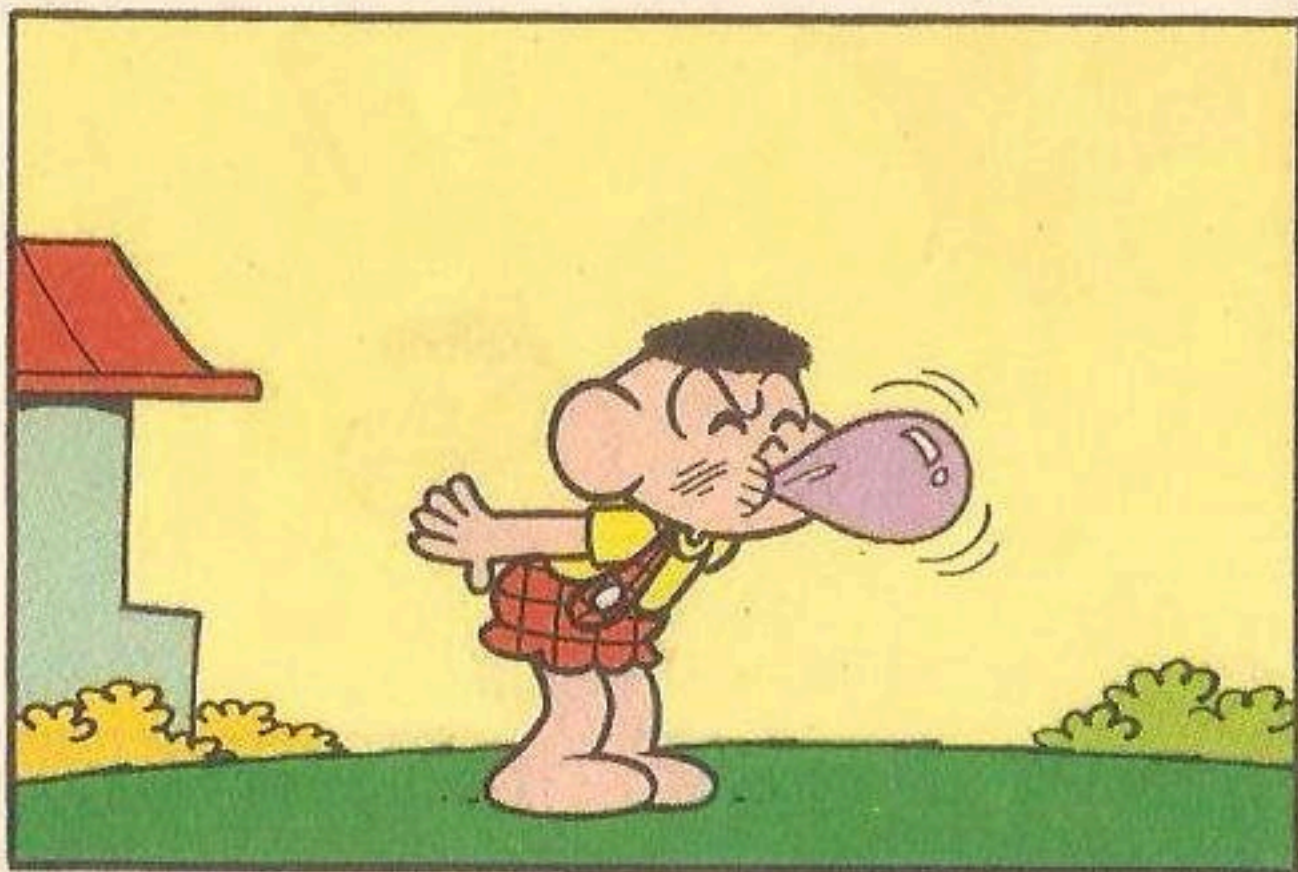
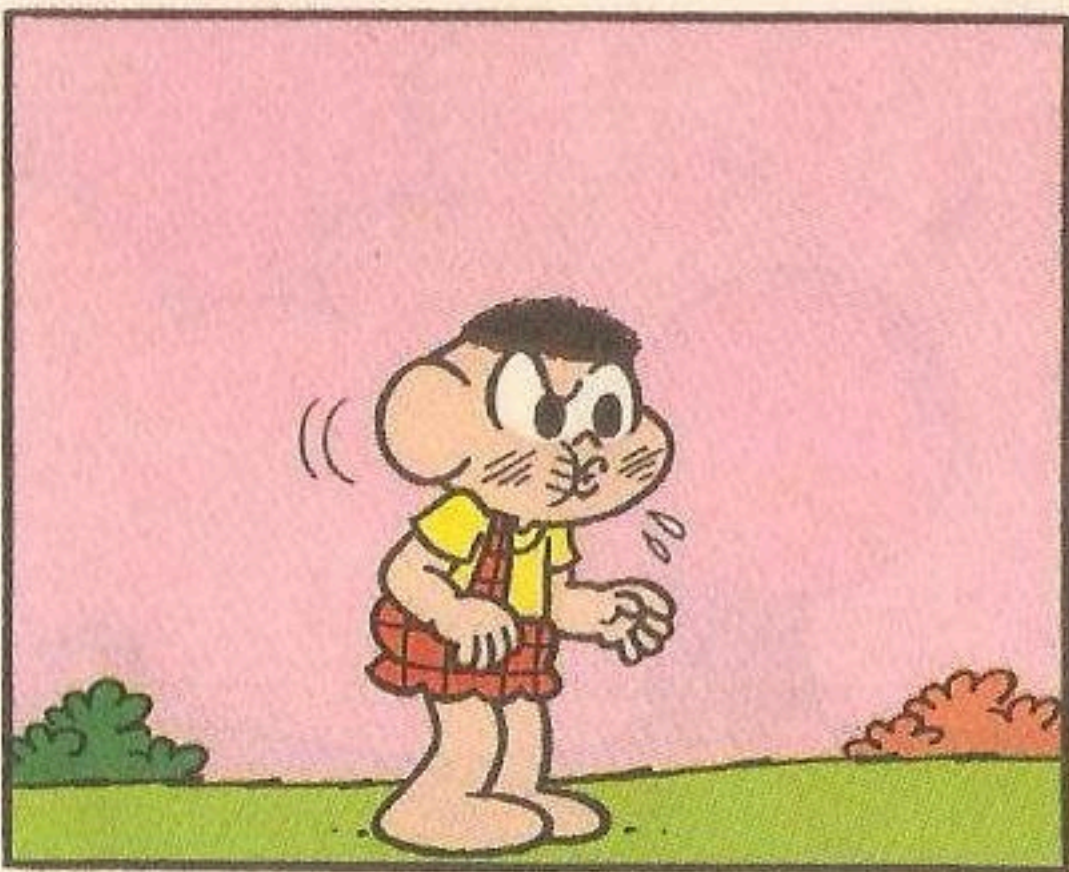
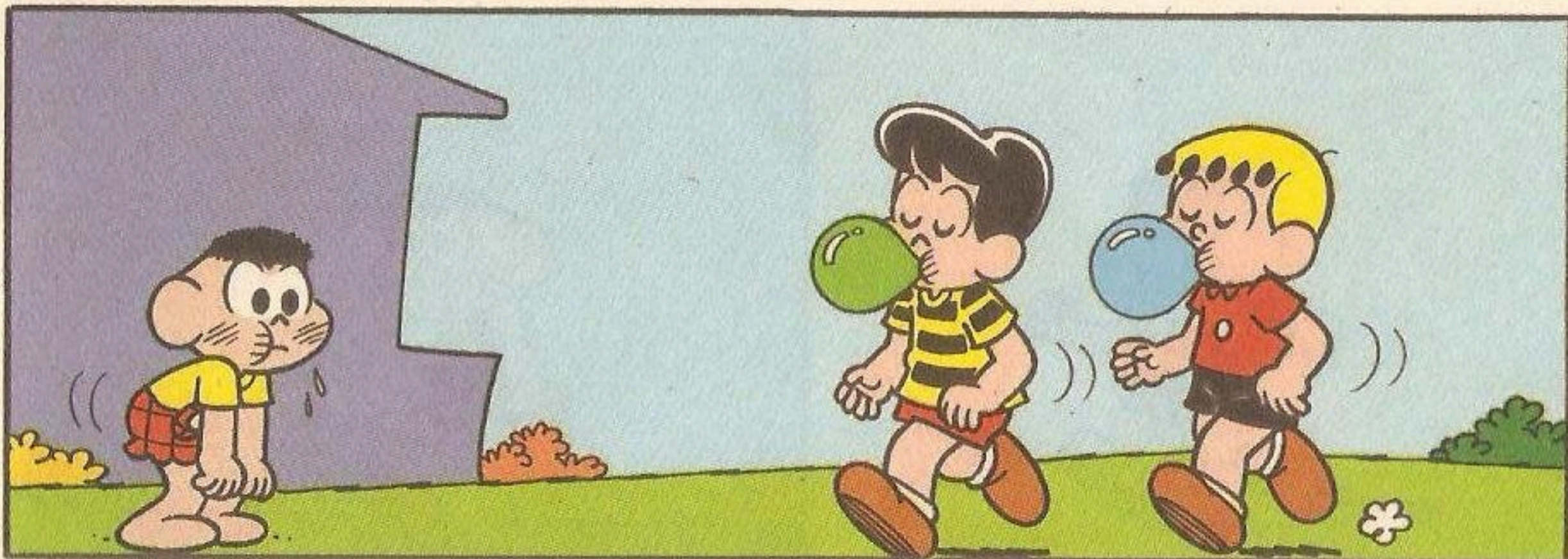
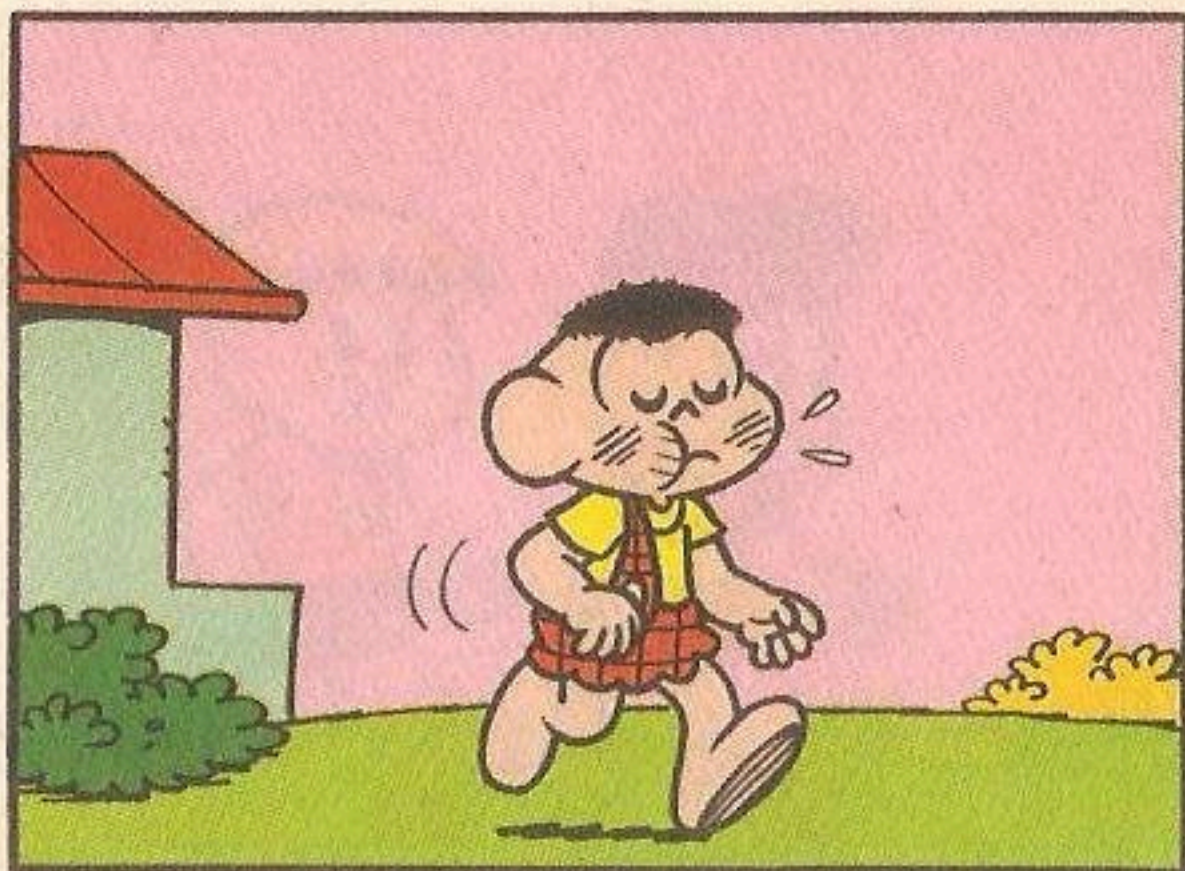
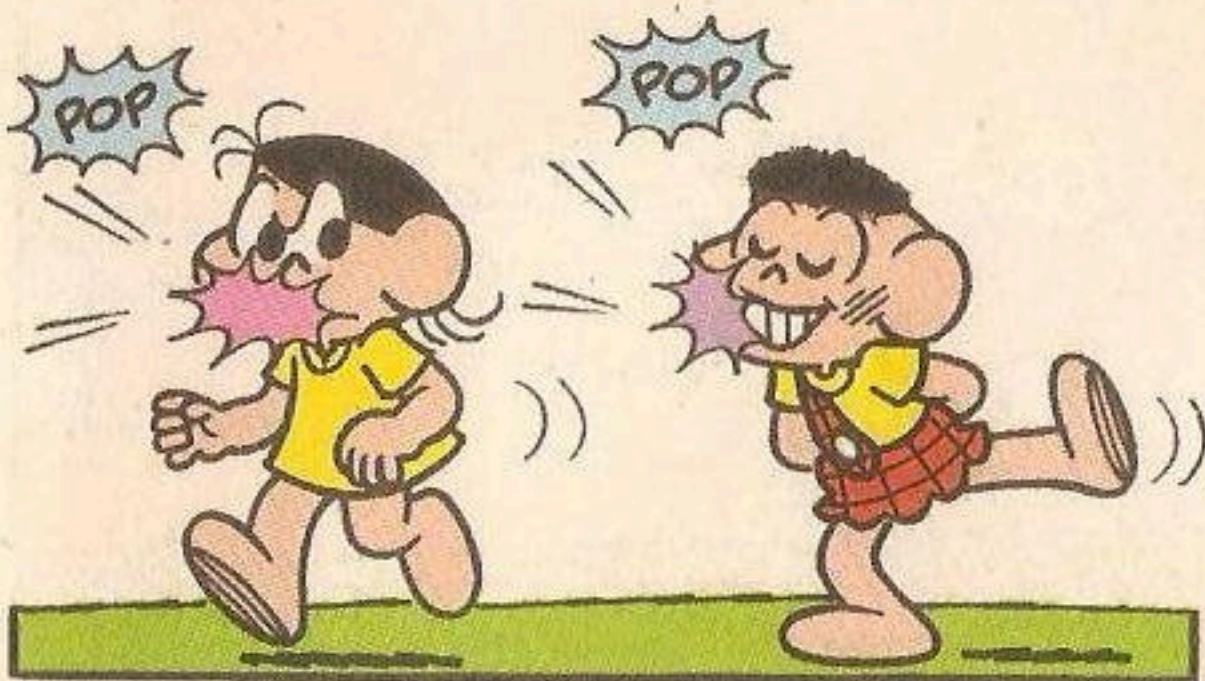


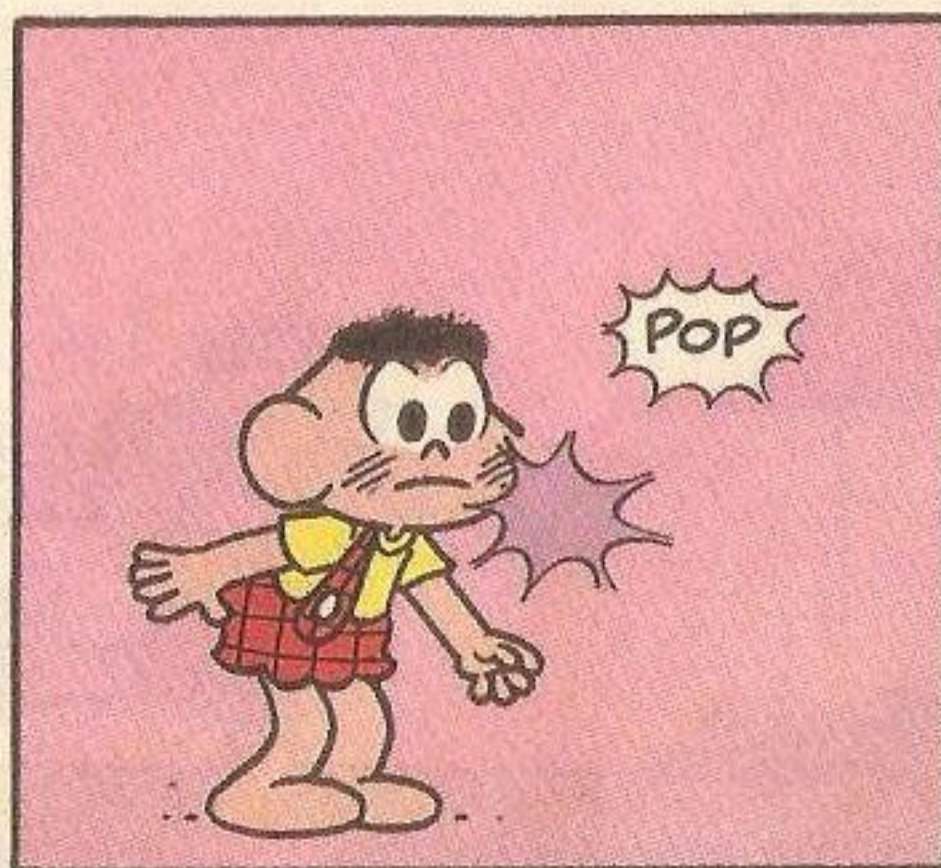
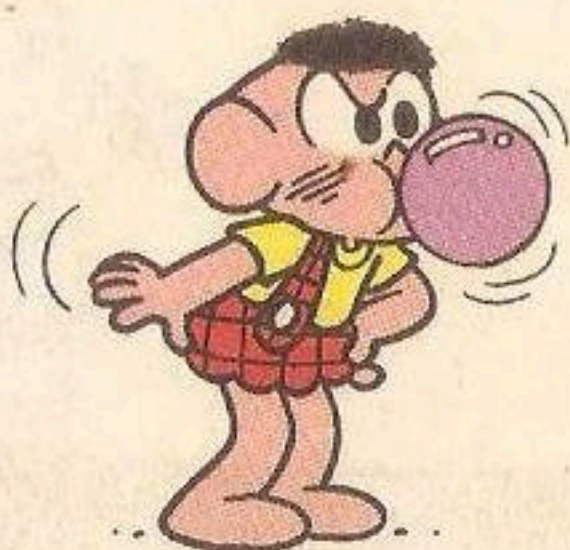
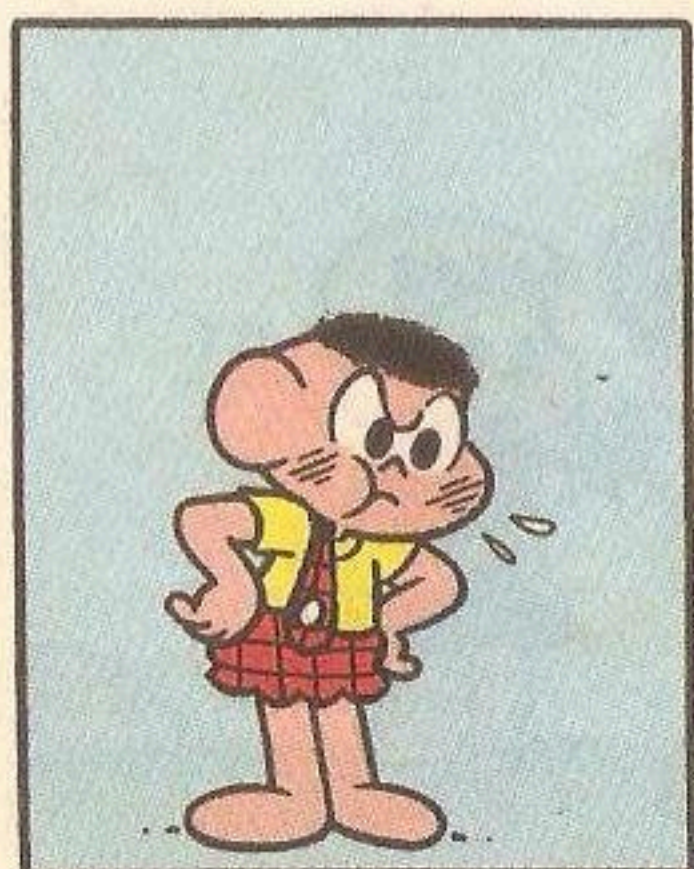
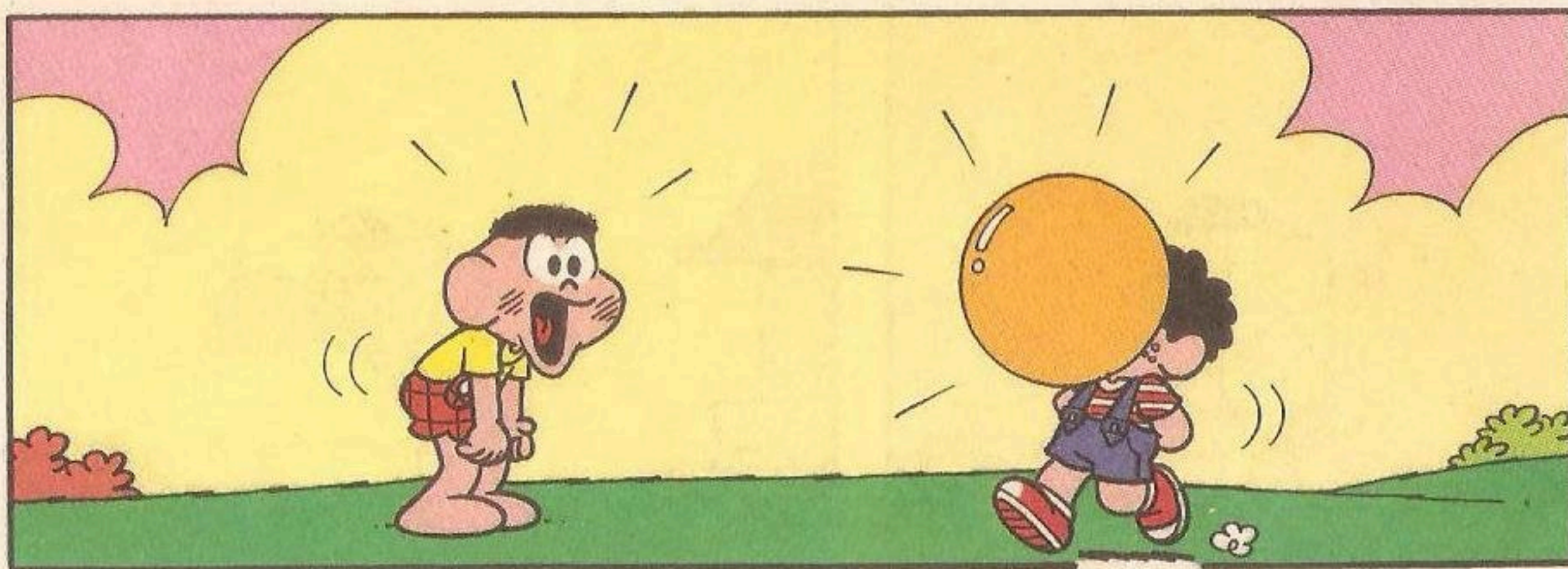
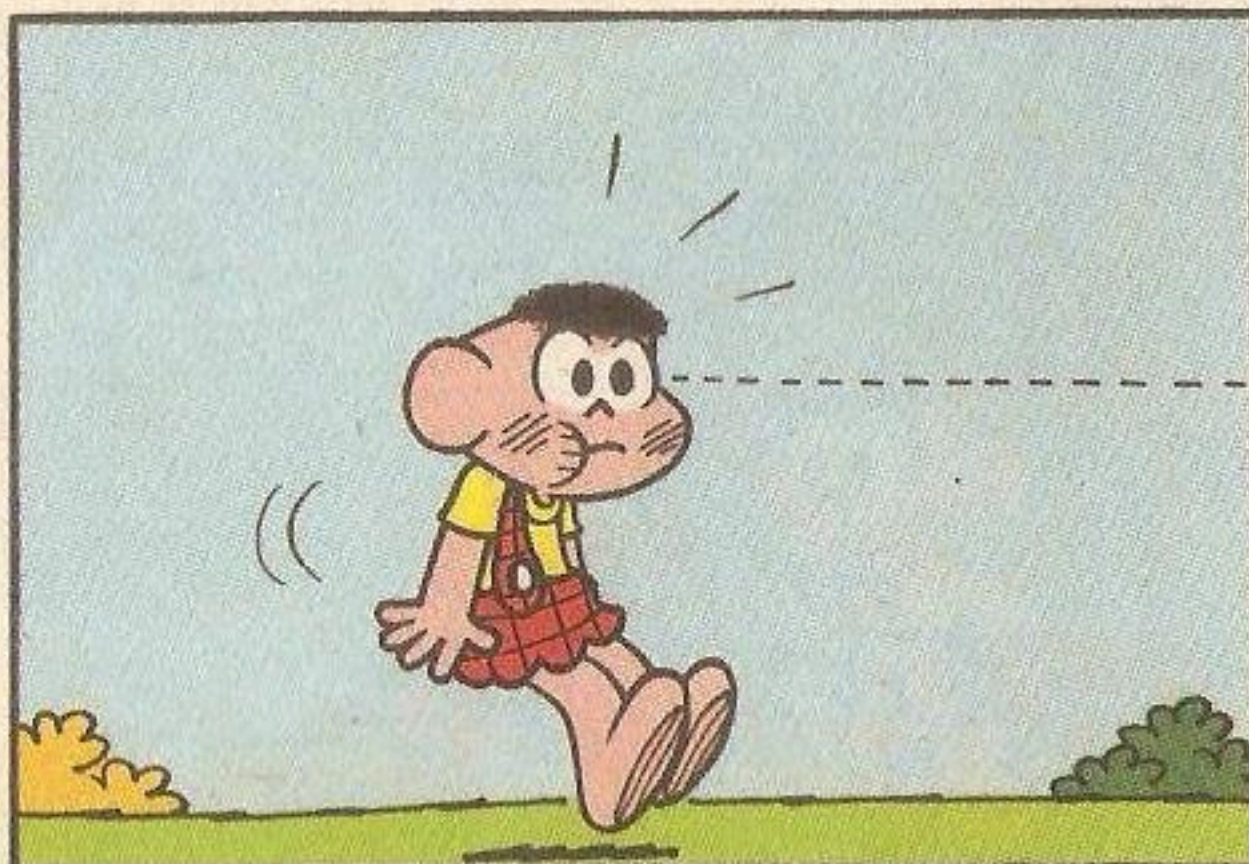
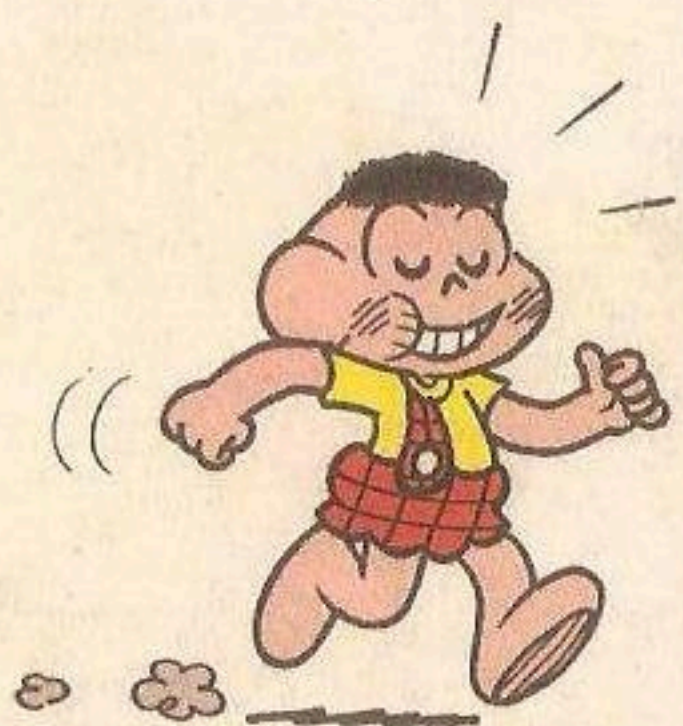
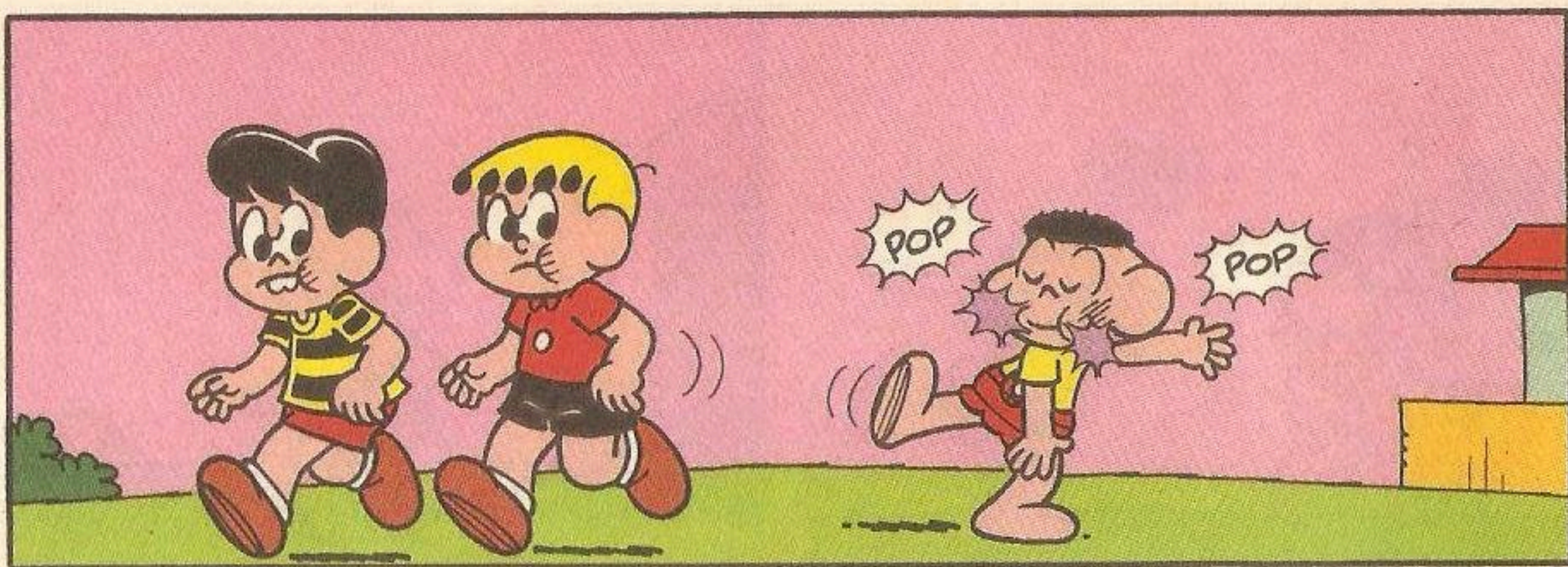


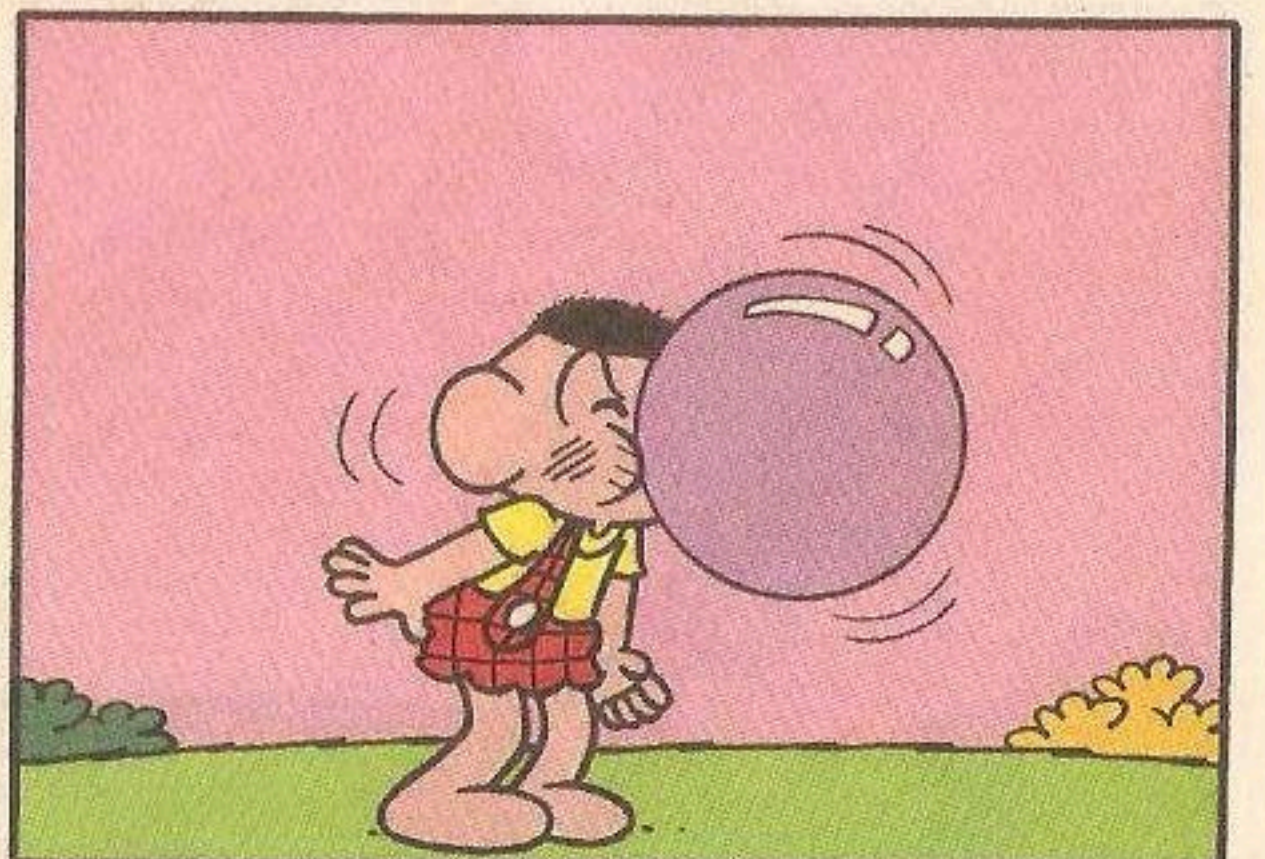
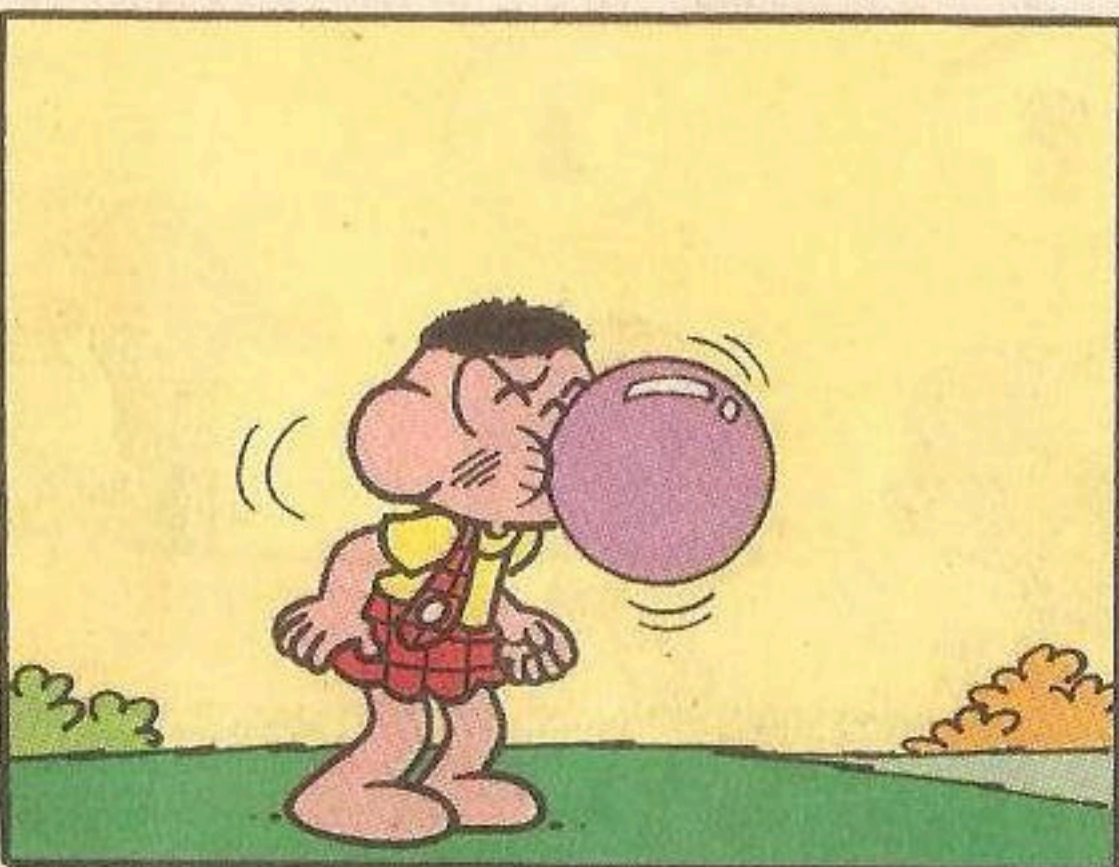
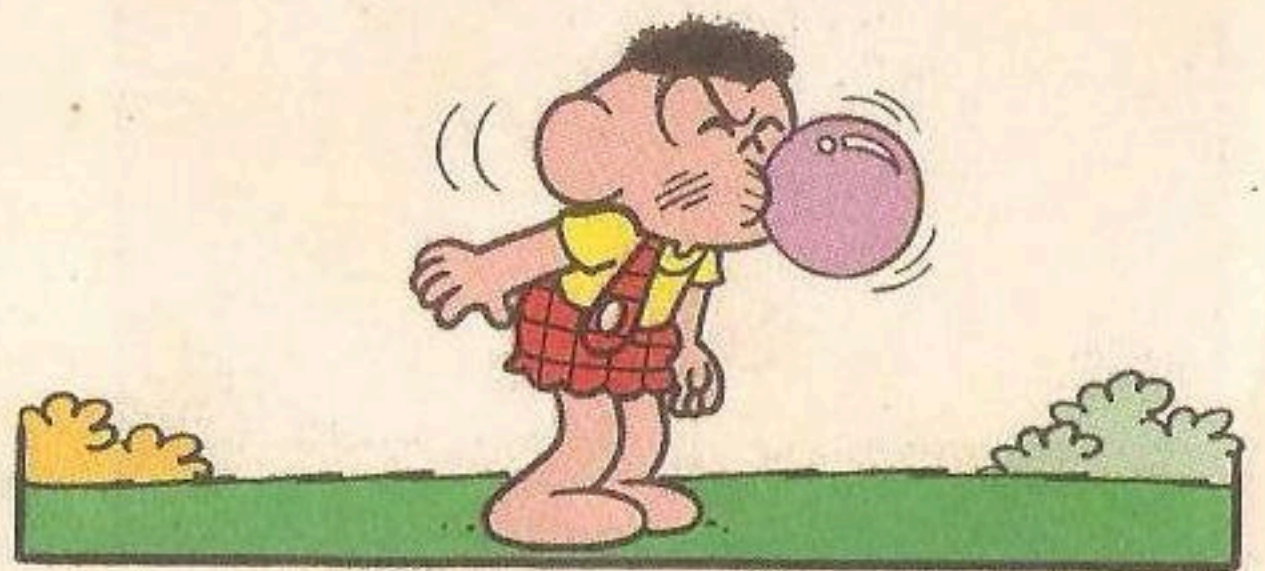
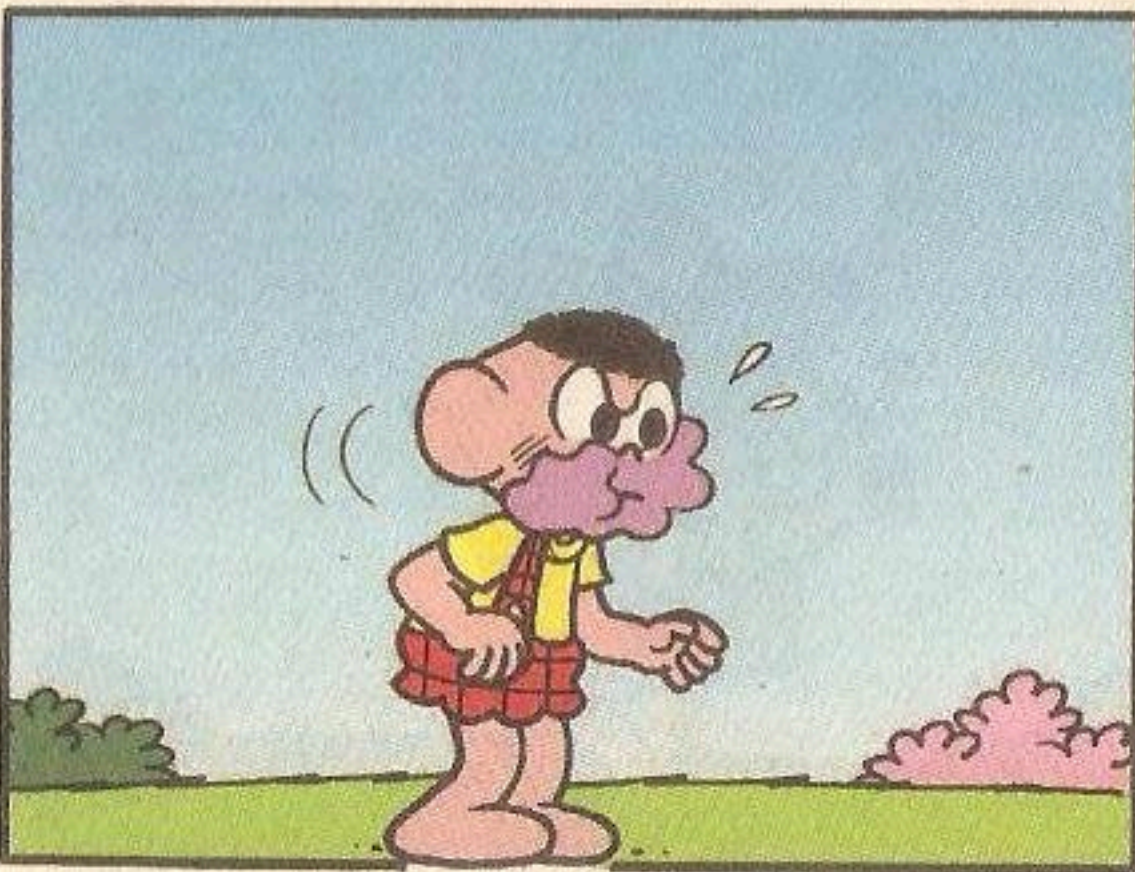
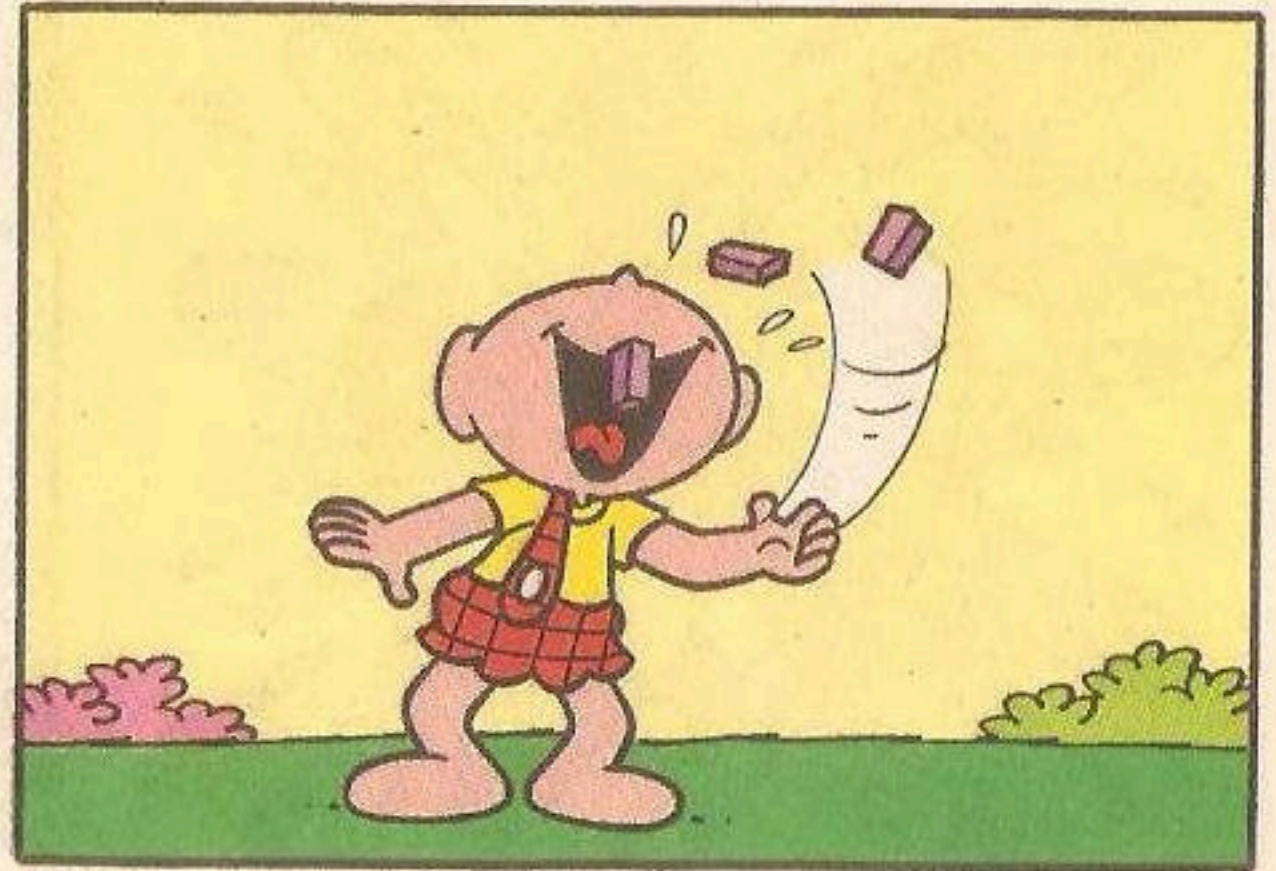
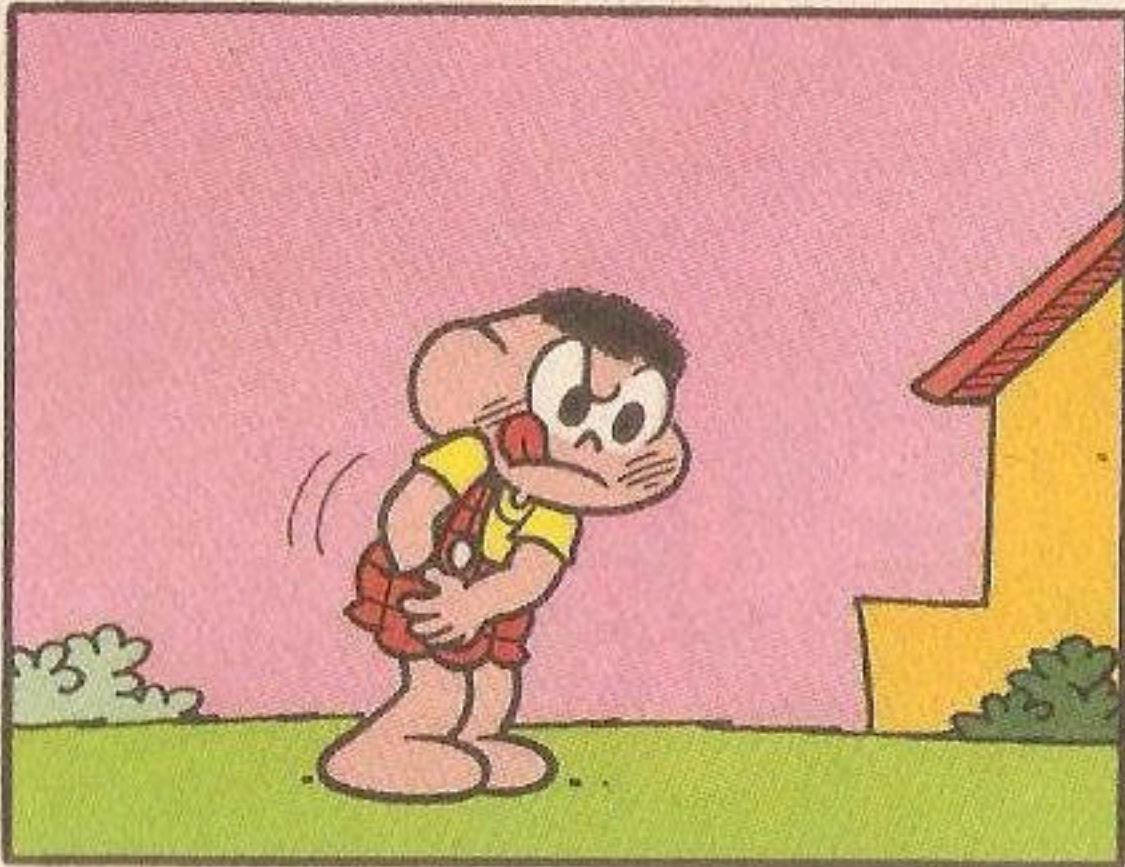
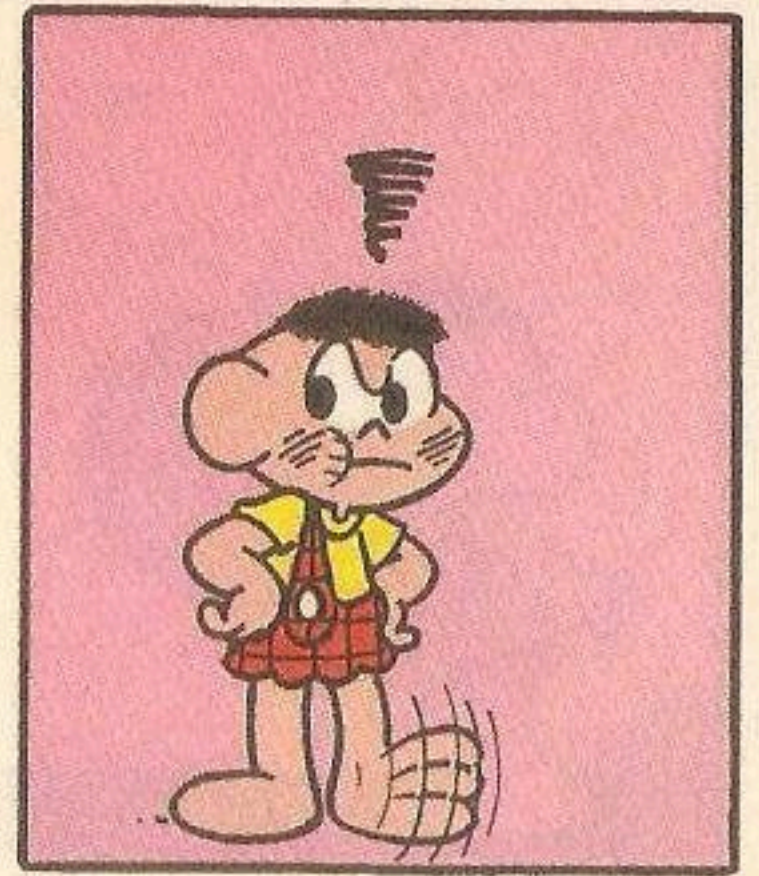
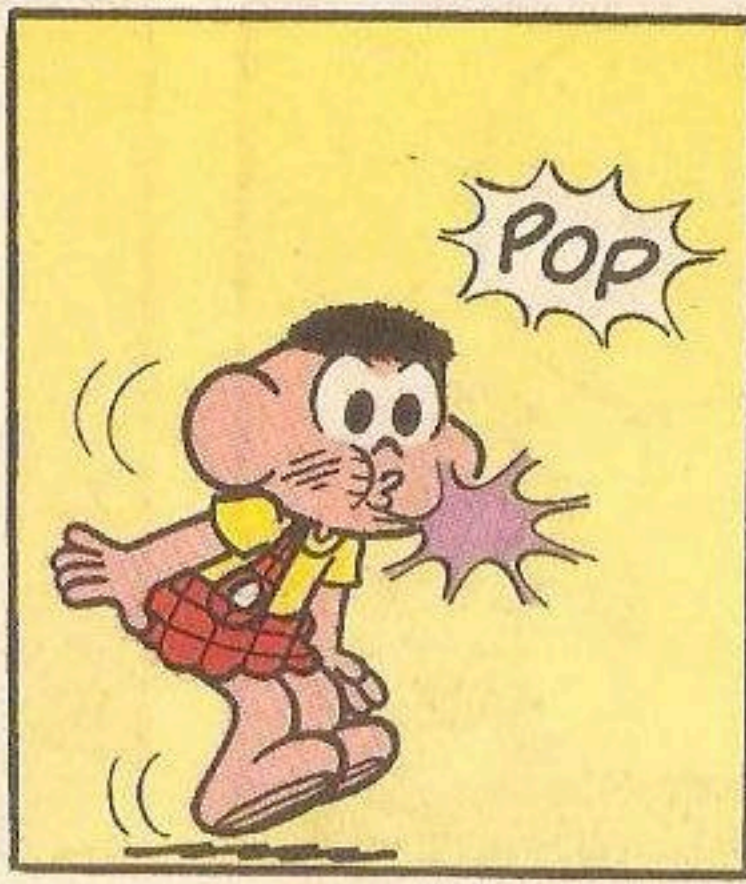
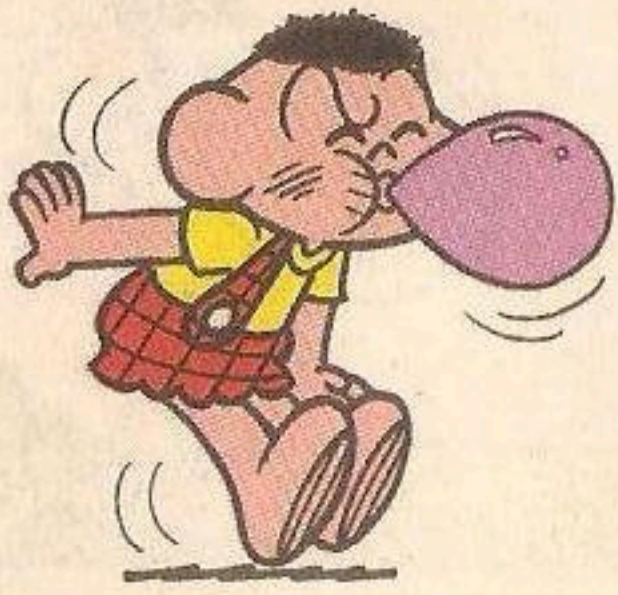
^{Cascão em} O REI DO CHICLETÃO

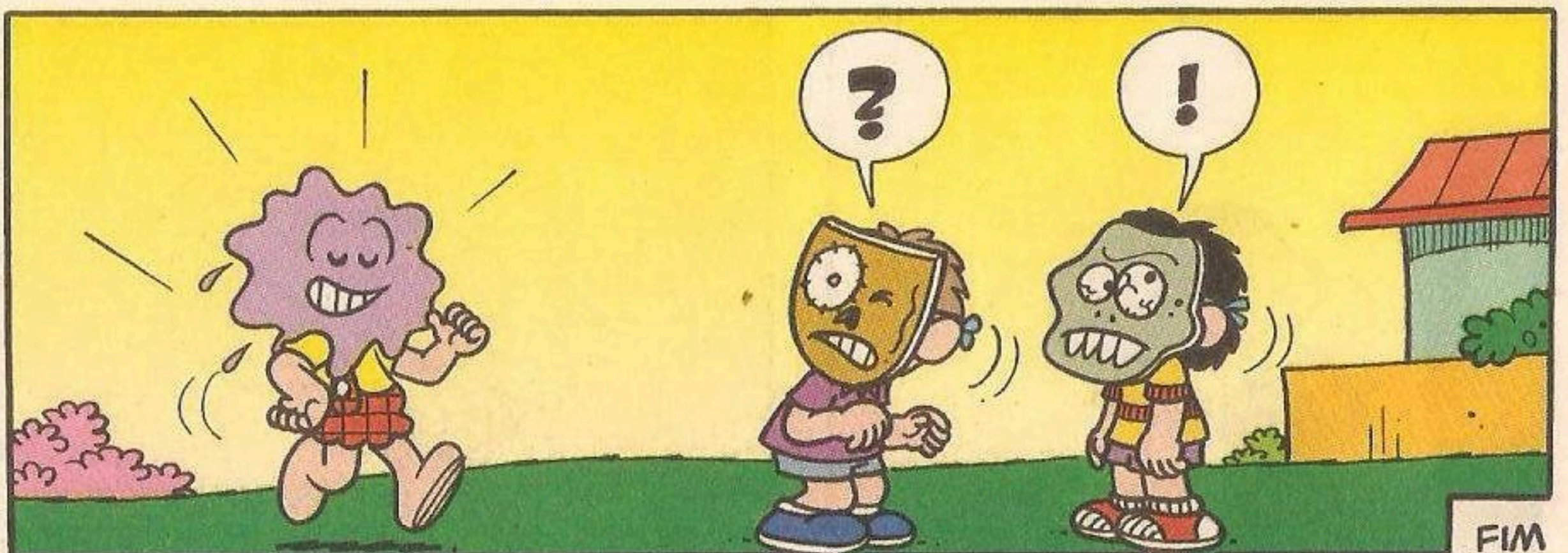
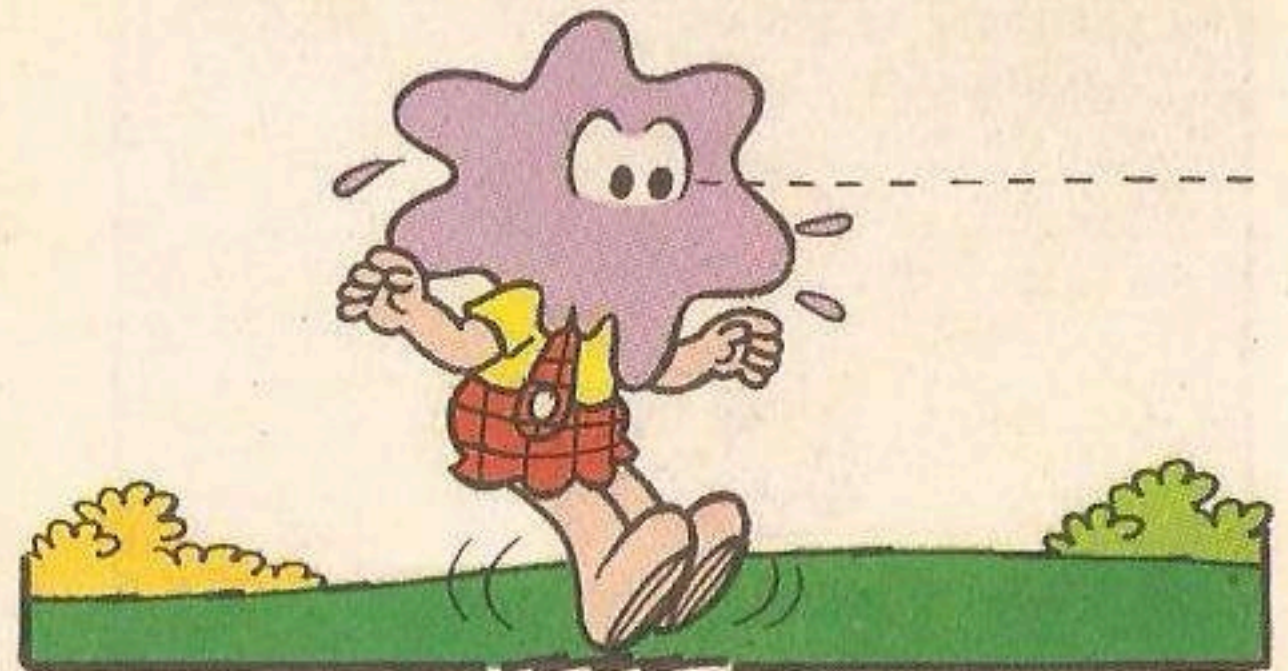
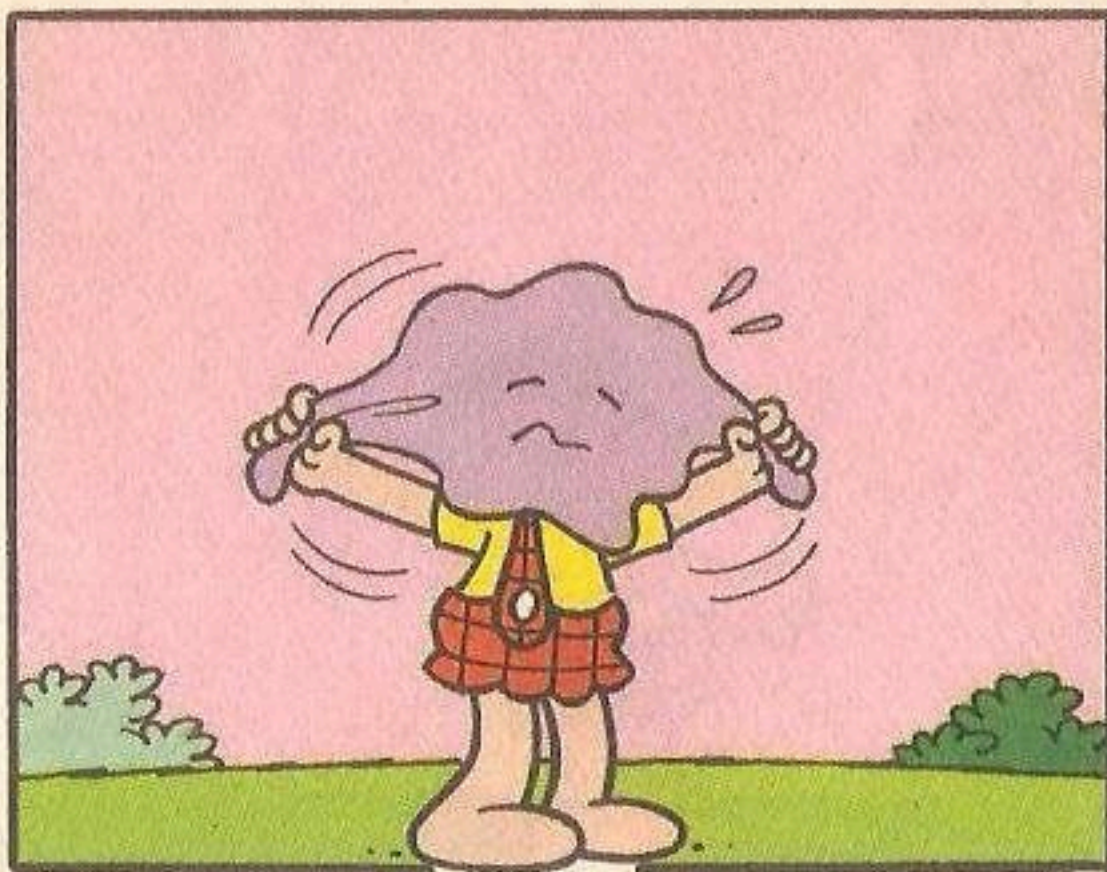
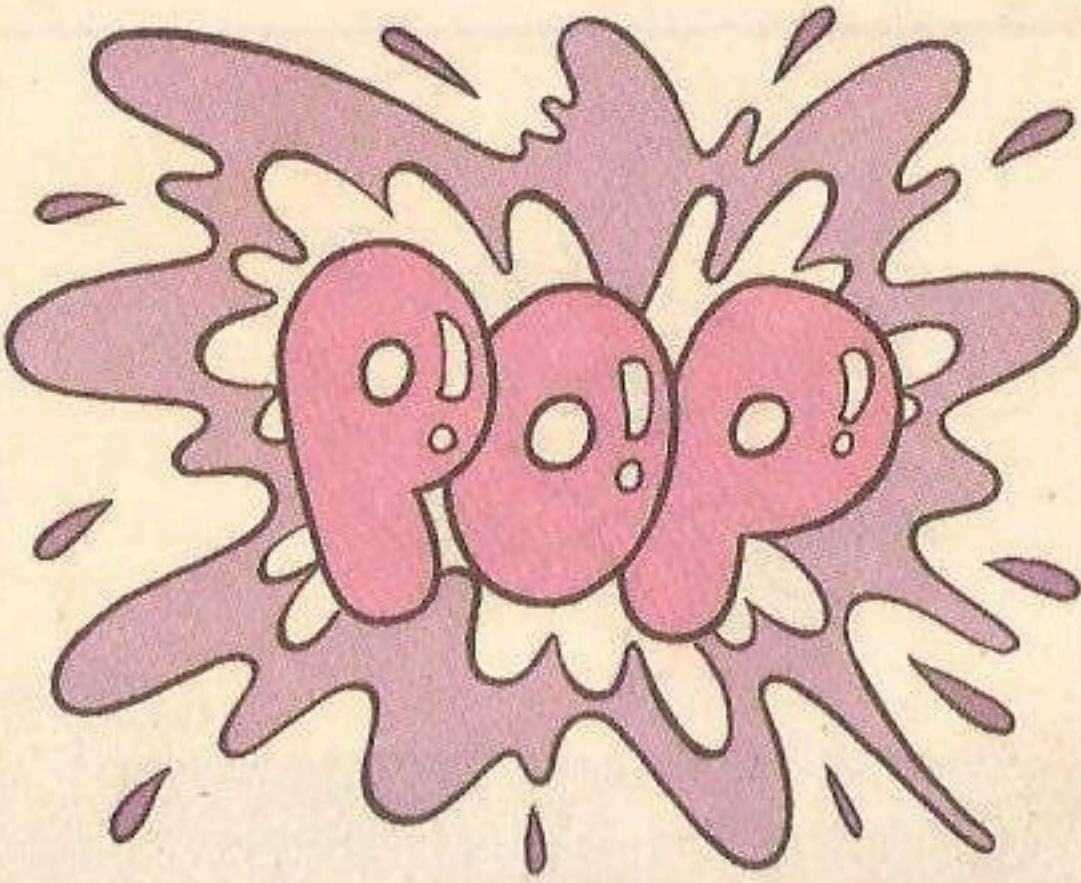
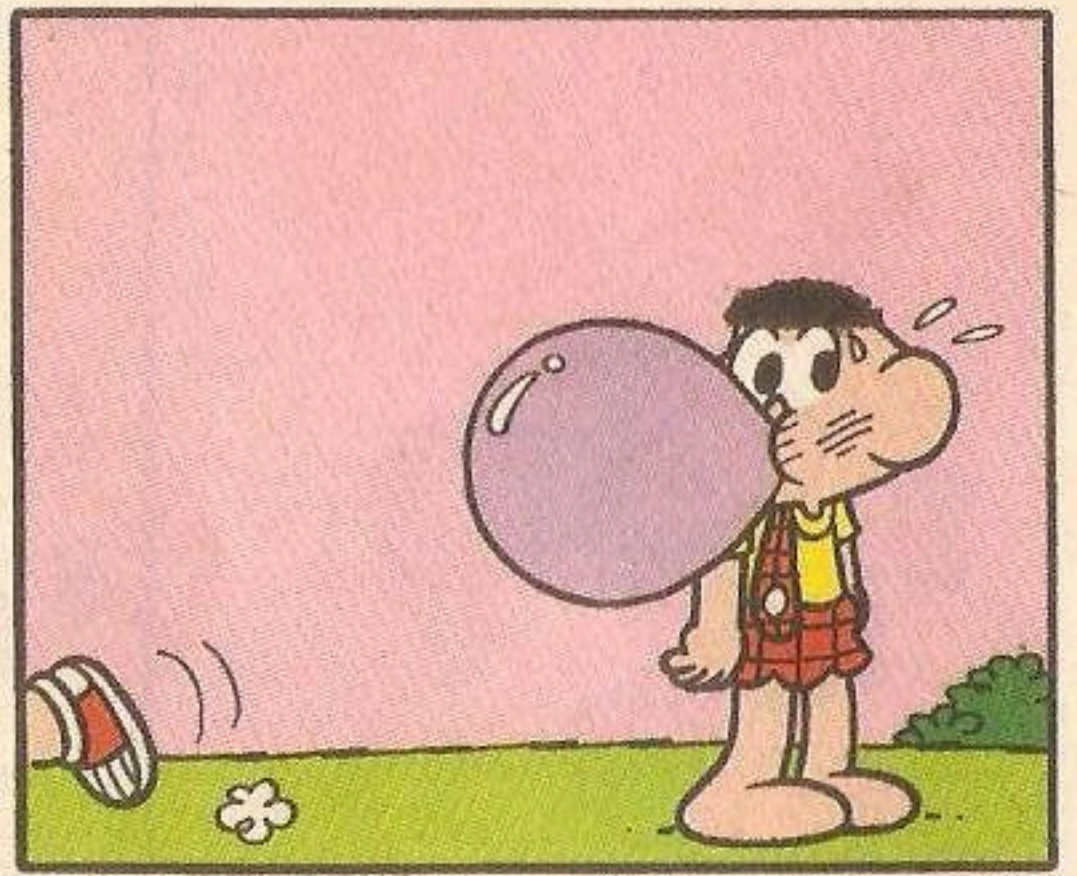
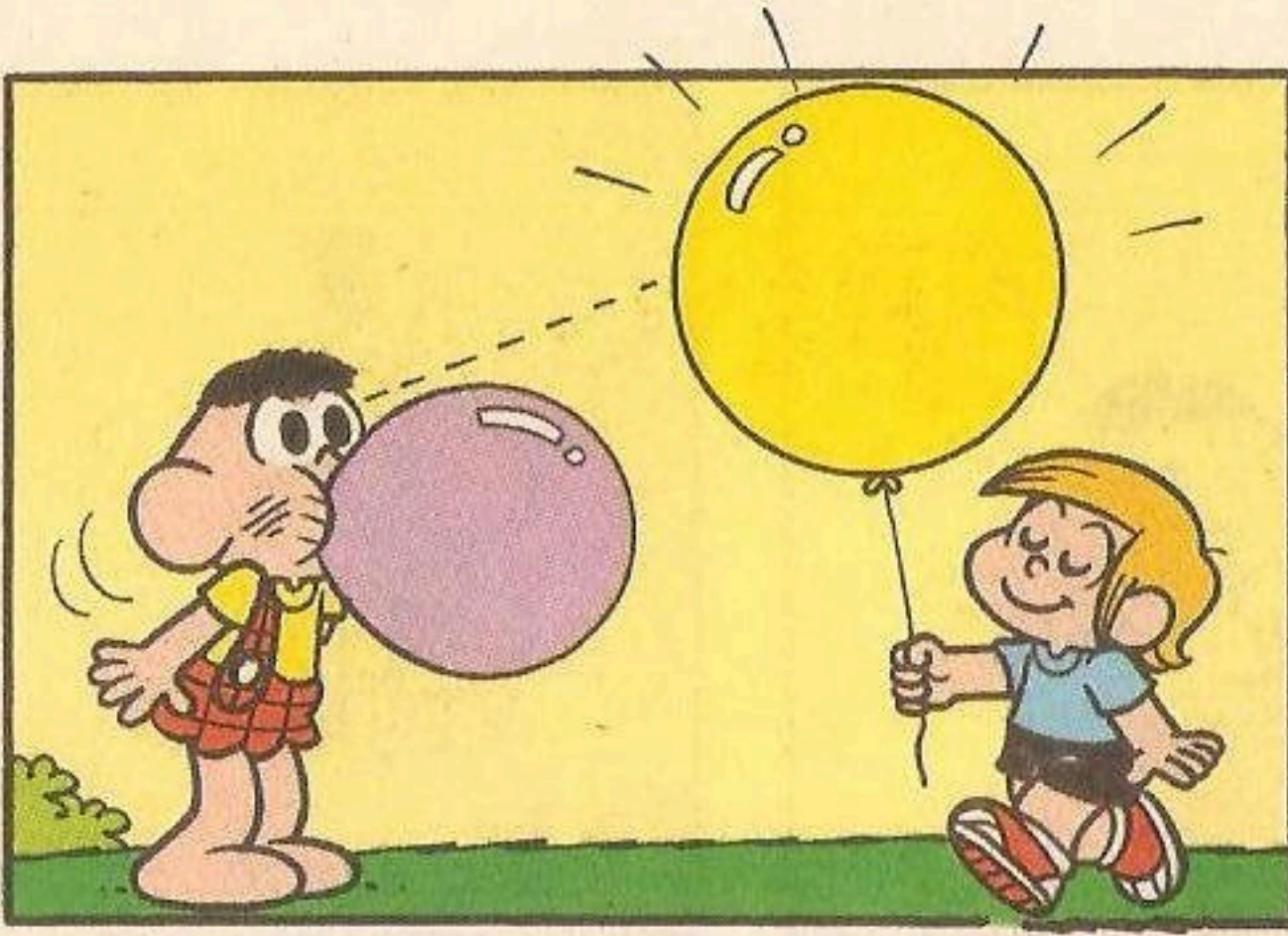












Nossos Endereços

Redação e Correspondência

São Paulo: Av. Jaguaré, 1485, São Paulo - SP. CEP 05346-902.
Tel.: (11) 3767-7907. Fax: (11) 3767-7911.
Rio de Janeiro: Rua Lauro Müller, 116, 37º andar, sala 3706, Rio de Janeiro-RJ. CEP 22280-160. Tel.: (21) 543-3406. Brasília: Centro Empresarial Assis Chateaubriand, bloco 2, salas 701 a 716 - SRTS, Quadra 701, Brasília-DF. CEP 70340-906. Tel.: (61) 316-9501. Fax: (61) 323-2054.

Assinaturas

Central Globo de Atendimento ao Cliente e Vendas - São Paulo: Tel.: (11) 3362-2000. Fax: (11) 3766-3755. Rio de Janeiro: Tel.: (21) 3460-0400. Demais localidades: (0300) 789-1700. Central de Atendimento ao Cliente: segunda-feira a domingo - 8h às 20h. Vendas de Assinaturas: segunda-feira a domingo - 8h às 24h.

Internet: <http://www.editoraglobo.com.br>
SEÇÃO FALE CONOSCO

Para fazer assinaturas: A Editora Globo garante aos assinantes desta publicação a restituição, em reais, de parte do preço total pago antecipadamente e correspondente aos exemplares a serem entregues, devidamente corrigido monetariamente em caso de descontinuação desta publicação. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Globo S.A. mediante recebimento da 1ª via de nosso pedido de venda. Ao fornecer seus dados cadastrais para a compra de publicações da Editora Globo, seu nome passa a ser incluído em lista específica de clientes especiais para envio de material de divulgação e promoção de produtos da Editora Globo ou de terceiros. Caso não concorde, basta escrever para a Central Globo de Atendimento ao Cliente - Caixa Postal 6400 - CEP 01059-970 - São Paulo - SP.

Números Atrasados

A Editora Globo atenderá aos pedidos, havendo disponibilidade em estoque, ao preço da edição atual. Nas bancas: Por intermédio de jornalheiros ou do distribuidor Chinaglia de sua cidade, com 10% de acréscimo. Por telefone: Centrais de Atendimento: São Paulo: (11) 3362-2000; Rio de Janeiro: (21) 3460-0400; Salvador: (71) 355-8182; Belo Horizonte: (31) 3218-5700; Porto Alegre: (51) 3287-1000; Brasília (61) 429-0400.

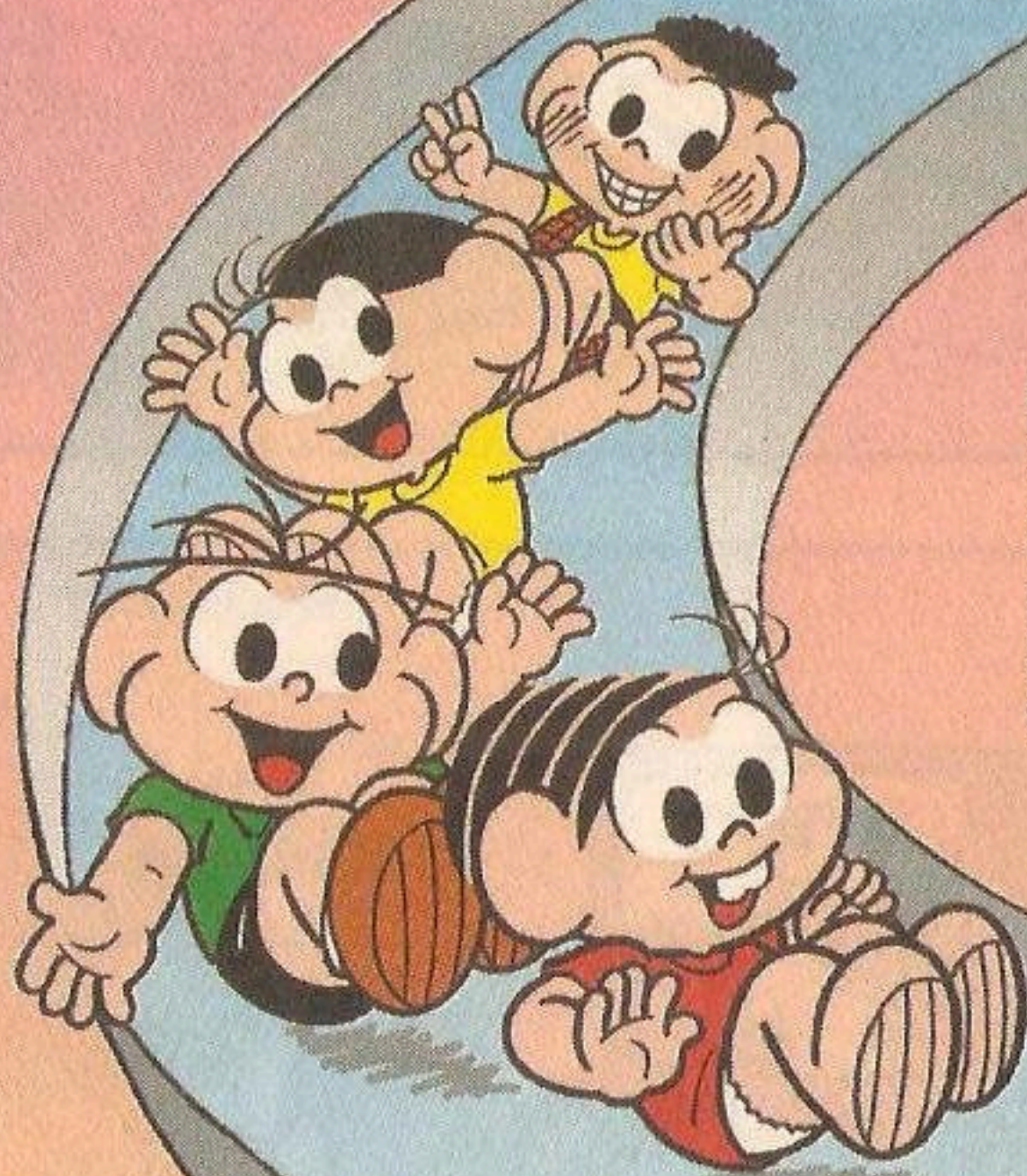
Estúdios Mauricio de Sousa



Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice Kelco Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Sebastião Bonfá, Yara Maura Silva
Histórias em Quadrinhos: Diretora Executiva: Alice Kelco Takeda
Redação: Mauricio de Sousa, Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, João Eduardo Xavier, Paulo Roberto Back, Robson Barreto de Lacerda
Desenho: Altino O. Lôbo, Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Laura C. Ferraz, Lino Paes, Marcos Loschiavo, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto Martins Pereira, Sidnei Lozano Salustre
Arte-final: Clarisse H. Tanizawa, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Marco Antônio de Oliveira, Marcos Fernando Silva, Reginaldo S. Almeida, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla
Colaboradores: Alvim Lacerda Filho, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Lillian A. Almeida
Letras: Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda
Acabamento: Antonio Mauricio de Sousa Neto, Denilton F. da Silva, Thiago M. Moreno
Cor: Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Vidimar G. Santos
Assistentes de Arte: Adriano N. de Sousa, Marcelo Henrique Kulaga, Reginaldo Graciano
Coordenação de Arte: Beatriz M. Ferri, Leonardo C. Cedran, Maria de Fátima A. Claro
Merchandising - Diretora Executiva do Estúdio: Alice Kelco Takeda
Diretor de Arte: Ricardo Machado
Designer: Emy T. Y. Acosta
Comercial: Diretora: Mônica S. e Sousa
Internacional: Vice-presidente: Yara Maura Silva
Diretora: Mayra C. Silva
Assistente: Valéria S. Sousa
Divisão Latino-americana: Diretor Executivo: Sebastião Bonfá
Departamento de Teatro: Parque da Mônica - Tel.: (11) 3816-7766
Departamento de Som - Diretor Executivo: Márcio R. A. Souza
Exposições: Jacqueline Mouradian
Vídeo/Internet: Fabio Madid
Núcleo de Atendimento: Anna Paula Caserta, Cláudia Maklo, Daniela E. Gomes, Therezinha S. Branco - Tel.: (11) 3613-5054
Redação: Ivana Mello
Supervisão Geral: Mauricio de Sousa
Estúdios Mauricio de Sousa Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000
© 2002 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

<http://www.monica.com.br>

REVISTAS TURMA DA Mônica

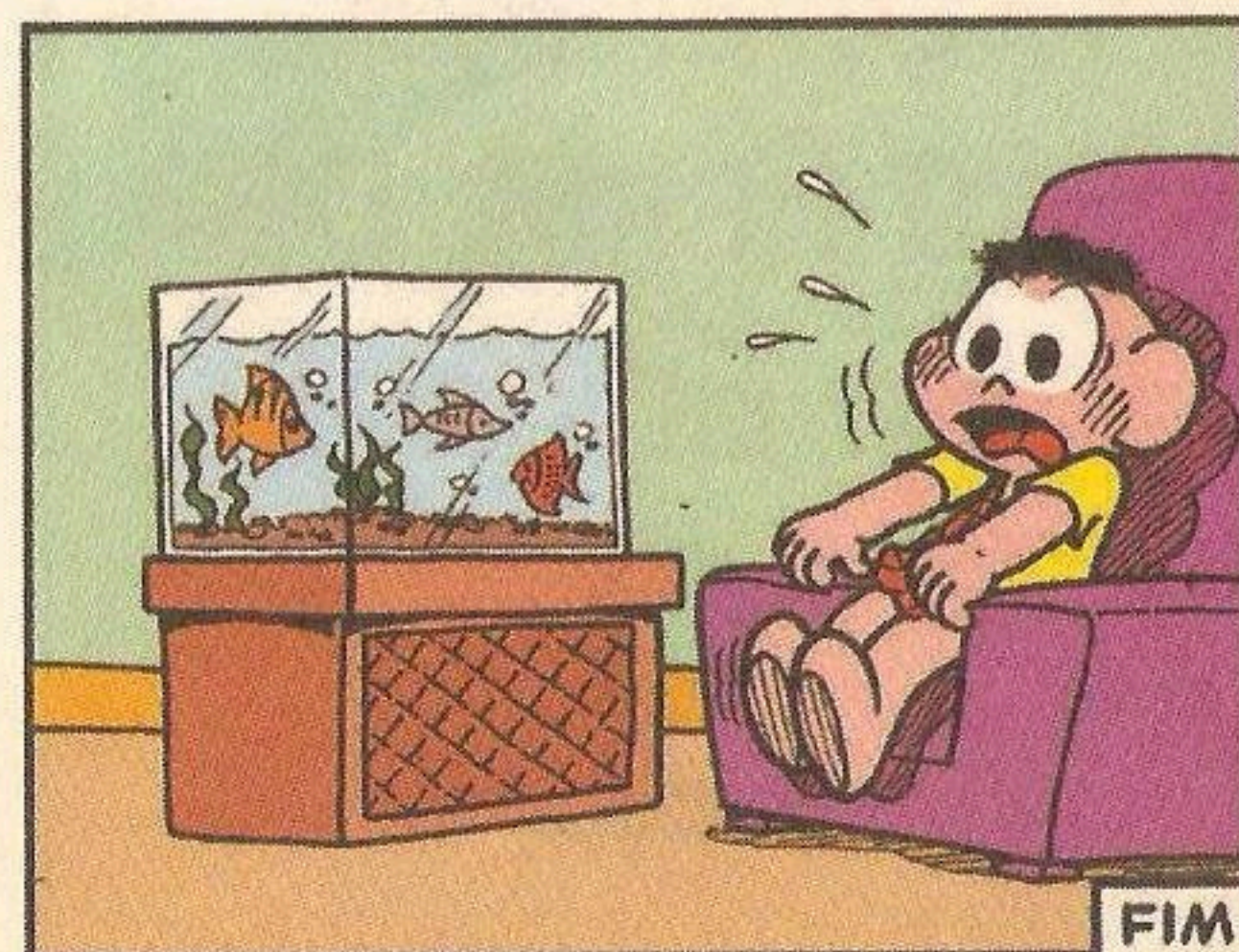
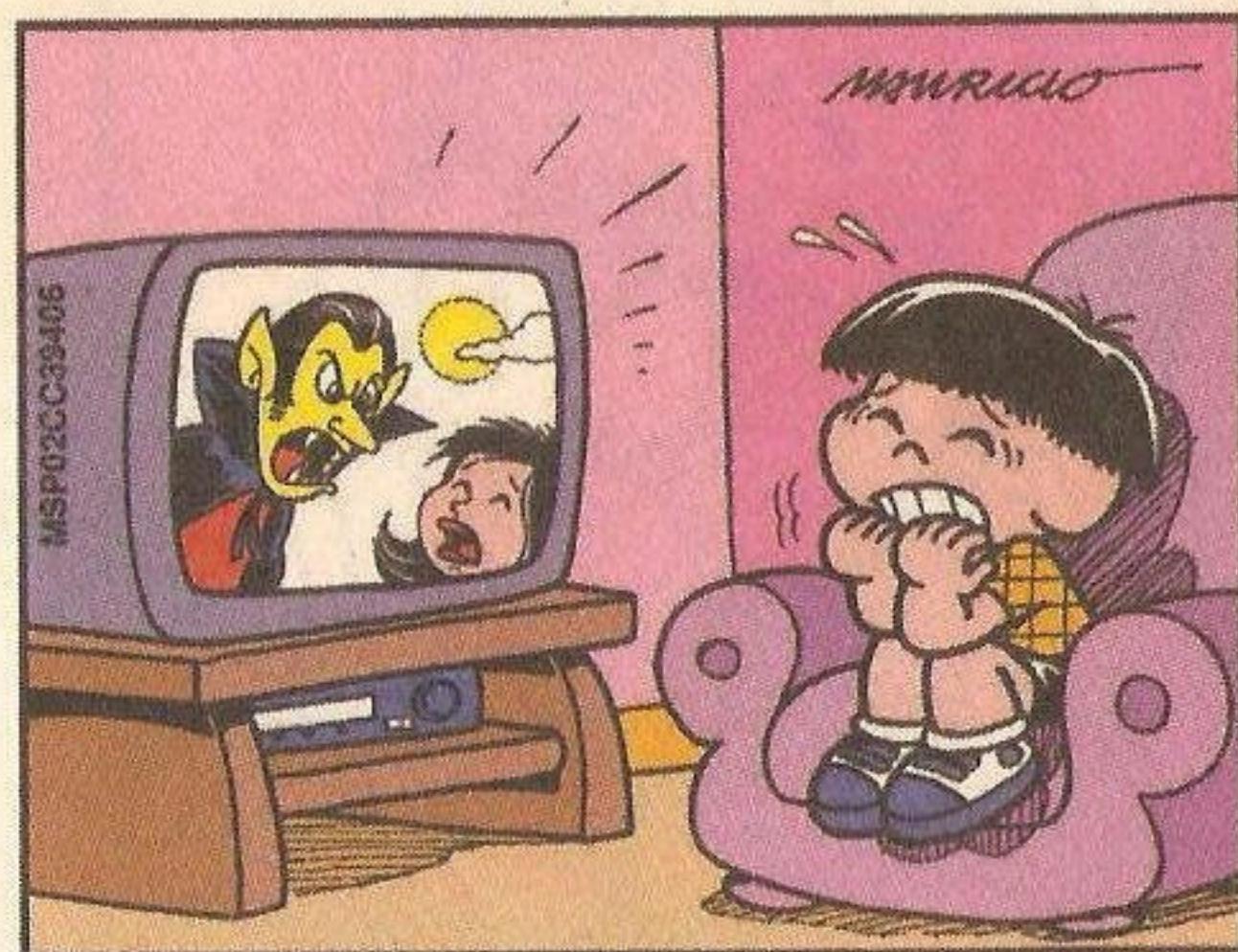
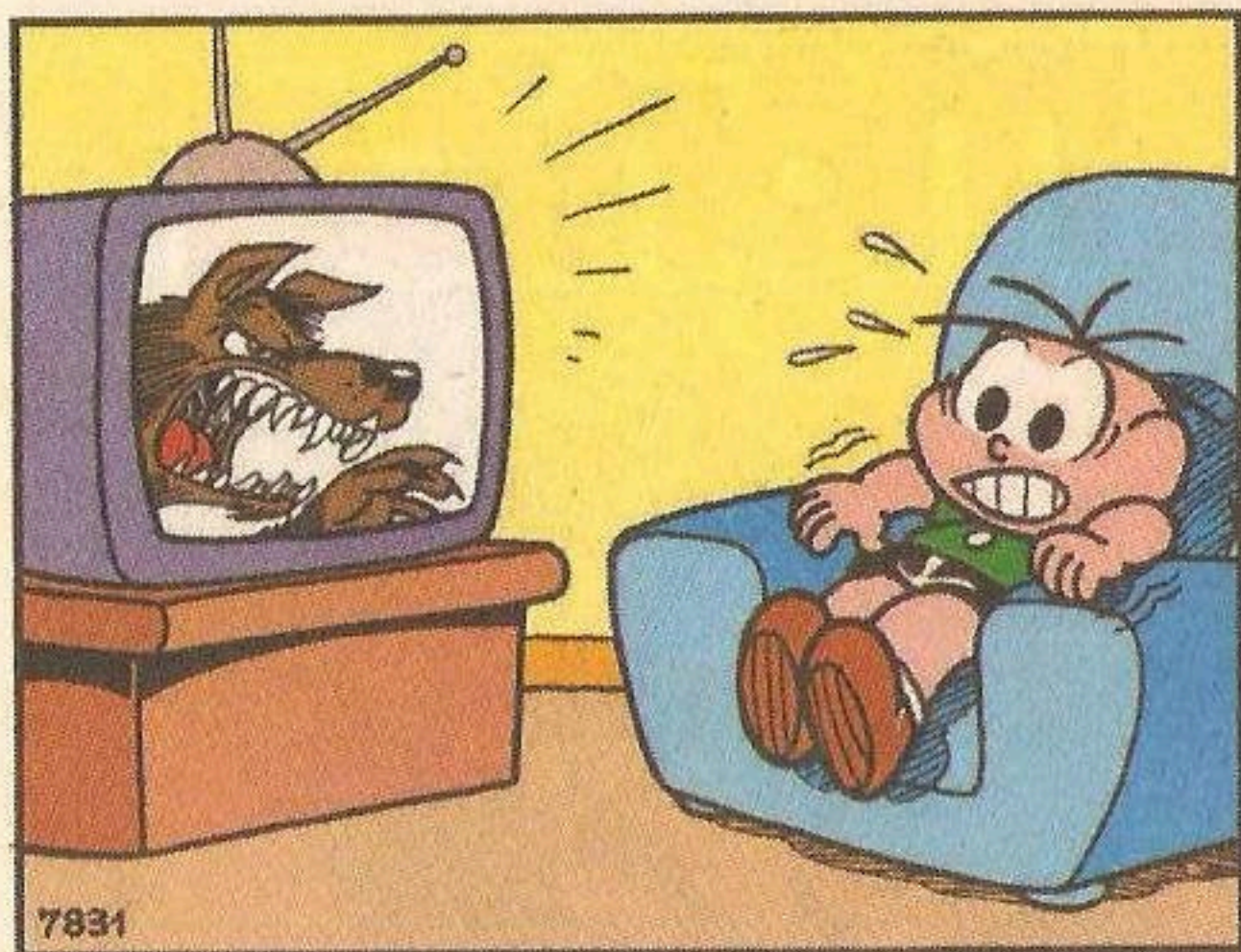


QUEM QUER
DIVERSÃO,
NÃO PERDE UMA
SÓ EDIÇÃO!



EDITORA
GLOBO

CASCÃO



EDITORA
GLOBO

Conselho de Administração: Roberto Marinho (presidente), João Roberto Marinho (vice-presidente), Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Mauro Molchansky, Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)
Diretoria Executiva
Marcos Dvoskin (diretor-geral), Hélio Tuchler (diretor de mercado/leitores), Paulo Afonso Gregoraci (diretor de marketing e publicidade), Carlos Alberto R. Loureiro (diretor administrativo e financeiro), Eduardo Gusso (diretor de estratégia e desenvolvimento organizacional)

CASCÃO

Diretora Editorial: Flavia Ceccantini

Redação

Editora: Solange M. Lemes
Editora-Assistente: Luciane Ortiz de Castro
Revisora: Cecília Bassarani
Arte: José Moreno Cappucci (editor), Adriana B. Silveira (chefe de arte), Elias A. Azevedo, Gerson Afonso de Campos (diagramadores)
Pintura eletrônica: Emília M. Brito (coordenadora), André Valente, Erick S. Cardoso, Fernando Makita, Lourdes V. Teodoro, David Santoro (analista de controle de qualidade)
Secretários de Produção: José Roberto dos Santos, Octavia Yamashita
Secretária: Shirley Flaborea
e-mail: infantis@edglobo.com.br

Vendas de Publicidade

Diretor Comercial: Orlando Xavier de Freitas
Gerente Comercial Escritórios Regionais: Abílio José de Araújo Jr.
Supervisora Comercial Escritórios Regionais: Maria Sueli Pereira
Consultora de Negócios: Raquel Ezequiel
Assistente Executiva de Publicidade: Conceição Thomáz
Coordenação de Publicidade: Juarez Leite (gerente), José Soares (supervisor), Carlos Roberto Alves de Sá (coordenador)
Escritórios Regionais: Brasília: Marcelo Ribeiro Novaes (gerente), Charles Marar Filho (consultor) - Tel.: (61) 316-9501. Fax: (61) 323-2054. Rio de Janeiro: Marcela Martinez (gerente), Carla Chaves, Larissa Vieira, Tatiana Laborne Mariz (consultores), Sonia Dias (assistente) - Tel.: (21) 2244-9000. Fax: (21) 2543-4820.
Representantes de Publicidade: Belo Horizonte: Sérgio Bernardes - Tel./Fax: (31) 3261-2700. Campinas: Éder Públio - Tel./Fax: (19) 3242-1533. Curitiba: Cristina Mendonça, Nilson Trivelli - Tel./Fax: (41) 362-0404. Florianópolis: Milton Marcucci e Ademir Godran - Tel./Fax: (48) 224-3450. Fortaleza: Agimiro Holanda - Tel.: (85) 253-4101. Fax: (85) 231-4761. Goiânia: Neffer Trench - Tel./Fax: (62) 255-0759. Novo Hamburgo: Angela Blauth - Tel.: (51) 582-4109. Fax: (51) 594-4089. Porto Alegre: Rose Isoppo - Tel.: (51) 3233-1513/5822/6911. Fax: (51) 3233-5966/1587. Recife: Luiz Augusto - Tel./Fax: (81) 326-7188. Ribeirão Preto: Adelino Pajolla - Tel./Fax: (16) 632-6333. Salvador: Caio Silveira, César Silveira - Tel./Fax: (71) 345-5600/7600.
Internacional Sales: Multimedia, Inc. - Orlando, Flórida, EUA - Tel.: +1 (407) 903-5000. Fax: +1 (407) 363-9809. Toll Free: (+1) 800-985-8588. e-mail: info@multimediausa.com

Áreas de Apoio

Operações: Danilo Borges (diretor de produção gráfica)
Administração: Vânia Weber (diretora) **Recursos Humanos:** Sílvia Zwi (gerente) **Tecnologia de Informação:** Edison C. Moreno (diretor)
Marketing de Circulação: Mônica Oliveira (diretora), Paula Pestana (gerente de marketing) **Assinaturas:** Fernando Martins (diretor)
Atendimento ao Cliente: Cristina Albuquerque (gerente)
Comunicação/Circulação: Maria Paula Ilíadis (gerente de mídia)
A revista Cascão (ISSN 0104-2874) é uma publicação quinzenal da EDITORA GLOBO S.A. Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A - Rua Teodoro da Silva, 907 - Rio de Janeiro - Tel.: (21) 575-7766. Distribuição em Portugal: Midesa S/A - Rua da República da Coreia, 34 - Ranholas - CEP 2710 - Sintra - Portugal.
Diretora Responsável: Flavia Ceccantini
Data desta Edição: Fevereiro/02

www.editoraglobo.com.br



ANER





Miojo

TURMA DA
mônica®

Nos sabores REQUEIJÃO, GALINHA, CARNE e TOMATE.
Com certeza, sua turminha também não vai resistir!

HUUMMM...

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2001



VISITE O PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: [WWW.monica.com.br](http://www.monica.com.br)



Tem sabor de alegria

